

# انفجر الوضع في لبنان

باريس: العارك تتطور الح حرب أهلية  
سحب القوة الفرنسية.. والتمهيد لاحتلال البريطانة والابطالية

اعلنت مصادر امنية لبنانية ان تسعة قتلى سقطوا في الاشتباكات التي جرت امس بينما بلغ عدد الجرحى نحو الخمسين شخصا . وبذلك يكون عدد الضحايا خلال القتال الذي جرى منذ يوم السبت الماضي قد بلغ اكثر من ثلاثين قتيلا ومنهم ١٢٠ جرحيا .

واقادت المعلومات الامنية ان الجنود الايطاليين الذين كانوا يتمركزون في بعض المواقع على مشارف ضاحية بيروت الجنوبية وخاصة بالقرب من طريق المطار قد بدأوا ينسحبون من هذه المواقع الا ان وحدات من الجيش اللبناني اتخذت مراكز لها على الطريق المؤدية الى مطار بيروت لتأمين المرور عليها .

في غضون ذلك أعلنت باريس انها قررت سحب قواتها من لبنان نظرا لان الاوضاع في لبنان تطورت الى ما يشبه حربا اهلية .

وكان الوضع الأمني قد انفجر أمس بصورة عنيفة وتركزت الاشتباكات في الضواحي الجنوبية لبيروت استخدمت فيها جميع أنواع الأسلحة، وفشلت ٥ اتفاقات لوقف النار، وتبادل الجيش اللبناني وحركة أمل الإنذارات، حمل مسئولية البدء بالعمليات.

هذا ما نؤمن به. ونؤمن بالسياسة الليبرالية التي تقرب وصول السيد رفيق هذا إلى تزال الأوضاع السياسية الليبرالية التي تقرب وصول السيد رفيق الحريري. الوسيط السعودي الذي ينتظر وصوله إلى بيروت خلال الثماني والعشرين ساعة القادمة والذي سيستكمل اتصالاته بشأن مشروع خطة الامنية المتكاملة لفك الاشتباك بين القوى المتحاربة وتثبيت وقف إطلاق النار بصورة نهائية.



● مقاتلون من حركة أمل أثناء قتال ضار مع قوات الجيش اللبناني في الضواحي الجنوبية من بيروت • ويشاهد أحدهما وقد أطلق لتوه قذيفة من سلاح على كتفه • (راديو -)

**الرئيس المصري استقبل رؤساء تحرير الصحف المحلية**

**عرفات يعلن عن اتجاهات جديدة للمنظمة**  
**زيارقي للقاءه كانت ايجابية**  
**والمنطقة معرضة لخطر التقسيم الطائفي**

منعاً - وكالات - أعلن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات أن زيارته للقاهرة ولقاءه مع الرئيس المصري حسني مبارك كان إيجابياً إلى حد كبير وأعلن أن رعايته للنتائج هذه القتالية ..

ورداً على استنتاجات التي وجهت إليه بسبب هذه الزيارة قال عرفات «أنتي لا أستطيع أن أقوله جيد روما ولكنني أسع فقط لما يقوله الشرفاء»

وأعلن عرفات أن اتجاهاً جديدة العمل الفلسطيني ستعلن نتائجها

**غارات عراقية على القاطع الجنوبي  
وصدام ترأس اجتماعاً للقوة الجوية**

بغداد - وكالات - شنت طائرات سميعة عراقية هجوما على مواقع قوات ايرانية في القطاع الجنوبي من ساحة العمليات، وذلك في مقابلات عسكرية جديدة حول المساعات ابرزها العشرين الماضية. واعلن ناطق عسكري ايراني لليلة الماضية ان القوات المسلحة اصابته بجرح ومعدت هدفيها العراقيين في القطاع المذكور وقتقت بها اصابات باجزة ومفرقة. وقال الناطق ان القوات العراقية اصابت ضربها للقوات ايرانية في مواقع العمليات وكبدتها عددا من القتلى والجرحى ودمرت لها حلبة، ومدم شاة وكس ستاد.

من ناحية ثانية قالت وكالة الدافع العراقية ان الرئيس صدام اجتمع مع عدد من ضباط القوة في الدفاع الجوي العراقي.

واكدت ان هنر الضباط طالب القائد العام القوات المسلحة وزير الدفاع الفريق اول الركن عنان عري في رئيس اركان الجيش الفريق اول الركن دجبار شحتل وعدد من أعضاء القيادة العامة القوات المسلحة.

ولم تعط الوكالة أية تفاصيل عن طبيعة هذا الاجتماع.

الخصائص الاربعة

من جانب آخر اعلنت ايران ان ٣٦ ايرانيا قتلوا واصيب ١٠٨ آخرون بجروح في هجوم عراقي بالصواريخ يوم السبت الماضي على بلدة مسجد سليمان في غرب البصرة . وقالت وكالة انباء ايرانية الرسمية ان عمليات بحث تحت الانقاض ما زالت مستمرة بحثا عن مزيد الجثث .

صناعاء - وكالات - اعلن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ان الزيارة للقاهرة ولقاءه مع الرئيس المصري حسني مبارك كان ايجابيا الى حد كبير واعرب عن ارتياحه لتلكاج هذه المقابلة ..

وردا على استفسادات التي وجهت اليه بسبب هذه الزيارة قال عرفات « انني استمع لما يقوله السيد روما ولكنني استمع فقط لما يقوله «الشراء»

واعلن عرفات ان اتجاهاته جديدة والعمل الفلسطيني ستمثل نتائجها

**تونسي ترحب  
بلقاء القاهرة**

تونس - أ ف - في أول رد فعل رسمي يصدر عن تونس تجاه لقاء عرفات - مبارك صرح الباجي قائد السبسي وزير الخارجية بأن تونس ستبقي نفس الموقف الذي تتخذه مؤسسات منظمة التحرير الفلسطينية خلال اذيات القليلة المقبلة . ولم يجدد السبسي مؤسسات منظمة التحرير التي كان يلزم بها .

واضاف ان تونس تعتبر ياسر عرفات بمثابة الرئيس المنتخب من جانب المقاومة الفلسطينية وتعامله بهذه الصفة .

## عمليات جديدة للمقاومة اللبنانية

وانتشار اسرائيلي واسع في الجنوب

جنوب لبنان - وكات - هاجم مسلحون مجهولون دورية عسكرية للعدو في النبطية في جنوب لبنان أمس فيما ثارت قيادة الغزو الاسرائيلي جدية في الخطة الممتدة من دون ادلى بحال صيدوا ثمن الزهراي على بعد احدى عشرة كيلومترا جنوبي المينة ، وقال ناطق باسم قيادة جيش العدو ان جنديين اسرائيليين سمى افراد الولاية اصبا يرحل في هذا الهجوم الذي استخدمت فيه القناصين اليدوية ، وادوات النطاق ان المنطقة الاسرائيلية بدأت بتكثيف المنطقة بضعان الماهجين ، واقر الناطق بذلك ان الحكم العسكري الاسرائيلي في النبطية تعرض لتهديد مسلح من قبل مجهولين كانوا يستولون سائرا مدنية في البلدة - وزعم ان الحكم العسكري لم يصب

في الهجوم غير ان جنديا اسرائيليا  
جرح.

في غضون ذلك أفادت تقارير  
 المراسلين الصحفيين في جنوب لبنان  
 أن دوريات إسرائيليه من جنود  
 تحوز الطريق الساحلية من جسر  
 نهر اذولي حتى جسر الزهراني  
 مروراً بالطريق الرئيسية لعمدنا كـ  
 نصف ساعة. وقالت هذه التقارير  
 أن كذا بوليسية مدربة ترافق هذه  
 الدوريات في البحث عن متفجرات  
 وتقتصد بعبور منطقة جمع الفرق  
 القريبة.  
 وقال المراسلون أن دوريات رابكة  
 تتألف من ثلاث مركبات مدرعة لتفقد  
 القوالب تحيط بها سيارتا  
 عسكريتان تحوز الطريق ذاتها على  
 شتات متباعدة. وكانت القوات

**اصابة ٣ جنود  
 إسرائيليين بالقلاع**  
 فلسطين المحتلة - ب - ذكرت  
 قيادة جيش العدو اللبنة الماضية أن  
 دفعة جنود إسرائيليين أصيبوا بجروح  
 في عملية نصب لدرعية عسكرية  
 إسرائيلية بعد ظهر أمس إلى الشرق  
 من بحيرة قرعون بالقرب من طولون  
 الواقعة بين السوربة - وقال ناشط  
 باسم القيادة أن الجرحى الثلاثة  
 نقلوا بواسطة طائرة هليكوبتر إلى  
 أحد المستشفيات في حين أرسلت  
 على عجل تعزيزات عسكرية إلى  
 المنطقة.

**الرئيس المصري استقبل رؤساء تحرير الصحف المحلية**

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك في القصر الجمهوري أمس (2) ضيفا كويتيا يضم رؤساء تحرير الصحف الكويتية ،  
وذكر راديو القاهرة الليلة الماضية أن الوفد الصحفي الكويتي ضم السادة رئيس جريدة السياسة أحمد الجابر ، ورئيس جريدة الانباء فيصل المرقوق ورئيس تحرير جريدة الصباح جاسم جاسم السعيد ورئيس جريدة القبس أحمد جاسم الصقر ورئيس تحرير جريدة جاسم المطوع ورئيس جمعية الصحفيين الكويتية يوسف العليان الذي يرأس اليوميات ، ورئيس جريدة كويت تايمز التي تصدر بالانجليزية .  
وقال الربيعان أن وزير الدولة لشؤون المصري قدس صفوت التزمه ورئيس الهيئة العامة لاستعلامات الدكتور مدوح البلتاجي والمستشار الصحفي المصري بالكويت سامي هاشم حضروا اللقاء ،  
وهو يشترط الى المواضيع التي

**تناولها البحث خذل اللقاء .**

**حذرننا من المساهمة  
في الشركات الوهمية**

إدارة  
فندق كارلثون تاور الكويت  
ترحب بضيوف معهد المخطوطات  
العربية المشاركة في اجتماع  
الهيئة العربية المشتركة لخدمة التراث  
الذي يعقد في الكويت من  
٢٧ - ٢٩ / ١٢ / ٨٣

**شارقة كارلتون الفنادق**  
التأجير - ديلي

**فندق كارلتون الكويت**  
وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال  
والصناعيين العالميين **كارلتون**  
الفخمة الجديدة - ويكورد المسج وتبريده

**شارقة كارلتون** ١٧١٤٦٣ - ١٦٤٦٣٦ **كارلتون**

**فندق كارلتون نايف دلي سنتر**

تعتبر أكثر الفنادق استقرارا بين فنادق « دو لويس »  
في دبي ● تكييف مركزي ● ٢ سويت « رويال » و ١٨  
سويت عادي ● مطبخ اوروبي وشوي ● تسهيلات  
للمؤتمرات والمأبد والاحتفالات ● ادارة لبنانية ●  
بركة سباحة خاصة بالفندق ● الكالساد « المظم  
الرئيسي » ● لو غروينج « ديسكو كلوب » ●  
« لامارغيت » ، كوفي شوب ● « تاترفلي » ، قاعة  
كوكتيل ● « النخيل » ، البار الرئيسي

الصحن البيوي  
 الشواء / كوسي قبلما .  
 ROAST STEEF ENGLISH STYLE .  
 بالإضافة الى الصحن الغربي  
 الكوت تلفون : ٢٤٥٢٧٤ / ٥٩ (عشرون خطا) تليكس ٤٦٢٧٧ ب ت.ك. ت.  
 لائق تلفون ٢٤٥٥١٢ / تليكس ٤٤٨٣٧ ب ت.ك. ت. ص.ب : ٢٩٥٠٠ الصفاء - كوت







## وزير الأوقاف:

# مباحثاتي في بنغلاديش وباكستان والصين كانت مشقة وناجحة في الصين ٢٠ ألف مسجد ومسلموها يؤدون شعائرتهم الدينية بحرية تامة

كتب أحمد باشا :

اعلن السيد احمد سعد الجاسر وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ان اللقاءات التي اجراها في البلدان التي زارها مؤخرا وهي بنغلاديش وباكستان والصين الشعبية ، كانت مفيدة جدا لتوطيد العلاقات بين الكويت وهذه البلدان - وقال انه اطلع في الصين على احوال المسلمين فيها وعلى ما يقومون به من نشاطات لممارسة شعائرتهم الدينية الاسلامية بين افراد الجالية الاسلامية هناك واكد ان المسلمين في امصين الشعبية يمارسون شعائر الاسلام بكل حرية ولا يتعرضون لاية ضغوط وخاصة بعد صدور الدستور الصيني الجديد عام ١٩٨٢ الذي كفل لهم حريتهم في ذلك وقال ان في الصين ٢٠ ألف مسجد يحاكي الكثير منها الى الصيانة والترميم والى وجود الائمة فيها وقد عرضت الكويت تقديم كل مساعدة ممكنة للمسلمين الصينيين في هذا المجال .

واكد ان المباحثات التي اجراها في الدول الثلاث والمشاروات التي تمت مع مسؤوليها كانت الاراء فيها متفقة ومتطابقة بما يعيدل في مفهوم اية اتفاقية او يزيد .

محمد عباس خان عباس وزير الشؤون الدينية وقد تشرفت أثناء الزيارة بقاء الجنرال محمد ضياء الحق حيث نقلت له تحيات صاحب السمو امير البلاد وللكويت حكومة وشعبا وقد لمست مشاعر الود الطيبة والتقدير للعلاقات الوثيقة التي تجمع بين الحكومتين والشعبيين في باكستان والكويت وقد تبادلنا الرأي والمخورة مع وزير الشؤون الدينية الباكستاني حول كل المواضيع ذات العلاقة المشتركة والتقت مع مستشار الرئيس الباكستاني لشؤون الحج وبرئيس واعضاء مجلس الفكر الاسلامي ورئيس واعضاء لجنة قضاء المحكمة الاتحادية الشرعية التي تعمل على صياغة القوانين الباكستانية حسب الشريعة الاسلامية وكانت محادثاتنا مستمرة وافقنا على ان يستأنف مع تجارب البلدين في هذا المجال .

الوزير احمد سعد الجاسر



ادفغان .

زيارة الصين

واعلن الوزير الجاسر انه قام بزيارة مخيمات المهاجرين ادفغان في بشاور واطلع على احوالهم كما زار مكتب الصين جاءت تلبية لدعوة من رئيس مصلحة الشؤون الدينية التابعة لمجلس الدولة في جمهورية الصين الشعبية حيث اجتمع الى عدد من المسؤولين الصينيين وقبول بترحاب كثير من قبلهم ومن قبل زعماء

فيه ، وامل ان تتكاتف جهود الحكومة في بنغلاديش مع جهود باكستان والجهود الاسلامية الاخرى لحل مشكلة هؤلاء اللاجئين وتحقيق ظروف معيشية افضل لهم حيث يبلغ عددهم حوالي ٢٠٠ الف داهي .

زيارة باكستان

واضاف استاذ الجاسر : تم تمت زيارة باكستان تلبية لدعوة الاخ

وتحدث الوزير عن زيارته لبنغلاديش فقال انها جاءت تلبية لدعوة من الدكتور مجيد خان وزير التربية في بنغلاديش حيث قابل خلالها الرئيس محمد ارشاد وادري مباحثات مع وزير التربية حول العلاقات الوطيدة بين البلدين وسبل تقريرها وتوثيقها واضاف ان اهم ما لفت نظره في بنغلاديش تلك المراقبة الدينية التي يتمتع بها مسلمو بنغلاديش حيث ان الاسم قد دخلها منذ عهد الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم .

ومعظم افراد الشعب البنغلاديشي ملتزمون ويعلمون اودتهم القرن الكريم والشريعة الاسلامية منذ الصغر والمساجد تنتشر في كل مكان ويؤمنها جميع المواطنين وفيها تعلم اذود القرن الكريم ودروس الدين الحنيف على ايدي ائمة المدرسين وتتضافر الجهود الرسمية والشعبية لتحقيق ذلك .

الياهوون وقال الوزير : لقد اتحت لي فرصة زيارة مخيمات اللاجئين البهاريين حيث اطلعت على احوالهم عن قرب وقد ساءني الوضع الذي يعيشون



تصوير : احمد حسن

جانب من المؤتمر الصحفي

## آراء وأفكار

# شهداء ولكن..؟

من منا لم يسمع بالصدام الدموي الذي وقع في كبرى فصول المقاومة فتح ؟ ومن منا لم ينظر قلبه لهذا الحدث الذي زاد الله كل حدث مر بهذا الشعب .

لقد كانت صدمته قوية جدا فاقت جميع النكسات اذ نلاحظ ان شعبنا وقلة صمودنا بذات تتصدع وتتأثر كل يوم من السيء الى الاسوأ واصبح الفلسطيني يقتل برصاص فلسطيني مع سبق الاصرار والترصد ونحن ننتظر من جديد ماذا نخبر لنا الايام الالية من مصائب والى اين سيميل بنا وبقدنا الزمن .. هل الى النهاية ؟ نقول جميعا لا والله لا بل ان شاء الله الى الوحدة التامة التي تجمع النفوس والسواعد التي تحمل البنادق من جديد وتصب الى عدونا الاساسي وليس الى صدورنا نحن وتقتلنا ونسمي انفسنا شهداء . لا اعتقد ان هناك شهيدا واحدا في هذا النزاع بل الشهيد هو من قاتل في سبيل الله ومات وهو يقاتل اعداء الله ، وعدونا معروف وملبوس وقد اعطيناه الفرض الكاملة كي ينال منا ويأيدنا نحن ويدون ان نرهقه .

لا يا اخوتي فلنجتمع ونجلس ولكن المصالحة والمصالحة والتصحيح في اطار اخري صادقا كي تلقى ثورة « الحجارة » في الداخل والخورة المسلحة من الداخل والخارج وتكون شهداء الله بحق .

جمال علي فايز

تحدث بي طويلا .. عيناك الحائرتان تتسمران على ملامحي .. واسع نظراتك تسال : لماذا يرتدي الحزن وجهك ؟ اين تلاشي ذلك الزهو الطفولي البهي الذي كان يرتدي قسماك ؟ اين ذلت تلك الضحكات المارخة التي كانت تفجر من عينيك ؟ اين هو الفرح في اعماقك ؟ على رغم بساطك ، على رغم الضحكة المزعومة التي تظلمني بها فتلك اقرا صبور حزن تمنع ، تشق طريقها وسط ابتساماتك . يصمت قليلا وانا لا كلام عندي لا جواب لاي سؤال . ويقول ثانية : هل في حبي ما يحزنك ؟ ماذا استطيع ان افعل لان اقطف لك اثمار السعادة ونجمها واجلامها ؟ علميني كيف اجعل منك صورة للسعادة . علميني كيف ابدى ضحك اذا كان ذلك البريق المنفي عند عينيك هو ضحك علميني .. قولي .. اصرخي في وجهي من اين يتسلل ذلك الحزن اليك الى عرك .. الى شياك ؟ من اية نافذة يبل ؟ من اية شرة ؟ يسألني كثيرا بعفوية الحب وحنانه فاجبته : الحزن عندي يا حبيبي لا يعني ايدا تأساة ، ذلك شعور قد مضى منذ تماقت نظراتنا لأول مرة . الحزن عندي هو وجه الفرح الاخر ، هو صوت الحب الاخر ، هو نبض من نبضاته .. وانا منذ احببتك كبرت المشاعر ، اتسعت دائرة احوالها في عري . صارت دليلا لخطواتي ، لتسير بها في دروبها الوعرة . ومن يصادف الشاعر تتبدل ملامحه .

« ر م »

## البخاخ فيما يكبر

من مميزات الادب الخالد هي الظروف القاسية .. ان الظروف التي احاطت بالكتاب لها الفضل الاكبر والنصيب الاوفر في اخراج تلك الرؤية الادبية التي اشرت تاجا لجميع مؤلفاته الادبية .. ان الكاتب نفسه ما كان باستطاعته ان يأتي باخت لها لو كان يعيش في بحيرة من الرزق الوفير وفي حياة هائلة رغيدة .. يرغب فيفسال ، وبطلب فيستجاب ، كما يفضل ابتداء الذوات ، ولكنه الفقر المدقع الكره حين ينفط على كيار المقول والهم من ملكوا ناصية البيان ، ويحول ضده في تحد بطولي مذهل ، وكلفا ازدادات الحرب سجلا ازدادات عزلتهم عنفوانا واسلحتهم مضاه وحده ، حتى ياخذوا من هذا العدو الفخوم في النهاية مفتاحا لابواب

# سأحتك بدون عتاب

سأحتك قبل ان اقول لك كلمة عتاب  
سأحتك وانا ذلي بالدينا احباب  
سأحتك وكنت ظلال في ليل سراب  
طلبت الفراق دون اسباب  
قلت لي بدون عتاب  
وسأحتك بدون عتاب

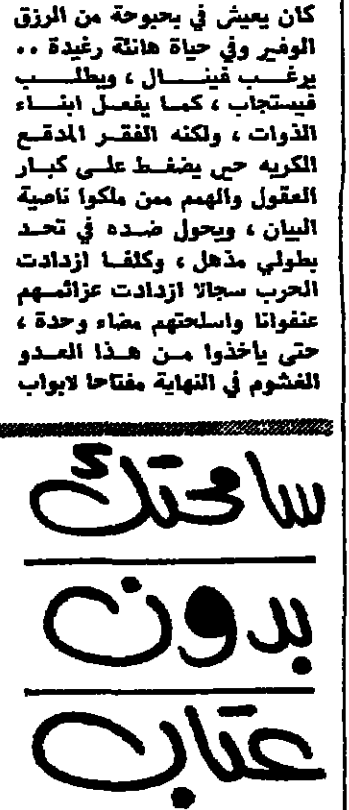
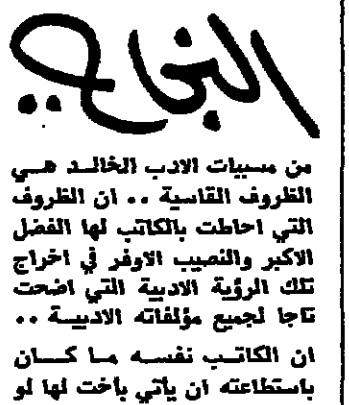
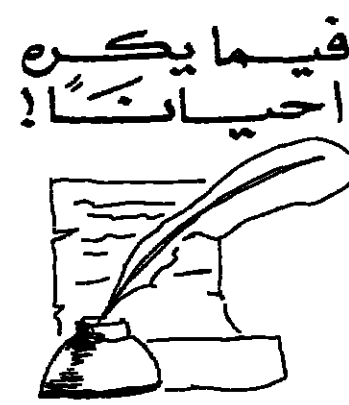
سأحتك من طريق الهوى لبلاد النرجس  
سأحتك بطيورك  
سأقول عن ياسينك ان عن الورود  
سأحتك وعشقتك هو حياتي  
سأحتك يا بني  
وبعد هذا تركتني وقتك ساماني  
وسأحتك بدون عتاب

سأحتك كل حي وسقيتي حثاني  
سأحتك ببحري  
سأحتك بظيوري  
سأحتك بالبحر  
وبعد هذا تركتني وقتك ساماني  
وسأحتك بدون عتاب

سأحتك وما قلت حتى سلام  
سأحتك وتركتني مع الاوهام  
سأحتك وتركتني في هي  
سأحتك واخذت منك من الاحلام  
سأحتك وقتك ساماني  
وسأحتك بدون عتاب

حسن بوشهري

حولة لاسالية







وزير الدفاع يستقبل  
سفير اسبانيا بالكويت

● استقبل وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح، صباح امس بمكتبه بوزارة الدفاع سفير مملكة اسبانيا لدى دولة الكويت اميليو بارثيا جارتيا.

## الجلسة الاخيرة للمجلس البلدي بدورته الحالية

### اعترض مجلس الوزراء على تشمين العمارات والفلل للسكن الخاص نقاش حاد حول شجرة الخضار الرفقة ومواقع السكراك ودرائب الماشية استملا ٨ عقارات على ميزانية السكن الخاص

الرئيس: قرار المجلس واضح ولم  
نقم بتخصيص مواقع او بيع  
بالباطن .. ولا يجوز لقاء الكلام  
على عواهنه - والبلدية لم تخصص  
مواقع او تبت اماكن لاساس دون  
اخرين، القرار واضح يتبع لصاحب  
السمة البقاء فيها الى حين  
تصريفها .. واتخذ من يقول ان  
هناك عملية بيع خانه من الشجرة،  
وشجرة الرقة ناجحة مائة بالمائة -  
وهناك اخطاء يمكن معالجتها ويعد  
ان اتضح لنا ان احدهم باع الخانة  
وانتم تعلمون كيف تصرفتم البلدية.  
العثمان: لا نمنع اي تاجر من طرح  
بضاعته في شجرة الرقة ولا نستطيع  
الفاء تراخيص ز رال اصحابها  
يقومون بتصريف سلعتهم.  
الجمعة: نحن لم نقل ان البلدية قد  
باعت مواقع .. ولا داعي  
لانفعال .. وكل الذي قلناه ان  
القرار لم يطبق بحذافيره وان سوق  
الشجرة ليس ارخص من اسعار شجرة  
الشوخن نحن مع التنظيم .. القرار  
يقول ان على البلان ان يستغل  
الموقع مدة ٢٤ ساعة وهذا شيء لم  
يطبق.  
السلطان: نحن لم نطلب اكثر من  
تحقيق العدالة.  
المشاري: الموقع كما هو معلوم  
ليس ملكا لحد احد انما لتصريف  
البضائع وهي اما ان تكون فواكه او  
خضار ودائني ان تمكث ٦ شهور  
مخصصة لشخص واحد.  
العثمان: فكرة قرار المجلس هي ان  
تثبت المواقع لشخص ثابتين  
وعلمنا ان الارض ولم نمنع اي تاجر من  
توزيع بضاعته في شجرة الرقة  
فالجميع المجال المقصود اسام  
بناهم.  
المخيزيم: قبول الفكرة من حيث  
المبدأ وارد علينا وضع النظام فكلنا  
مجهين على التنظيم والواقعة على  
التوصية وان يراعى فيها الحقوق  
المرتبة على اصحاب الخانات  
اصحاب العقارات.  
المطوع: لقد تم تنظيم تنظيمية تشمل  
المرور واستغلال المساحات خارج  
المستطلة .. وقد ان انا ان انا  
شجرة في جيب الشوخ للتخفيف على  
شجرة الشوخ والرقة.  
ثم يقرر ان احد اعضاء امانة سر المجلس  
نص اقتراح المطوع ويعقب المطوع  
بقوله: ارجو من الرئاسة وادارة  
ان لاخذ بنقدنا ان القصد منه  
اصلاح ولا شيء سواه.  
الرئيس: نضيف الى التوصيات  
استحداث موقعين للشبكات في  
منطقتي جيب الشوخ والسالية  
وبخصوص معادمت السكن الخاص  
تت الموافقة على استحداث  
ثمانية عقارات في مناطق مختلفة  
منها العقيلة والسالية وخيطان.  
ويحظى اقتراح المطوع الذي تقدم  
به اعضاء وفد الجيري - خالد  
بداء بوردن ورموز مقر العميرة  
بالمناقشة وتضمن اعطاء بيت ذوي  
الدخل المحدود والقسمان توزيع  
الدولة له دكان في كل بيت وقسمة  
واستخدامها من قرار مجلس الوزراء  
المستوردين اذا كانت العملية  
التطبيقية السارية في الشوخ سارية  
في الرقة كذلك يعني انه مطبق  
بصورة صحيحة واذا كان العكس  
نهل اصحاب العقود كسي لا  
ننهم.  
السلطان: بالنسبة للتأجير في الشجرة  
القديمة اذا كانت هناك عدالة  
فيجب ان تتم على الجميع فليس من  
الانصاف حرمان البعض من حقوقهم  
وترك البعض الاخر دون مسالة.  
الرئيس: نضيف الى التوصيات  
المطوع: ناقشنا سابقا موضوع  
الشجرة وعدم تخصيصها لحد معين  
من الهدف الرئيسي منها وصول  
البضاعة للمستهلك بسعر معقول  
والجسب تبنى هذا القرار والمطوب  
تنفيذ القرارات حامية للتاجر  
والمستهلك وتقليب الصالح العام  
اود.  
المجلس: انا اطلب ان يوضح امام  
ادعاء كتاب الشؤون الصحية نريد  
ان نطلع على كتاب الشؤون  
الصحية.  
المشري: شجرة الرقة يراد لها اعادة  
دراسة وخضوعها للمشاكل المروية  
ويجب علينا ان نتأكد من تطبيق  
قرارنا على الرقة قبل الشوخ.  
اللهب: معظم شاذلي البسطات لا  
يقون للمهنة بصفة والمطوب  
استدلت التراخيص من قبل ابناء  
البلد.  
بوردن: قرار المجلس لم تنفذه  
الشؤون الصحية، اما الشوخ فان  
اجازات وزارة التجارة لا يستغلها  
المواطنون انفسهم لحماية المستهلك  
ويجب تطبيق النظام على الجميع.  
المخيزيم: يجب وضع شروط تشاكي  
والقرار ليس على البسطات وانما  
على عملية تنظيم الشبكات.  
السلطان: نريد من البلدية تقريرا  
عن اعمالها بخصوص الشبكات ولذا  
ارجو ارجاء الموضوع، نؤجل  
الموضوع الى حين وصول التقرير.



بالنسبة للزرائب معروفة فيالنسبة  
ان رخص لهم وهناك زرائب غير  
مخمة، ومن هو المستغل لتلك  
الزرائب .. وكان اقتراح لمعالجة  
سريعة .. وعند سؤالنا عن عدد  
المواشي اتضح ان عددها يصل الى  
٢٥٠ مائة ومن هنا يمكننا تصدير  
الفائض الى السودان ويعني ذلك  
ان اصحاب الزرائب يجب ان  
يضعوا لعملية التنظيم ونحن  
جاذين بالتنظيم وريعتكم في ايجاد  
حل سريع للمستحقين ان تناخر اكثر  
من شهرين او ثثة أشهر وانا اعدكم  
بذلك.  
العثمان: نستقدم بغير اصحاب  
الزرائب الرخصة او غير الرخصة او  
من لديه اغنام وليس لديه رخصة  
والحصر سيكون حصر عام.  
عقاب: الحصر هل فيه شروط؟  
الرئيس: اعدان الحصر سيكون لمدة  
شهر.  
المخيزيم: ان الهيئة ستسير على  
نظام نرجو ان تتطروا الى اصحاب  
القسمان الصناعية.  
الرئيس: اما موضوع السكراك يعامل  
مثل قسمان الزرائب، ننقل الى  
موضوع الخرافات.  
ويجري التصويت على النظر في  
الخرافات ويبدأ النظر بالخرافات  
وكانت حول تشارك بعض العقارات  
او اشراك اكثر من ريث، ويتخذ  
توصيات بشأنها، ويتوافق على انشاء  
دورات مياه في مبنى وزارة  
الداخلية بالشابية.  
تسمية طرق

كتب هادي حسين  
عقد المجلس البلدي جلسته الاخيرة  
في دورته الحالية صباح امس برئاسة  
السيد عبدالعزيز يوسف العدساني  
حيث اطلع المجلس على الرسائل  
الواردة من مجلس الوزراء  
واعترض على تشمين بيوت السكن  
الخاص والتي هي عبارة عن بنايات  
او فلل وعلى اعمال لجنة الخدمات  
الفنية العليا في ضوء محضر اجتماعها  
ااول وكذلك موضوع زرائب الماشية  
والسكراك وسوق شجرة الخضار في  
الرقة والمركز التجاري في السالية،  
كما ناقشت بعض الاقتراحات  
المقدمة من بعض اعضاء وفي ما يلي  
اهم محريات الجلسة:  
بعد تلاوة كتاب مجلس الوزراء الذي  
اعترض فيه على تشمين بيوت السكن  
الخاص المكونة من عمارات او فلل  
دار الحوار التالي:  
الجيري: اختصار اعيد لتشكل  
لجنة.  
الرئيس: القرار اوكد.  
عقاب: قرار المجلس ادخر هو  
لتفصيل القرار، والمبالغ الموجودة  
كلها مبالغ معقولة.  
الجمعة: بالنسبة لموضوع الفلل كان  
مجلس الوزراء اجراء تقدير  
المبالغ ومجلس الوزراء شكل لجنة  
حكومية لدراسة الموضوع.  
بوردن: كان مجلس الوزراء يطلب  
تقدير التكلفة المالية والمطوب  
تأكيد القرار.  
المجلس: ارى ان نكتب لمجلس الوزراء  
بهذا الخصوص.  
الرباح: مجلس الوزراء لم يبلغ  
القرار انما طلب اجراء مزيد من  
الدراسة.  
السلطان: نطلب تأكيد قرار المجلس  
البلدي.  
الجيري: القرار خرج بعد تشكيل  
لجنة درست الموضوع وارتقت  
توصيتها للمجلس.  
الرئيس: القرار السابق لم يكن  
نهائيا ولكن بعد تحديد المبالغ  
بعشرين مليون اعترض مجلس  
الوزراء وهذا يحتاج الى تصويت من  
المجلس او تأجيله الى الجلسة  
الجديدة.  
الرئيس: صوت اما التأجيل او تأكيد  
القرار.  
ويجري التصويت لتعادل اصوات  
التأكيد والتأجيل.  
الرئيس: يجب ان يحصل على ٩  
اصوات لتأكيد اذن يؤجل.  
وفور انتهاء من هذا الموضوع حتى  
بدا حوار اخر حول اعمال لجنة  
الخدمات الفنية العليا التي عقدت  
اول اجتماع لها برئاسة العدساني في  
١٨ ديسمبر الجاري فاشار الرئيس  
الى اهم الامور التي تناولها  
اجتماع.  
وقد تحدث عن موضوع لجنة  
الخدمات الفنية العليا عضو المجلس  
عبدالعزیز المطوع وطلب بالمنايا  
بإدارة السمة ودعا الى تعزيز عمل  
لجنة المرافق والخدمات وعن البيوت  
المشكلة فقال انها لم تكن حيث  
قال: يجب اكمال عملية استملاك  
البيوت وخضوعها لاستثمار.  
الرئيس: شكر الذي اثاره بحث  
موجود وهناك لجنة لمنايا هدم  
البيوت مستمرة واعمالها، واعدكم  
بان رئيس المهندسين يقوم بالتنفيذ  
والواقعة، ان ننقل الى محضر  
اجتماع زرائب الماشية.  
بوردن: تقدمت انا وبعض اعضاء  
واقترح بهذا الخصوص واكثر  
الجهات التي اهتمت بامر .. ونذعو  
الى هدم الجواخير المرحضة التي  
ليس بها اغنام، وتخصيص جواخير  
ان لديه اغنام وليس لديه  
جواخير.  
المطوع: في اسبوع واحد تمت ٢  
اجتماعات وهذا امر مشجع.  
نحن نعلمي من موضوع ادمن  
الغذائي وتوفر اللحوم وبالاخصار  
المناسبة ولا يتم ذلك ان ينظم  
ورعاية الزرائب.  
الجيري: نشكر الرئيس على محضر  
اجتماع زرائب الماشية وانهتم به  
اما ان زائلتها لا يستغرق وقت طويل  
والهم ليس الهدم حيث ان هناك  
ناس عندهم اغنام ود يستطيعون  
وضعها في بيوتهم والمطوب تخصيص  
اماكن لاقامهم، اما الناس الذين  
يملكون اغنام داعي تخصيص  
زرائب لهم، وتنظيمها.  
المعشري: وضع الزرائب الحالي  
غير سليم وغير صحيح وهناك زيادة  
في عدد الزرائب وارجو ادسراع  
بتسليم موقع الزرائب محقق بذلك  
حماية اصحاب المواشي وحفاظنا  
على اذن الغدائي.  
المجلس: التخصص يجب ان يكون في  
موقعين واحد في الجنوب واخر في  
الشمال وعدم جعلها في موقع واحد  
تخفيفا للضغط.  
الرئيس: الاقتراحات التي وردت  
يؤخذ بعين الاعتبار .. مواقع  
الزرائب والسكراك واصحاب الحرف  
كان تأجيلها نظرا لادبائها ..

## الكويت تعرض على وكلاء وزارات الشؤون في مجلس التعاون

### اقتراحات بشأن الانشطة الاجتماعية والشبابية

المهرجان - «المقترح من اللجنة الثقافية»  
- واخيرا فالتا نقرر اعداد دةحة  
لهذا المهرجان باعتبار انه سيقام  
بصفة دورية مما يلزم وجود هذه  
الدحة التطبيقية التي تتناول  
بالتفصيل اهدافه وبرامجه وانشطته  
وشروط المشاركة فيه وكافة  
الخطوات اللازمة للتنفيذ ويكون  
بمناة الدليل والمردد لكافة اعمال  
المهرجان.  
- ونقرر ان ينظر مجلس الوءاء ايضا  
في الاخذ بالتوصيات الصادرة من  
لجنة السنة الدولية للشباب في  
اجتماعها الثاني على النحو التالي:  
- اعداد دراسة موحدة عن  
المؤسسات الشبابية في دول المجلس  
ومدى الاستفادة منها وتتم هذه  
الدراسة على مستوى الدول  
اعضاء.  
- اعداد دراسات حول قضايا  
الشباب وميوله ومشاكله وتقوم كل  
دولة باجراء الدراسات التي تراها  
مناسبة للتعرف على مشاكل شبابها  
واحتياجاته تمهيدا ليجاد الحلول  
المناسبة لمعالجة هذه المشاكل  
- ونقرر اخذ بما اوصت به  
اللجنة الثقافية من حيث:  
أ- اقامة المهرجان في اليابان.  
ب- مدة المهرجان اسبوع.  
ج - يركز برنامج المهرجان على  
الجوانب التالية:  
- معرض للفنون التشكيلية تتضمن  
اعمال النحت والرسم.  
- فرق للفنون الشعبية (اغناء -  
عزف - رقص) بواقع فرقة من كل  
دولة خليجية.  
- نشاط علمي يتضمن:  
أ- اصدار كتاب مدعم بالصور عن  
دول المجلس باللغة العربية  
واليابانية والانجليزية.  
ب- اصدار دليل للمهرجان يتضمن  
مناذج بما سيقدم في المهرجان.  
ج- طبع ملصقات تحمل شعار امانة  
العامه وشعار المهرجان.  
- ونقرر تشكيل لجنة من الرئاسة  
العامه لرعاية الشباب في المملكة  
العربية السعودية ووزارة الشؤون  
اجتماعية والعمل في دولة الكويت  
لدول مجلس التعاون الخليجي خذ  
عام ١٩٨٥ بعد ان احتفالاتها بالنسبة  
الدولية للشباب في ذلك تأكيد لمبدأ  
الاتفاق المبني على اقامة هذا  
التعاون الخليجي لدراسة اقامة  
المعرض الاول لاندسية العلمية  
يجانب البرامج اللازمة لتطوير هذه  
الاندسية.  
- تشجيع انشاء اندية علمية لها  
شخصيتها اذتبارية وتتنع الجهات  
المسؤولة عن الانشطة الشبابية  
والرياضية في القطاع اداهلي بكل  
دولة بجانب توفير الانشطة العلمية  
- تنظيم دورات تدريبية متخصصة في  
الانشطة العلمية المختلفة بهدف  
تنمية الهويات العلمية للشباب  
وتطويرها للحاق بالانجازات العلمية  
الحديثة.  
- العمل على تطوير قيادات اندسية  
المعلمية لدول مجلس التعاون من  
خل تزويدهم بالجديد من الخبرات  
في مجالات تخصصهم وتزويدهم  
بالبرامج التدريبية بصفة مستمرة  
وتشجيع زياراتهم الى الدول  
المعزيم في هذه المجالات.  
- للمعزيم في دول المجلس وتبادل  
الخبرات والمعلومات التي تساهم في  
تطور انديتهم وتيسير مشاركتها في  
الانجازات والمنظمات والدورات  
العالمية.  
في مجال الاندية العلمية:  
- تشكل لجنة فرعية ندسية العلوم  
بمنطقة من اللجنة الثقافية لمجلس

# UD نيسان ديزل

UD نيسان ديزل

## قوية، متينة واقتصادية

شاحنات نساات تناسر خلاطات اسمنت تريتلات وناقلات اسمنت

### التسليم فوري

شركة بوتي التجارية المحدودة  
ص.ب. ١٢٧٩ صلالة، صوكت، تليفون: ٨٧١٠٠٠، فاكس: ٨٧١٠٠٠  
الشرع للخدمة الصناعية المرفح، تليفون: ٨٧١٠٠٠، فاكس: ٨٧١٠٠٠  
الضاحين المنطقة الصناعية المرفح، تليفون: ٨٧١٠٠٠، فاكس: ٨٧١٠٠٠

# البوارجا

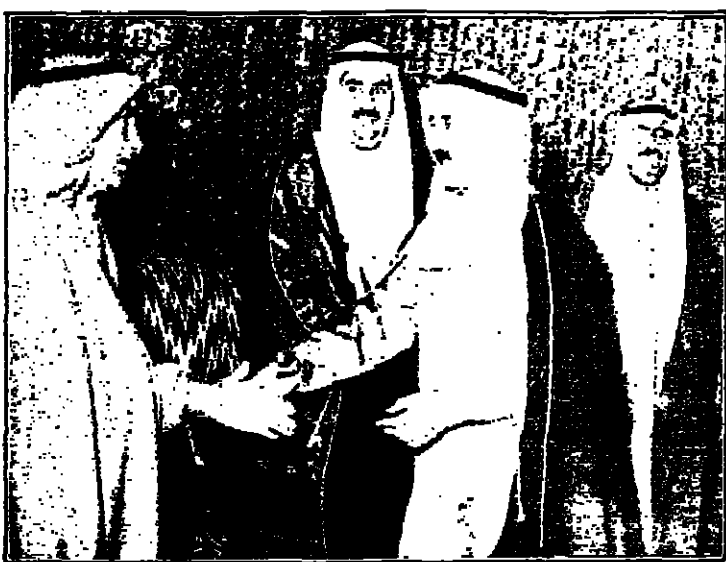
خطوة للأمام... دائما

هكذا عنه الأصل

## أفراح آل اليوسف



الرئيس العدساني يرافق العريس



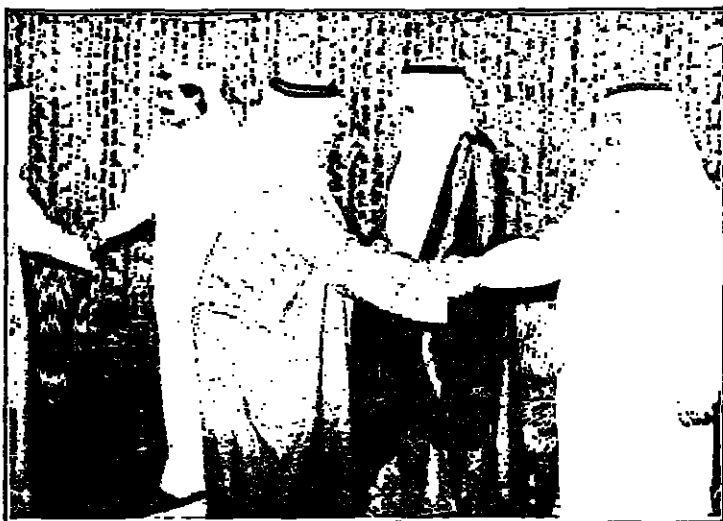
الشيخ صباح الاحمد



العريس



تصوير : احمد يوسف



المندوبون يهتفون

الجامعة تشكر  
للراي العام مساهماتها  
ارسلت جامعة الكويت كتاب  
شكر وتقدير للراي العام  
لمساهمتها الفعالة في حفل افتتاح  
المبنى الجديد لكلية الطب  
وتفريخ الدفعة الاولى من طلبة  
كلية الطب في العام الجامعي  
٨٢/٨٣ والذي كان تحت رعاية  
صاحب السمو امير البلاد ، وذلك  
يوم الاثنين ٥ ديسمبر ١٩٨٢  
بمبنى كلية الطب بمرکز العلوم  
الطبية بجامعة الكويت .

محافظ العاصمة  
يكرم رجال الامن  
قام صباح امس محافظ العاصمة  
الشيخ سالم صباح الناصر الصباح  
بتقديم مكافأة رمزية لخمسة من  
أفراد قيادة دوريات ، محافظة  
العاصمة ، وذلك لضبطهم عدد  
من السيارات المطلوبة في عدة  
قضايا خلال ايام قليلة وضبطهم  
شخصا حاول السرقة بطريقة  
عنفية بواسطة الخطف .

الطبيقي يتوهم  
باعتمال الشجالي  
اصدر وكيل وزارة اذغال  
العامه المهندس محمد عبدالحميد  
الصانع قرارا اداريا بتكليف مدير  
ادارة الري جاسم محمد خلف  
الطبيقي بالقيام باعمال رئيس  
مهندسي الهندسة الصحية  
عبدالحميد الشجالي اثناء فترة  
اجازته .

السيد راشد عوض الجوسري  
وزع رقائق الدعوة على اهل  
والصحب لحضور حفل زفاف  
ولده عوض الذي سيقام يوم  
الخميس المقبل في منزله  
بسلوى .

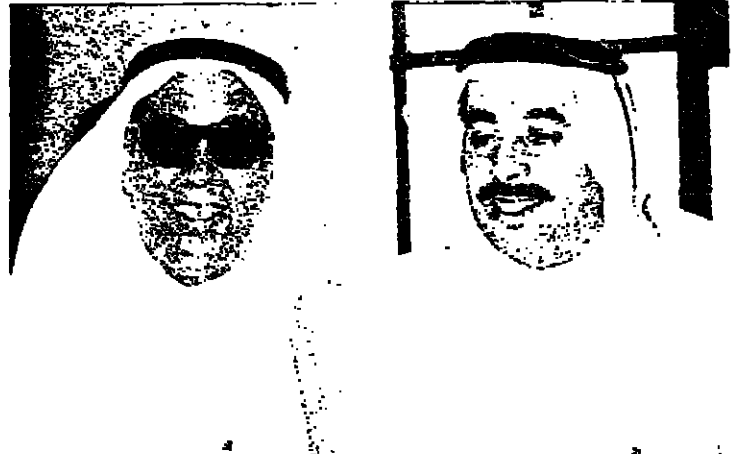
السيد عبدالله محمد مشوط  
الدعواني قرر ترشيح نفسه  
لانتخابات المجلس البلدي عن  
مناطق جليب الشيوخ والعارضية  
والراية والعمرية .

ندوة في مدرسة بالجهاز  
افتتحت امس اللجنة التثقيفية  
للعمل المجتمعي بمحاضرة  
الجهاز برنامج الموسم الثقافي  
التربوي بندوة عن - دور ادارة  
التربوي - راقبت الندوة  
بمدرسة العبدان المتوسطة للبنات  
وقد حضرها عدد كبير من امهات  
طرب وطالبات المنطقة كما  
حضرها السيد رشيد الحد مدير  
منطقة الجهاز التعليمية  
والسادة المراقبون بالمنطقة كما  
حضرها السيدة دلال المشان  
مديرة ادارة الخدمة الاجتماعية  
والنفسية والسيدة ثناء  
ادريه مديرة مراقبة شؤون الخدمة  
اجتماعية بالمنطقة كما حضرها  
رؤساء اقسام والتوجيه الفني  
بالمنطقة وقد حضر فيها استاذ  
فاروق الجوهري الوجه الفني  
بمنطقة الجهاز والسيدة اجمل  
جلد الوجه الفنية بالخدمة  
اجتماعية بمنطقة الجهاز  
والشيخ حماد محمد احمد امام  
مسجد الجار بالجهاز ودارت  
الندوة حول دور ادارة التربوي  
وضرورة التعاون بين البيت  
والمدرسة .

مسابقة لاعضاء نشاط  
المعادن بمرکز شباب  
الفحاء  
تشيا مع الخطة العامة لنشاط  
المعادن لمرکز الشباب التابعة  
لوزارة الشؤون الاجتماعية  
والعمل ، اقيمت مسابقة نشاط  
النشاط بمرکز شباب الفحاء  
موضوعها « مجسم سطحي لشعار  
دولة الكويت وممنوع من النحاس  
اخر » .

حكم المسابقة موجه النشاط  
بقسم التوجيه والتثقيف واسفرت  
النتيجة عن فوز احمد علي عوض  
ومشعل عبدالكريم بالاقصوت  
وكمال هادي الهنوي . وفي نهاية  
المسابقة تم توزيع الجوائز على  
الاعضاء الفائزين .

الطفلة هناء تروت احمد  
عبدالعليق اقام لها الولد ان حفل  
بناسبة عيد ميلادها وتحت  
خله الهدايا الثمينة . مبروك .



السيد عبدالحيد البيجان  
السيد عبدالحيد البيجان سفير  
الكويت في بيروت عاد الى البلاد  
قادما من العاصمة اللبنانية بعد ان  
اخذ هناك عدة اسابيع انجز خلالها  
عددا من الاعمال المتعلقة  
بالسفارة .

طالبات ثانوية  
بنات اجبراء  
في زيارة « الراي العام »

قامت مجموعة من طالبات  
مدرسة الجبراء الثانوية للبنات  
بزيارة لدار الراي العام لططلع  
على مراحل العمل الصحفي فيها  
وقد توجهن في اقسام الدار  
واستمعن الى شرح مفصل عن  
عمل كل قسم كما شاهدن  
ادجيرة المتطورة التي تستخدمها  
الدار في اصدار مطبوعاتها .  
رافقت الطالبات في الزيارة  
المشرفة سبيحة حماد .



وتطلعن على عمل الكمبيوتر

تصوير هاشم اسماعيل

تعلن  
اللجنة الاولمبية الكويتية  
عزمها على تأسيس  
المبنى اجديد  
الخاص بها وبالاتحادات  
الرياضية الواقع في  
حولي شارع المغرب  
فعلى شركات النوصة لذلك  
مراجعة اللجنة الاولمبية  
الكويتية خلال اسبوعين  
من تاريخ هذا الاعلان  
وذلك في مقرها الحالي  
الواقع في الشرق شارع  
خالد بن الوليد عمارات  
الطاطمي عمارة رقم ٩

الشؤون تشرف على الجرد  
السوي للتعاونيات  
كلت وزارة الشؤون الاجتماعية  
والعمل عددا من موظفيها لحضور  
اعمال الجرد السوي للتعاونيات  
التعاونية وذلك وفق مايلي :  
جمعية الشابة التعاونية - بهجت  
سيد محمد ، هاني الطنوع ،  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
جمعية كيان التعاونية - محمد  
الحاش ، محمد الباسين ،  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
جمعية الشبا ، احمد شمسيل ،  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
الخدمة التعاونية المتبري مال -  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
جمعية القادسية التعاونية -  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
رفعت -  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
التعاونية - معصوم حسين سالم -  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
الخليدية التعاونية - جدي احمد  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦  
حسين -  
٨٢/١٢/٢٦ - ٨٢/١٢/٢٦



تم بالعراق عقد قران السيد جاسم محمد علي ائمة زهرة حيد موسى  
في حفل بهيج ضم جمع من اهل واصدقاء ... مبروك وعقبال الفرحة  
الكبرى .



اعلن المعهد العربي للتخطيط  
صباح امس عن تنظيمه للمحاضرة  
الثانية ضمن حلقة النقاشية  
السابعة « استكمال تقييم التجارب  
التخطيطية في اقطار العربية الواقع  
والمكن » وذلك في الساعة الخامسة  
والنصف مساء يوم السبت المقبل .  
وقال خير المعهد الدكتور رمزي  
زكي لوكالة انباء الكويتية ان  
المحاضرة ستكون تحت عنوان اعاء  
الديون الخارجية واثرها على الخطط  
اقتصادية بالدول العربية .



وسط حفل بهيج تم في احد الفنادق الكبرى زفاف الدكتور اسامة نجل  
السيد محمد توفيق الطاهر على ائمة مساء هناء البيدي ، حضر الحفل  
لديف من اهل والمندوبين واشقاء العريس الدكتور طارق خالد وتوفيق  
الذين حضروا لهذه المناسبة ، وقد غادر العروسان الى القاهرة لقضاء شهر  
العسل . مبروك وبالرفاء والبنين .

## افراح آل ابو شما



وسط فرحة اهل وارقاب والمعارف العديدة احتفل السيد خالد  
محمود ابوشما بزواجه الى ائمة زين كريمة السيد عبدالكافي خضر ناصر  
وقد تمنى المدعون للمروين الحياة السعيدة بالرفاء والبنين .

مطلوب  
رئيس محاسبة ، مدير مالي  
شركة تجارية  
فرصة جامعية اتقانت للفتين  
العربية والانجليزية خبرة ٥ سنوات في  
نصيب كمالك ، الاتصال بـ ٤٣٣٢٦١  
لتحديد موعد المقابلة مطعماً معه  
الأوراق الثبوتية .

جامعة الكويت  
ادارة الشؤون الادارية اعلنت  
عن وظيفة عضوية تدريسي  
تعلن جامعة الكويت عن حاجة قسم الكيمياء بكلية العلوم  
الى وظيفة عضو هيئة تدريسي في مجال الكيمياء  
الفيزيائية ، للعمل بها العام الجامعي ١٩٨٥/٨٤ اعتباراً  
من ١٩٨٢/٩/١ . ويشترط في المتقدم :  
١ - ان يكون حاصلاً على درجة دكتوراه الفلسفة  
( Ph.D ) او مايعادلها من إحدى الجامعات المعترف بها .  
٢ - ان يكون تخصصه الدقيق في أحد الفروع التالية :  
أ - الكيمياء الحركية Chemical kinetics  
ب - الكيمياء البصرية Spectroscopy  
ج - الكيمياء التطبيقية واستخدام الاجهزة الحديثة .  
ترسل الطلبات المستوفاة بالبريد المسجل الى ادارة  
الشؤون الادارية ، جامعة الكويت  
( ص . ب : ٥٩٦٩ الصفاة - الكويت ) مرفقاً بها صور  
المؤهلات العلمية وشهادات الخبرة . ونسخة من كل بحث  
تخصصي منشور للمقدم - غير قابلة للرد - وذلك خلال  
شهر من تاريخ النشر . ويتم الاتصال بين طعنهم  
الاختيار . دون سواهم . لاجراء المقابلات معهم .

الندوة العلمية الثانية  
للجمعية الكويتية لتقدم  
الطفولة  
الجمعية الكويتية لتقدم  
الطفولة العربية ستقدم ندوتها  
العلمية المتخصصة الثانية في  
الساعة الخامسة من مساء يوم  
اربعاء ٤ يناير ١٩٨٤ في مقر  
الجمعية بجمع ادواقف وسيكون  
موضوعها التثنية المالية واثرها  
في شخصية الطفل .  
وسيكون المتحدث الرئيسي فيها  
استاذ علم الاجتماع في جامعة  
جورج تاون في واشنطن  
وسيتحدث في الحسار حول  
الموضوع نخبة من المعنيين  
بشؤون الطفولة في الكويت .



## الفنانة جاذبية سري الانسان في احمر يتحول الى مجسدة



الفنانة جاذبية سري تتحدث الى الزميلة علي الجبوري تصوير: ابو شنب يوسف

الطفولة اهم شيء وكما يصاب الولد بعقدة الشعور بالعظمة والتسلط منذ صغره .. نحن المسلمون قرانا القرآن الكريم وسنة الرسول محمد «ص» ولم نجد ان الدين ادسمني ضد المرأة في شيء من حقها ونينا محمد «ص» قدم المرأة وقدم رايها في الحروب ومجالس الشورى كذلك شارك المرأة في التجارة والحياة العامة والحروب ونحن ان في القرن العشرين والعالم يجري ونحن نتمسك بذيول القديم وعادات ورت من استعمار استبدادنا واضعائنا ..

ما اسلوب الصحيح في المعاملة والتربية لفتاة براك ؟  
اعتماد على النفس اهم من التقديرة فالطفل يفهم المفهوم الصحيح وهذا يفهمه من ادم وادب من البيئة نفسها يجب ان يصرف الطفل تلقائيا دون مساهرة كي يواجه مشاكله المستقلة بنفسه دون اعتماد على اهل واصدقاء مستقيم ..  
هل تؤيد زواج المرأة بمرجل من غير جنسيتها خاصة في المجتمع العربي ؟  
قلت : اريد هذا الزواج وهذا يزيد من الترابط القومي ومن المؤكد ستقبل القومية العربية من خذل هذا المجال اذا عجزنا عن تطبيقها من خذل مجارات اخرى ..  
هل المرأة اليوم اكثر سعادة من والدتها ؟  
السعادة مسألة شخصية .

والكسب الثاني هو ان الطبق اذا تم فالسكن يبقى بما فيه للزوجة واوردها كما وادى وان الزوج هو الذي يخرج من المنزل .. والطق يجب ان يكون امام القاضي الشرعي او امام اهل الزوج واهل الزوجة او امام مجموعة حسب المجتمع الذي يتواجدون فيه ..  
ان الشرع ادسمني اباح زواج الرجل باكثر من واحدة فما رأيك ؟  
ارى واسع كثيرا من المسلمين من الرجال خاصة يردون بان باكثر من واحدة ولحد اربع زوجات .. لكنهم تأسوا لخطر الثاني «العدن» وليس في طبيعة انسان ان يعدل واذا استطاعوا ان يعدلوا فنبسة قليلة جدا ..

امنية للمجتمع العربي ككل تتحقق ان تتحقق ؟  
نحظ ان المرأة العربية عموما اكثر تقدما من الرجل منها حرمت من فترة زمنية وعاشت تحت ضغطها رسما لنا الماضي والجهل والحرمان لكن الرجل دزال بحق المرأة والشرع والدين يأخذ كل شيء اتنى ان تتساوى المرأة والرجل : اعني ان تتيح كالحرجل منها تخلف عن الرجل لكنها يتساويان ككثي الميزان .  
كذلك اتنى ان تتساوى البنت مع الولد لحظ في العائلة له ميزة معينة والذي اتناه ان نزول هذه الفكرة من المساواة في

### كتبت علي الجبوري

السيدة جاذبية سري احدي راقدات الفن التشكيلي التي وصلت الى سر من اسرار المصرية بفنها ورسما ، حضرت الى الكويت لاقامة معرض لفنها التشكيلي ولوحاتها لقد تربت الفنانة جاذبية في بيئة فنية من اسرة فنية والدها واعمالها منذ طفولتها كانت تتشبي في اذنة القديمة وتتطلع على ادبوا القديمة واي شيء فيه رائحة القدم لقد تربت في بيت قديم هو الذي زرغ في نفسها جمال التاريخ والتراث فكانت تمتص وتستشقى التراث وارادت ان تقدم لمصر ذلك التاريخ بريشتها ..

محتوى لوحاتها عبارة عن بيوت مصرية تكاد تنطق لها مدحع انسانية والليل له مدحع مصرية . كانت بدايتها مع الفن سنة ١٩٥٠ وكانت رسوماتها عبارة عن رسم ساذج كالرسوم الشعبية وتتصف هذه المرحلة بالبساطة وتنطق وعقلية الناس الشعبية اقامت معارض عديدة في فرنسا وروما وفيينا وحصلت على جائزة روما للتصوير ..

وفي المرحلة الثانية بدت ترسم حالة اليزد الوضع الداخلي والحرب وغيرها كما قامت بتشخيص الحياة اصرية في مصر من خذل رسوماتها ثم تقدمت للدراسات العليا في الرسم والنحت ثم تناولت اسلوبا جديدا في الرسم دخل الخيال فيه كذلك اخذت المواضيع السياسية كالثورة العصرية ..

نضج عندها احساس باللمحة السينمائية واثقت صورة ضحية على شاطئ النيل تمثل منظر المينة والقاهرة والريف والطفان ونساء شيعيات يشغلن على شاطئ النيل .. ثم صورت بخطوطها الرجال المصريين المعالقة كرواد يبدون السفينة بالبحال ..

وبعد تسعة ١٩٦٧ بعد ايمان العظيمة فانها رايها والخوف على المدين تساءلت : اين مصر اين المدمع ؟ فرسمت البيوت على شكل انسان وان انسان في الحرب تحول الى حجارة : ينطق ثم جاءت المرحلة الكبرى في عام ١٩٧٣ فرسمت الصحراء وفيها الراحة النفسية وبدأت تتقزل بالصحراء من خذل خطوطها والوانها ..

وكان زوجها يحترم عملها وله رأي في رسما واستطاعت ان تكون لزوجها انيسا ومرجا .. هذه حياة السيدة جاذبية سري الفنية ثم خرج قلبه عن الحالة الاجتماعية حيث سالتنا السيدة جاذبية عن اهم مكسب براها للمرأة المصرية ؟

قلت : نالت المرأة المصرية جميع حقوقها في التعليم والعمل وتساوت مع الرجل في الاجور اضافة لكل هذا هناك مكسب كبير للمرأة هو قانون احوال المدنية من ناحية تعدد الزوجات . يمكن ان يتزوج الرجل بثنائية او بواقعة زوجته اولى



الفنانة ليديا القطان



من زائرات المعرض



## افتتاح معرض الفنانة ليديا القطان

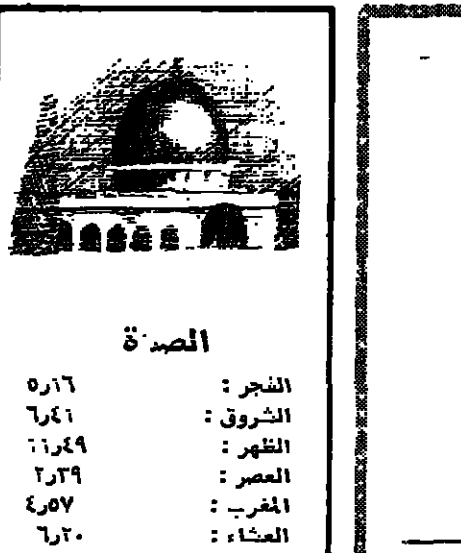
برعاية الدكتورة رشا الصباح عبيدة مركز اللغات افتتح المعرض الفني الثالث للفنانة ليديا قطان في مركز النشاط الفني بالعديلية في الخامسة مساء امس وزار المعرض جمهور من المهتمين بالفن .



جانب من رواد المعرض



د. رشا الصباح تقص الشريط ايثانا بفتتاح المعرض



### المصدر

البحر : ٥١٦  
الشروق : ٦٤١  
الظهر : ٦٤٩  
المصر : ٦٥٧  
المغرب : ٦٥٧  
العشاء : ٦٥٧

### البحر

اعلى مد : في الساعة ١٦  
صباحا وفي الساعة ٦١٦  
مساء : ١٦٢٨  
ادنى جزر : ١٦٢٨ صباحا .

### الصيدليات المنوعة

الكويت : صيدلية ادسي - شارع سعود بن عبدالعزيز - الكويت : صيدلية المنصر - شارع احمد الجابر - الكويت : صيدلية النقرة - صيدلية حولي - حولي - شارع تونس - صيدلية السالبة والرمينة : صيدلية الفحيحيل والاحمدى : صيدلية الحمراء - النحييل - شارع مكة - الروائية : صيدلية التوفيق - مجمع الخالدية - ملك سليمان الرهاني - الجوهراء : صيدلية الخالد - مقابن جمعية الجوهراء التعاونية .



العقيد الرومي لدى استقباله الطلبة

## طلبة مدرسة الجوهراء الثانوية يزورون كلية الشرطة

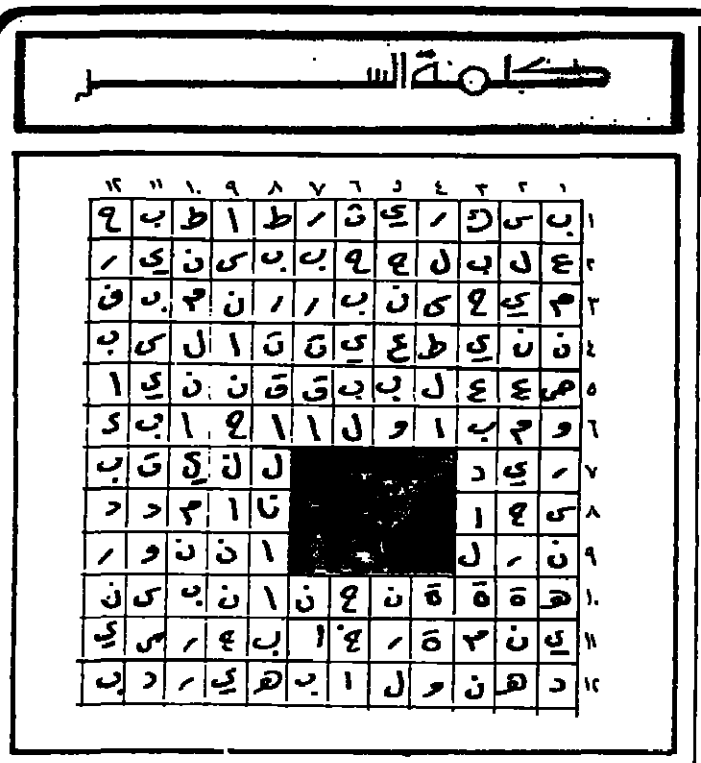
قامت صباح امس مجموعة من طلبة مدرسة الجوهراء الثانوية بزيارة ادارة العامة لكلية الشرطة . وكان في استقبالهم مدير عام ادارة العامة لكلية الشرطة العقيد عبيد الله حمزة الرومي . حيث رحب بهم واجتمع معهم في مكتبه واطلعهم على سير العمل بالادارة العامة لكلية الشرطة . وبعدما قاموا بزيارة عدد من اذارات الفرعية لادارة العامة لاطر على طبيعة عملها واختصاصها .

### ندوة شعرية بثانوية الجزائر

ستقام ندوة شعرية بمناسبة تكريم الطالبات المتفوقات في الفصل الدراسي الثاني لعام ١٩٨٣/٨٢ في ثانوية الجزائر للثلاث يشترك فيها الدكتور الشاعر عبيد الله العتيبي واستاذ الشاعر خالد سعود الزيد .

## لقاءات بين المسؤولين بإدارة رياض الأطفال والناظرات والوكيلات والموجهات

عقد يوم امس اجتماع برئاسة السيدة منيرة المشعان مديرة ادارة رياض اطفال با. داره وحضور اعضاء لجنة البطاقة التثبيعية للطلاب ، وعواطف العيسى رئيسة قسم التوجيه الفني برياض اطفال ، وهند السلطان المريية برياض اطفال ، ويسرى معروف رئيسة قسم رياض اطفال بمنطقة الجوهراء التعليمية ، وذلك لاعداد لبرنامج لقاءات بين المسؤولين بادرار رياض اطفال واعضاء لجنة البطاقة التثبيعية للطلاب مع



اعداد منصور يوسف العوضي  
كلمة السر  
صاحب الصورة  
حرف باء

بدر - بديرة - بالون - بسكوت - بطاط - ببسي - بئك - بقدونس - بريد - بنين - بنات - نضل - ناييم - نسر - باخرة - بنان - سنان - برتقال - حبيب - حلب - علي - حسن - منصور - خان - حنة - عبد اللطيف - عبدالرحيم - سة - بي - هدي .

<p><b>برج الحمل :</b> الصحة جيدة فادخرها للايام المقبلة .</p> <p><b>برج الثور :</b> العمل في تحسن ما دمت تأخذ نصيحة الاصدقاء الوفياء .</p> <p><b>برج الجوزاء :</b> كن واضحا كوضو الاصدقاء .</p> <p><b>برج السرطان :</b> لا تأثر بما يقال حولك من كلام .</p> <p><b>برج الأسد :</b> كن جديا في اتخاذ الامور الهامة وليس كل شيء حزل .</p> <p><b>برج العذراء :</b> لا تتعاضد لبعضى الافكار والاقتراحات الواجبة .</p> <p><b>برج الميزان :</b> كن حذرا اثناء لقاء هذا المساء .</p> <p><b>برج العقرب :</b> الترية تحمي اطفالك من الضياء والضرب لن يبيت .</p> <p><b>برج القوس :</b> تابع نشاط الجمعية التي تنظم التيا فهي خيرة للفقراء .</p> <p><b>برج الجدي :</b> لا تعمل على قطع علاقتك بالاصدقاء بهذا الشكل .</p> <p><b>برج الدلو :</b> ناصر اخاك في كل موقع وفي كل زمان .</p> <p><b>برج الحوت :</b> لا تعمل على بذل البغض مع الآخرين .</p>	<p><b>السينما</b></p> <p>سينما الاندلس عادل ادم - بونى شابي - معالي زايد - القرن سينما السامية صوفي باراجك - جان بيار كاسين - اليس ملكة الديسكو سينما الجوهراء ميثال كارين - كرسفور ريف «معدة الموت» فريد شوقي - ليلي علوي «الغفوة» ليثرونغ ليسانج - المقاتل الطائر سينما السيارات مدرجة كامل - سيمر غاتم «القول صدقي» سينما الفردوس فينود ميسرا - امجد خان «المستقبل السعيد» سينما الجليل جيتندرا - موسامي «القاضي شودري» سينما الاحمدى «اطبال من الجيم» سينما الفحيحيل «الاميرة» سينما الجوهراء «فرقة الصغار» سينما غرناطة «سورما ٢» سينما الصليبخات «سيد الكارثة» سينما الجليل «الامير» سينما سيارات الاحمدى «السادة المرتشون» سينما الفحيحيل الصيفي «حب الى ابيد»</p>
--	---

**كلية الشرطة**

افقيا :  
/ - مصدر الحنان معكوسة - بخل - د تقال للوالدين معكوسة ، ٢ - رمز جيري - تضاعف ، ٣ - نبات متسلق - صاح ، ٤ - ثلثي طاب - نصف واسع ، ٥ - دولة اسبوية ، ٦ - بحر - انت باراجنية - احسان ، ٧ - من الجيوب - ٨ - مخترع المصباح الكهربائي ، ٩ - عالم فيزيائي معروف - عوديا :  
/ - دولة في البحر المتوسط - حرف نصب ، ٢ - ينتسب لدولة اوروبية ، ٣ - يسري في الشرايين

**حرف جر معكوسة** - ٤ - شركة بتسول - نصف صباح ، ٥ - يرسل بدنه منه معكوسة - ثلثي رول ، ٦ - اسم اذن لمخترع اذلة الطباعة ، ٨ - امتق - يني ، ٩ - عالم رياضي مسلم .

**ونرجب بشكات القراء الاعزاء**

الاسهم الخليجية

الرقم	اسم الشركة	اسم السهم	القيمة الاسمية	القيمة الفعلية	الأسعار
١	بنك الخليج	السهم الأول	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	بنك الخليج	السهم الثاني	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	بنك الخليج	السهم الثالث	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	بنك الخليج	السهم الرابع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	بنك الخليج	السهم الخامس	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	بنك الخليج	السهم السادس	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	بنك الخليج	السهم السابع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	بنك الخليج	السهم الثامن	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	بنك الخليج	السهم التاسع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	بنك الخليج	السهم العاشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١١	بنك الخليج	السهم الحادي عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٢	بنك الخليج	السهم الثاني عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٣	بنك الخليج	السهم الثالث عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٤	بنك الخليج	السهم الرابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٥	بنك الخليج	السهم الخامس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٦	بنك الخليج	السهم السادس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٧	بنك الخليج	السهم السابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٨	بنك الخليج	السهم الثامن عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩	بنك الخليج	السهم التاسع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠	بنك الخليج	السهم العشرون	١٠٠	١٠٠	١٠٠

شركة المطار

حركة المطار ليلوم الاثنين  
١٩٨٣/١٢/٢٦

الوصول :-

٩٠٥	الكويتية - خرائشي - بونيني
١٠٣٠	الكويتية - بونيني - دبي
١١٤٥	الكويتية - البحرين
٦٤٥	الكويتية - دمشق
٦٤٥	الكويتية - عمان
٨٣٥	الكويتية - نيويورك - فرانكفورت
٨٥٥	الكويتية - القاهرة
٩٠	الكويتية - لندن - جنيف
٩٠	الكويتية - صنعاء - جدة

المغادرة :-

١٣٥٠	الكويتية - بانكوك - سيؤول
٨٣٠	الكويتية - دمشق
٩٠	الكويتية - البحرين
١٠٣٥	الكويتية - جدة - صنعاء
١٣٥	الكويتية - روما - مدريد
١٣٥	الكويتية - اثينا - كازابلانكا
١٣٣٠	الكويتية - باريس - روما
٩٠٥	الكويتية - القاهرة
٩٠	الكويتية - عمان
٩٠	الكويتية - خرائشي
١٠٣٠	الكويتية - بونيني - دبي
١٠٤٥	الكويتية - بونيني
١٠٥٥	الكويتية - البحرين
٩٠	الكويتية - دمشق

أسعار الاسهم

وزارة التجارة والصناعة  
ادارة الأوراق المالية  
التقويم  
١٩٨٣/١٢/٢٦

الرمز	اسم الشركة	الاسم	القيمة الاسمية	القيمة الفعلية	الأسعار
١	بنك الكويت الوطني	السهم الأول	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	بنك الكويت الوطني	السهم الثاني	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	بنك الكويت الوطني	السهم الثالث	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	بنك الكويت الوطني	السهم الرابع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	بنك الكويت الوطني	السهم الخامس	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	بنك الكويت الوطني	السهم السادس	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	بنك الكويت الوطني	السهم السابع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	بنك الكويت الوطني	السهم الثامن	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	بنك الكويت الوطني	السهم التاسع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	بنك الكويت الوطني	السهم العاشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١١	بنك الكويت الوطني	السهم الحادي عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٢	بنك الكويت الوطني	السهم الثاني عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٣	بنك الكويت الوطني	السهم الثالث عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٤	بنك الكويت الوطني	السهم الرابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٥	بنك الكويت الوطني	السهم الخامس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٦	بنك الكويت الوطني	السهم السادس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٧	بنك الكويت الوطني	السهم السابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٨	بنك الكويت الوطني	السهم الثامن عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩	بنك الكويت الوطني	السهم التاسع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠	بنك الكويت الوطني	السهم العشرون	١٠٠	١٠٠	١٠٠

أسعار الاسهم

الرمز	اسم الشركة	الاسم	القيمة الاسمية	القيمة الفعلية	الأسعار
٢١	بنك الكويت الوطني	السهم الحادي عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٢	بنك الكويت الوطني	السهم الثاني عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٣	بنك الكويت الوطني	السهم الثالث عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٤	بنك الكويت الوطني	السهم الرابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٥	بنك الكويت الوطني	السهم الخامس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٦	بنك الكويت الوطني	السهم السادس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٧	بنك الكويت الوطني	السهم السابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٨	بنك الكويت الوطني	السهم الثامن عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٩	بنك الكويت الوطني	السهم التاسع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٠	بنك الكويت الوطني	السهم العشرون	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣١	بنك الكويت الوطني	السهم الحادي عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٢	بنك الكويت الوطني	السهم الثاني عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٣	بنك الكويت الوطني	السهم الثالث عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٤	بنك الكويت الوطني	السهم الرابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٥	بنك الكويت الوطني	السهم الخامس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٦	بنك الكويت الوطني	السهم السادس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٧	بنك الكويت الوطني	السهم السابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٨	بنك الكويت الوطني	السهم الثامن عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٩	بنك الكويت الوطني	السهم التاسع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٠	بنك الكويت الوطني	السهم العشرون	١٠٠	١٠٠	١٠٠

الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليلوم الاحد  
١٩٨٣/١٢/٢٥ م :  
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق السبت  
١٩٨٣/١٢/٢٤  
دخلت الى ميناء الشيوخ السفن التالية :  
مفرسي - كنتروليفر - جودن سيتي .  
غادرت ميناء الشيوخ السفن التالية :  
تاربون سكر - ميركستر - زكي .  
ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم الاحد  
١٩٨٣/١٢/٢٥ :

الرقم	اسم السفينة	نوع الحموله	الوكاله
١	نيوم	تجاري وحاولات	معد البحر
٢	مفرسي	تجاري	البحر
٣	امير المعز	تجاري وحاولات	البحر
٤	كنتروليفر	تجاري	البحر
٥	بارناسوس	تجاري	البحر
٦	زيجوت ستاري	تجاري وحاولات	البحر
٧	انبيس ال	تجاري وحاولات	البحر
٨	جودن سيتي	تجاري وحاولات	البحر
٩	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٠	زكي	تجاري وحاولات	البحر
١١	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٢	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٣	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٤	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٥	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٦	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٧	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٨	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
١٩	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٠	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجيه :  
١ - سفن الخطوط المنتظمة :

الرقم	اسم السفينة	نوع الحموله	الوكاله
٢١	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٢	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٣	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٤	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٥	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٦	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٧	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٨	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٢٩	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر
٣٠	ميركستر	تجاري وحاولات	البحر

الاسهم العالمية

الرمز	اسم الشركة	الاسم	القيمة الاسمية	القيمة الفعلية	الأسعار
١	بنك الخليج	السهم الأول	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	بنك الخليج	السهم الثاني	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	بنك الخليج	السهم الثالث	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	بنك الخليج	السهم الرابع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	بنك الخليج	السهم الخامس	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	بنك الخليج	السهم السادس	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	بنك الخليج	السهم السابع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	بنك الخليج	السهم الثامن	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	بنك الخليج	السهم التاسع	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	بنك الخليج	السهم العاشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١١	بنك الخليج	السهم الحادي عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٢	بنك الخليج	السهم الثاني عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٣	بنك الخليج	السهم الثالث عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٤	بنك الخليج	السهم الرابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٥	بنك الخليج	السهم الخامس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٦	بنك الخليج	السهم السادس عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٧	بنك الخليج	السهم السابع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٨	بنك الخليج	السهم الثامن عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩	بنك الخليج	السهم التاسع عشر	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠	بنك الخليج	السهم العشرون	١٠٠	١٠٠	١٠٠









قلب جدید  
فی عینہ انجیل

\_\_\_\_\_

راغب بقر

● تراشولتا ووسقيا

اما الحدث نفسه او الت  
الكلية المذكورة تت  
الجنوبي  
الصغير المعروف بالقر  
ظنرا لعمرة الذي يش  
والذي يقطن اعلى الس

حاليًا في  
 الشبان  
 لمرض  
 الشاذين  
 اسم  
 حاليًا في  
 الشبان  
 لمرض  
 الشاذين  
 اسم

امريكا يستغمد فيه القرد  
ي للمساعدة في ايجاد علاج  
يدز الذي يصيب الا  
جنسيا والذي اطلق عليه  
«الاعوان الضعفة والفسق».

10

\_\_\_\_\_

هكذا عنه لأصل

● شرطة باريسية تحمل رشاشا : ايضا اندشتا

جمال الشرطة  
سكوتلانديارد

بريطانية

يابانية

استرالية

الذين تدهن مثل قوخم لباص  
ورومسا تبحث عن الأكشراغلراء

مرحبا بهم  
في عام ١٩٢٧ ، تمشيا مع فكرة ان المرأة يجب ان تبدو مثل الرجل للقيام بعمل ما ، فرضت الشرطة على البنات الداخرت في هذا السلك ان يرتدين خوذات شبكات يصبحن الشريرة وبسطارا .

ونظرة على الزي القديم المستعمل حاليا والذي صمم في عام ١٩٧٧ ، بين ان التفكير لم يتغير كثيرا عن تلك الأيام .

بجانب : رياء الفاتنة التي ترتديها شرطيات روما ، فان شرطيات لندن يظهرن في حالة مزرية .

روما في أسلوب : تتي جدا ، تخلت عن أفكارها المتبعة وذهبت الى بيوت ازياء طلبا للشيخة .

والنتيجة كانت زيا يظهر انهن مثيرات التصاميم : إيطالية لزياء - بدلة من تصميم « فيندي » واخانات من ابتكار « غوشي » .

« البنات كان لديهن بدت زرقاء ، كالتى يرتديها اسطون ، معدلة عن بدلة رجل وقبعة باشة ، قال ناظر بلسان نيندي - « كانت القبة به سنيكية وثقيلة لدرجة ان بعضهن يبدن يقنن شعرهن . وفي الحر كانت غير مرئية ابدا .

« اما ان ملدن قبة من اللون ازررق اللاتج وابيض . وفي الصيف حاكيت بصبى من ازرار ونسورة اسطون .

وفي النساء يرتدين بدلة كيردين بحاكت طويل خفيض يسمح بالتحريم بمسدس ومع ذلك يبقى جيد . اما التتورة فهي مستقيمة ولكنها تسمح للبنات الشرطية بالركض بسهولة .

وكان ايضا معطف معه كتاب « بريشة » يمكن حملها ، ومعطف ضد المطر .

وفي الصور التالية نستعرض ازياء الشرطيات من بعض بلدان العالم .

فقط ازياء شرطيات نيويورك يتوقن على اسلوب اللندني في الثياب المزرية .

هناك ، حيث الرغبة في المساواة قد سبق بعيدا جدا على يد الحركة النسائية امريكية ، النساء يذهبن في دوريات في نس السياره كالرجال ويحملن هراوات طويلة ، والهدف هو ابعاد أي مظهر انوثي .

التأثر الوحيد ثم ادخاله في هذا العام في بطون واسع جدا للشرطية الحارم وتمضي تحت البدلة مصمم خصيصا ليعطي الشرطية انحاءا « مظهرها للسلطة » .

مرت حوالي ٧٠ سنة منذ ان ربطت اول شرطية بريطانية حزامها العريض حول خصر سترتها العسكرية وانطلق تنفذ القانون وتحافظ على النظام .

حقيقة انها بدت اكثر تشبها بالرجال من النساء : انها كانت مقصودة . ففي تلك ايام من المساواة المعترف بها ، فان الظهور بظهر انثى كان سيئو وكانه استعراض للجمال ، بدون صحبه و احترام .

وحتى ان مازال بوليس لندن يقبل بان تكون امرأة حيلة موضع ثقة لتصرف بمسؤولية في انشاء واجبة كرجل .. او امراة غير جميلة .

مفتحة الشرطة النسائية انكليزية ، ويندي دي دوي ، تم تحويلها من

التي كان سيئو وكانه استعراض للجمال ، بدون صحبه و احترام .

وحتى ان مازال بوليس لندن يقبل بان تكون امرأة حيلة موضع ثقة لتصرف بمسؤولية في انشاء واجبة كرجل .. او امراة غير جميلة .

مفتحة الشرطة النسائية انكليزية ، ويندي دي دوي ، تم تحويلها من

القصة  
الانسان

● الامن الغذائي اجبر العلماء  
اقتناص غذاء الحيوانات  
● تجارب كيميائية لجمع  
نبات الفصاة طرية شهيقا



- مستقبلا ستجد الاطعمة قد صنعت من غذاء الحيوانات مثل الفصاة

الكثير من التجارب تبين ان تسخين اسطوانات يؤدي الى احسن النتائج اذا ولدت حرارتها الى درجة ٢٠ درجة مئوية .

ومن جهة اخرى استخدم هؤلاء الخبراء وساعدهم وسيلة جديدة تلك هي المكاي الحرارية التي تستخدم غاز - البروتسي - حتى يشعش - ساق النبات فيكون قد جف بعد طرد الماء المخزون بسبب الحرارة .

وفي ذات مرة غس الدكتور بروهن نبات الفصاة في ماء يعلو بدرجة حرارة تتراوح المئة وذلك لمدة عشر ثوان وقد اكتنت سيقان النبات مادة نشوية مما سهل عملية التجفيف وتخزين الماء .

ان غس النبات في الماء في جهة اخرى قد زاد كمية بخار الماء الموجود في داخل النبات على أي حال وبعبارة اخرى التغيرات الكيميائية في الموضوع يمكن القول ان نبات الفصاة سوف يلعب دورا كبيرا في توفير القيمة الغذائية لمزيج الناس . وفي الوقت نفسه سيجعل العلماء من الممكن مضاعفة اعادة منه حتى تقديمه غذاء للحيوان .

الفصح يعرف ان الفصاة تساعد على ادرار الحليب لدى الغنم فالدراسات الاخيرة تقول ان الفصاة ستكون عنصرا اساسيا في تغذية انسان بعد العشر سنوات القادمة . وهكذا اصبح انسان يراحم ذوات الاربع على .. الفصاة .

نبات الفصاة معروف في كافة ارجاء العالم علفا ممتازا للحيوانات الداجنة في المزارع ، ولكن لم يكن يخطر في بال احد ان الفصاة تصلح لتكون مادة غذائية اضافية في طعام انسان .

هذا ما طالعنا به احدى المجلات العلمية امريكية في اذونة اخيرة وقد كتب البحث اختصاصي في الموضوع .. البحوث التي اجريت والدراسات الكيميائية والتحليلية اثبتت بما لا يقبل النقاش ان في الفصاة نسبة جيدة من الكيويهدرات ومن المواد النشوية .. وفيها نسب متفاوتة من الفيتامين ب ١٠ ، سي .

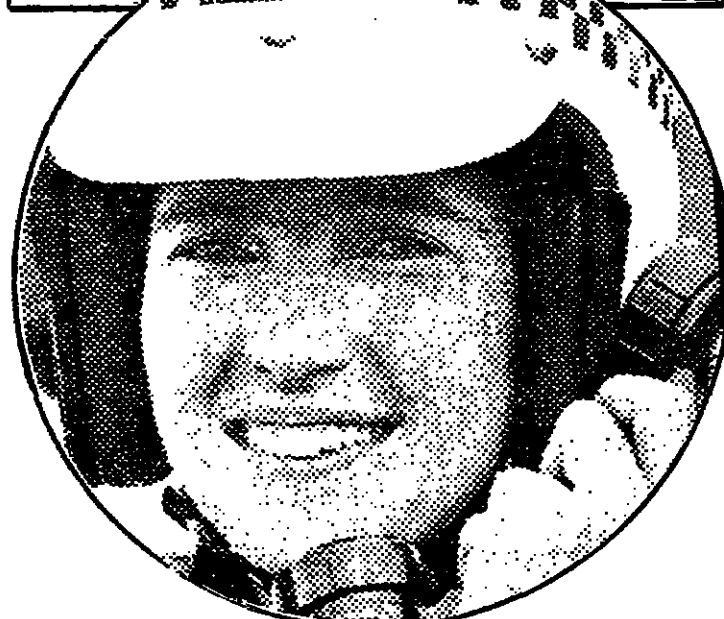
وان هذه المواد الضرورية في بناء جسم انسان غير متوفرة بما فيه الكفاية بالنسبة لكثير من سيمس او ثنائي في الملة من شعوب اسيا وافريقيا . من هنا يتبين لنا معنى اهتمام العلماء بما يمكن ان يكون في الفصاة من حل لكثير من المشاكل الغذائية في العالم .

في فرنسا استطاع عالم بيولوجي ان يستخلص الفيتامينات الموجودة في مئة كيلو غرام من نبات الفصاة وان يضعها في اوعية خاصة لينتج من اجراء التجارب عليها - كان هذا في العام الماضي ومنذ اسابيع قليلة نشر ذلك العالم دراسة قال فيها انه لم تقع حادثه واحدة تدل على وجود تأثيرات ضارة لتلك الفيتامينات المستخلص من نبات الفصاة .. ومن الطبيعي ان تلك المواقف لا تقتت بها الحيوانات كالأرانب والغنازير والكب والقرود .. وجاءت النتيجة مشجعة للغاية .

الميدان الثاني الذي يتطلع العلماء اليه لاستعمال الفصاة هو ميدان تخزين هذا النبات في اصغر حيز ممكن . ان الحاجة للفصاة كمادة غذائية تقرر بعد اليوم تخزين هذه المادة لافادة منها تجاريا - وليس بعيدا ذلك اليوم الذي ستقوم فيه المؤسسات وشركات ضخمة بتجميع الفصاة وشراؤها واحتكار اسواقها ثم طرحها في اسواق كما يحدث الآن في تجارة السكر والارز والقمح وغيرها .

سيكون في مقدور الفلاح بعد مدة قصيرة ان يبالغ نبات الفصاة بنفسه فخرش عليه مادة كيميائية مائلة ثم يجففه بواسطة جهاز خاص ويقوم الجهاز نفسه بهرس النبات الجاف ، وحققه ليصبح كاللبودرة وذلك بواسطة اسطوانات معدنية تدور بسرعة غائقة او بواسطة التيار الكهربائي .

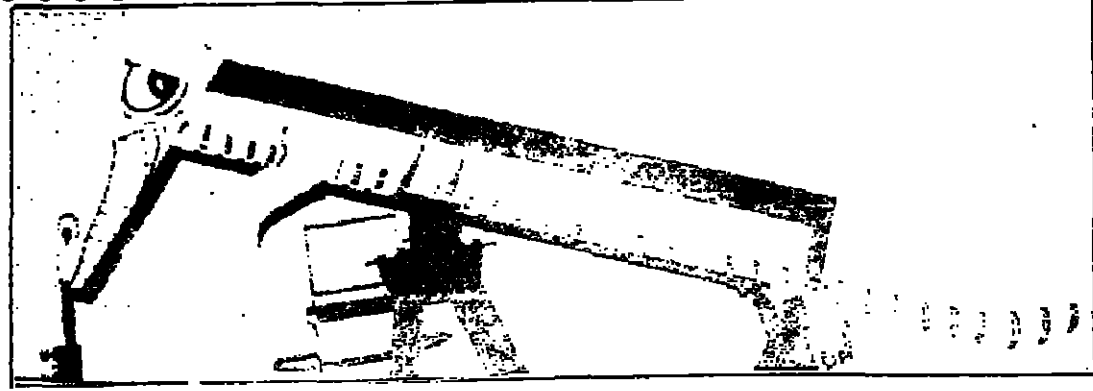
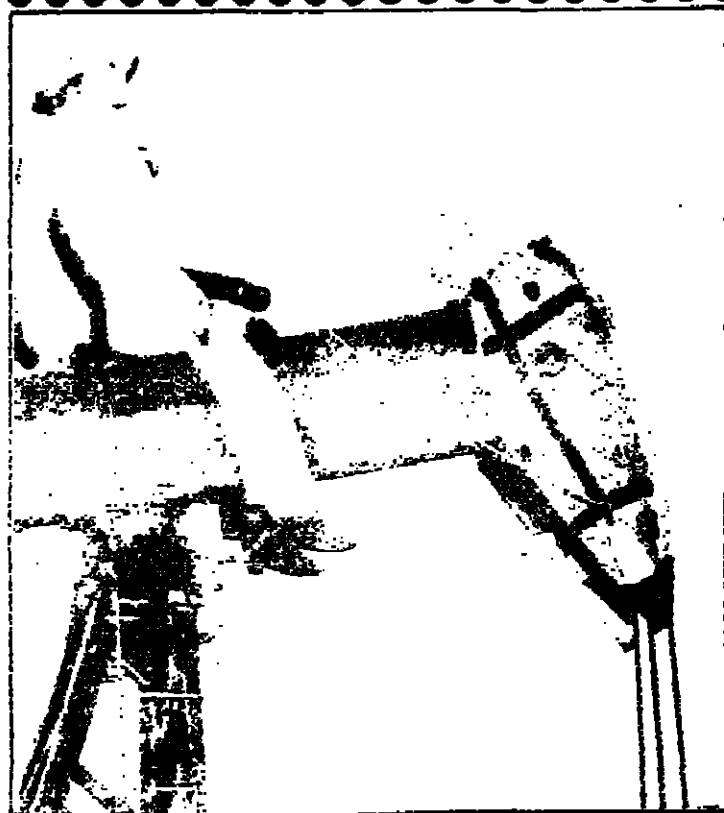
طبعاً ، يمكن ان يكون الامر سهلاً بهذا القدر ولكن العلماء يقومون حاليا باجراء الدراسات مع المتخصصين من المهندسين لتتاج هذه اداة التي ستحول نبات الفصاة الى مسحوق دون ان يفقد قيمته الغذائية . ويشرف على هذه الدراسات ان ادوارد برييكة - المهندس الزراعي والدكتور في



● ويندي - المنته البريطانية كسب القضية



- ماذا ستاكل الحيوانات بعد ان سلبها انسان غذاءها التقليدي

جداول حيوانات  
فوق حقول النفط

غالبا ما تبدو حقول النفط رتيبة ملة وغير جذابة للفر . لكن هذا لا ينطبق على حقول النفط القائمة قرب مدينة كوالينغا بولاية كاليفورنيا ، لقد تنبئ الفئان حان دايكيان على ترشيها نجاحات النتيجة جداول حيوانات غريبة اشتملت على راعي بشر يبتلي جوادا : جموحا وجرادا ونمراة .





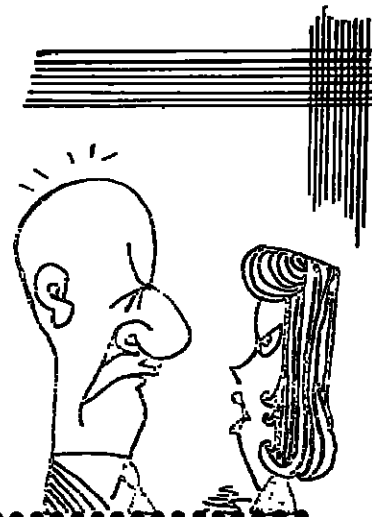
آسى توقعت أن يرده هاتفي ؟  
كله باردا مثل زجاج النافذة في  
صبح قشوي ..  
أفكر جيرا أنا تلوعدنا على الحمامات  
لكلنا تا فرت .. والست بدا حولي  
وطبقا .. وأنا خستيه انه تلووني متعلقة ..  
فيا قلتي عليك .. غدي



**تعريفات**  
● الحقد : شعور بالنقص تجاه الآخرين .  
● العمر : الشيء الوحيد الذي طال قصر .  
● الحب : نور من الله يهبط بحث عنه فلن تعرف مصدره .  
من : منصور يوسف العوضي الصباحية -

### زوجة اذبلع

● طلبت امرأة من زوجها اذبلع لها .  
● ان يشتري لها نسكاسا . فقال لها : على راسي .. فاجابته : وهل تريد ان ترحلتي ؟



### جملة مفيدة

● استاذ للطلاب : هات جملة مفيدة فيها كلمة طفل ؟  
● الطالب : تزوجت اختي اليوم .  
● استاذ : واين الطفل في الجملة ؟  
● الطالب : سيأتي بعد تسعة أشهر .



### فقير دم

● قال اذول لرفيقه : عرفت ان الرفيقتاني فمن الذي اشهر ببيع انابيب الدم ؟ قد مات .  
● قال الثاني : وماذا كان معه ؟  
● اذول : يا حرام .. كان معه فقر دم !!



### الشرطي واللص

● قبض شرطي على لص ذكي واراد ان يذهب به الى السجن . فقال له : لو سمح لي بشرء بعض السجائر ، الشرطي : انت تجلس هنا واننا اذهب واشترى لك ما تريد .



### امتحان

تلقى مدير مستشفى امراض العقلية خطابا من احد المرضى يطلب فيه التصريح له بالخروج .  
● قال له : قد شفى مما به ، فارسل المدير اثنين من اطباءه ، متحانه ، فقال له :  
● من هو اول ودة مصر ؟  
● المريض : محمد علي باشا .  
ثم ساره عن ثاني الوده ..  
● وتلقاهم .. والمريض يجيب اجابة صحيحة ، ووقف الطبيب متحيرا ، فهمس زميله في اذنه قائدا : لماذا تساله عن رابع الوده ؟  
● فقال الطبيب هاسا : نبي انا نفسي .. اعرفه .  
حنان عباد



### المجنونان

● جلس مجنونان يتحدثان ، فقال اذول : انني مستعد ان اعطيك مليون دينار اذا مشيت على شعاع هذا الصباح .  
● فقال الثاني : انني اعرفك واعرف اذيعيك ، فانسى اذا مشيت الى نصف الطريق اطلت انت الصباح .  
مي مرزوق سنان - الرميثة

### الفران والسيدة

● قالت السيدة للفران : ان الخبز الذي اشتريته بالامس من عندك كان يابسا ، يوكل .  
● الفران : ارجوك ياسيدي اعرف مهنتي جيدا واصنع خبزا منذ عشرين عاما .  
● السيدة : لماذا تنظرت اذن كل هذه المدة لتبيعه ؟  
● القارة الدائمة : هيفاء الصحاف - خيطان



### الترتبة

### الترميمية

بأي من القطع  
الاربعة المرقمة من  
١ الى ٤ يمكنك  
ترسيم الصورة المعلقة  
على الحائط ؟  
(الحل : ٢، ٤، ١، ٣)

## من أُنسنا؟

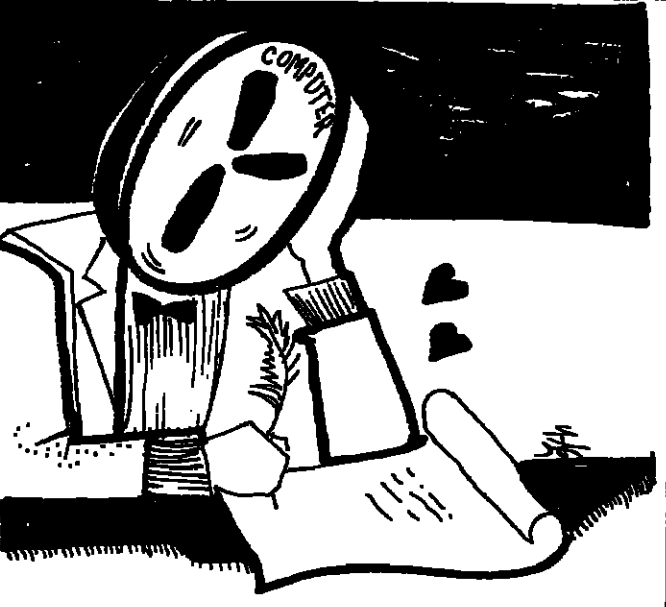


اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجميع الصور بالتسلسل  
فتحصل بذلك على الاسم المطلوب .  
ارسل الحل على العنوان التالي :  
دار الراي العام قسم صباح الخير ص . ب - ٦٩٥

### جوائز المسابقة

الجائزة الاولى : ٢٥ دينار  
الجائزة الثانية : ١٥ دينار  
الجائزة الثالثة : ١٠ فنانير  
الجائزة الرابعة : اشتراك مجاني لمدة سنة بالراي العام  
الجائزة الخامسة : اشتراك مجاني لمدة سنة بالنهضة .

الاسم :	
العنوان :	
الحل :	



يطورها بحيث يستطيع المدرس التركيز على المضمون والمنطق والتدريب ، وتبدأ العملية عندما يطبع الطالب ورقة في كوميبيوتر المدرسة ويستفيدا مطبوعة ومصححة .  
ويطوي التحليل الناتج بين امور اخرى :  
● كاستخدامات افعال والفعل المبني للمجهول والمبني للمعلوم في اللغة الانكليزية والتركيبيات المحتملة مثل الكلمات والمقاطع والطرق التعبيرية .  
● ويقوم الكوميبيوتر كذلك بتصنيف الكلمات التي تشر الى الغموض والعمومية ، بل ويشر اليها ان كانت مثيرة او هزلية او جميلة .  
● ويقوم كذلك بتحديد نسبة عدد

## هل يخلق الكمبيوتر كتاباً.. وادباء؟

يبدو ان المختصين في مجال التعليم والتربية بدأوا يشعرون بالفرق بين الطريقة الكلاسيكية والطريقة الحديثة في التعليم . وجاء اولئك الذين يدعون او ما زالوا يتمسكون باستخدام الطريقة الحديثة ليلقوا بالتبعية والمسؤولية على عاتق الكيفزيون ، وهناك فريق آخر يعتبر انهيار النظام المدرسي هو المسؤول . وفريق ثالث يلاحظون اختفاء الوجبات البيئية المكثفة التي تطحن للطلاب واستبدالها بالاعمال الاساسية المختارة .  
ولم يخمس المختصون في الولايات المتحدة المشكلة فيما يطلقون عليها :  
● أزمة « الكتابة او التأليف » والهبوط المتواصل في مهارات الطلاب الكتابية .  
● وهؤلاء المختصون يتساءلون : هل للتكنولوجيا العالية من جواب في هذا الصدد ؟  
● بمعنى ..  
هل يستطيع الكوميبيوتر القيام بمهمة تعليم الطالب الكتابة الجيدة .  
اما التقليديين - كما يطلقون عليهم - فيقولون :  
● بالطبع لا يستطيع الكوميبيوتر ان يفعل ذلك ، ويسوقون في مجال الاحتياج اقوالاً مثل : ان الكتابة الجميلة مثل القبول الجميلة عمل



هل تعلم ؟  
● ان الداعب البرازيلي بيليه احرز « ١٠٠٠ » هدف وان هدفه اذبلع احرز من ضربة جزاء وان الحذاء الذي احرز به الهدف اذبلع معروف في متحف لادوات الرياضية تحت مدارج ملعب « ماراكانا » بالبرازيل والذي يعتبر اكبر ملعب في العالم .  
● ان اكبر دولة من حيث المساحة هي الاتحاد السوفياتي .  
● وان كبر دولة من حيث السكان هي الصين .  
● ان اول جريدة في العالم نشرت على صفحات من نحاس وعرضت في روما ايام القياصرة .  
● ان اكبر سجن في العالم يتسع اكثر من اربعين الف سجين وهو في الاتحاد السوفياتي .  
من : جاسم حجي يعقوب جاسم - بيان

**معلومات مفيدة**  
بعث النبا اصدقاء صباح الخير ، والاعتاد نادي الشتاء اذخوة نوح وشمس الدين واسماء وادريس ابناء محمد الكندري هذه المجموعة من المعلومات المفيدة .

**المعلم**  
● المعلم يثير افكار التلاميذ والشباب ويوقظ مشاعرهم ويربي عقولهم ويرفع ادراكهم فهو الذي يقوهم يسبح الصلح ويعلمهم الفضيلة وبالعلم تقضي على الجهل والابية والفضيلة تقضي على الفساد والارذيلة ويفضل الصلح يجد تلميذ المستقبل مضيئاً امامهم والحياة سهلة والطريق مهيذا ويدون العلم ما رقيت امة ولا نهضت دولة .

**شمس الدين الثاني**  
● يقولون ان الصينيين اول من عرف الشاي ويرجع الفضل في ذلك الى امبراطور الصين القديم « شي يونج » الذي كان يشرب الماء اذ يد غليه واتشاء غلي الماء تحت شجرة سقطت اوراق من هذه الشجرة فتغير لون الماء وعندما ذاقه امبراطور شمر بنكهة جميلة مختلفة ومنذ ذلك التاريخ عرف الشاي اذريس



# الحدث العام

في سطور

أكتوبر - نوفمبر ١٩٨٣

أيام قليلة .. ونودع العام ١٩٨٣ الذي كان حافلا بالأحداث المؤثرة في شتى بقاع العالم ، حيث تميز هذا العام بـتسابق الأحداث ، وتعميد العديد من المشاكل العالمية ، وتطور عدة بؤر ساخنة وصلت إلى حافة الصدام بين القوى العالمية المختلفة .  
والصور التالية التي تنشرها « الرأي العام » على حلقات تحكي أهم الأحداث التي جرت خلال عام ١٩٨٣ في مختلف المجالات على المستويين العربي والعالمي .



● فجرت سيارة يقودها سائق انتحاري مقر قيادة القوات الفرنسية في بيروت ونتج عن الحادث مقتل ٥٨ جنديا فرنسيا .



● اقتحم سائق انتحاري مقر قيادة المارينز في بيروت بسيارته المحملة بالمتفجرات ، ونتج عن الانفجار مقتل ٢٣٩ جنديا امريكيا



● انتخب راؤول الفونسى رئيسا جديدا لارجتى بعد حكم عسكري دام سبع سنوات .



● وقعت اشتباكات عنيفة بين قوات موالبة للسيد ياسر عرفات واخرى معارضة له في منطقة طرابلس اسفرت عن سقوط العديد من القتلى والجرحى .



● قامت قوات المارينز الامريكية بغزو جزيرة غرينادا الصغيرة بهدف اطاحة بحكومتها واقامة نظام حكم موافق لها في هذه الجزيرة الاستراتيجية .



● اسلخت اسرائيل سراح اسرى معسكر انصار الذين احتجزتهم خلال غزوها للبنان ضمن صفقة تبادل كاسري مع منظمة التحرير الفلسطينية .



● صانع عبايات

# تلاخيص

لاشمال  
تتوهج فيها  
شمس الكويت



● محمد صالح بشناق

عشق المكان ، نبضات قلبه ...  
وهج الشمس ، غير لوحاته ...  
رقة المناول ومثابرة العمل والتلخيص المعبر عن سمات أعماله الفنية .  
عاش مع الكويت في أحياؤها القديمة ... وعلامه ابتغيا ... كما عايش ذلك السحر الدفين في أجوائها المراثية ... واشهد غير البحر والشاطئ ...  
خرجت أعماله ... بالأكواريل - وهو من الخامات الصعبة المناول عند كثير من الفنانين - لتتحدى ... بواقعيها وصديقا كن الصراعات الفنية التي يشهده ويجرد ... وتتخلى لمجرد الحذقة وأوقات التمايز ...  
فاللحن من منظور هذه النواحي هو في الحقيقة ، مثابرة وعمل ذوووب ... وكما قال أميرسون « العبقريه ١٨ / النباه و ٩٩ » مجهود ومحاولة للوصول ...  
ولولا انداد الناس الذي يقفه خلف كل لوحة من لوحاته وكل تكوين لما تبلورت هذه الأعمال في نفس اقرب الى « الفنان المصنع » .

قال زميل الذي يشارك في قراءة اللوحات : « ربما كانت اقرب الى الفوتوغرافية !! »  
لكن الرد على هذه الملاحظة - ينهف أن هذه الأعمال التي درس بالتحليل والروح وشخص في كثافة شديدة وهذه الحياة النابض وأحلام الصغار ودار الظلال القديمة لماضي يوشك أن يعجب ملاحة ... نيو عشق في عمله لكن ما يفيض به روح هذه تلك ...  
أش غالاخس يخلق العمل والذات ابو الاكتشاف :  
وهذه النواحي عمادية مواضيع المثابرة التي مخلق اللوحة البصيلة ...  
أما أعمال محمد صالح بشناق الفنان التشكيلي صاحب أكثر من سبعة معارض بالكويت والاربع وبغداد والناظر على أكثر من ميدانية في التحدث ... وهذه الأعمال عن البيئة الكويتية تضع بين الصوريين الذين قدموا شيئا في مجال الانعقاد بالمكان لكن ما فيه من روعة وجمال .

أحمد عبدالعزيز



● منزل



● الخبز



● في البحر



الاذاعة

روى للشارح الموسيقية  
استخدم الوثائق، و١٩٠٢  
١٩٠٣، ١٩٠٤، ١٩٠٥، ١٩٠٦، ١٩٠٧، ١٩٠٨، ١٩٠٩، ١٩١٠، ١٩١١، ١٩١٢، ١٩١٣، ١٩١٤، ١٩١٥، ١٩١٦، ١٩١٧، ١٩١٨، ١٩١٩، ١٩٢٠، ١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٣، ١٩٢٤، ١٩٢٥، ١٩٢٦، ١٩٢٧، ١٩٢٨، ١٩٢٩، ١٩٣٠، ١٩٣١، ١٩٣٢، ١٩٣٣، ١٩٣٤، ١٩٣٥، ١٩٣٦، ١٩٣٧، ١٩٣٨، ١٩٣٩، ١٩٤٠، ١٩٤١، ١٩٤٢، ١٩٤٣، ١٩٤٤، ١٩٤٥، ١٩٤٦، ١٩٤٧، ١٩٤٨، ١٩٤٩، ١٩٥٠، ١٩٥١، ١٩٥٢، ١٩٥٣، ١٩٥٤، ١٩٥٥، ١٩٥٦، ١٩٥٧، ١٩٥٨، ١٩٥٩، ١٩٦٠، ١٩٦١، ١٩٦٢، ١٩٦٣، ١٩٦٤، ١٩٦٥، ١٩٦٦، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩

A black and white portrait photograph of a woman with dark, shoulder-length hair. She is looking directly at the camera with a slight smile. She is wearing a dark, possibly black, top and large, dark hoop earrings. The photograph is mounted on a dark, rectangular card with rounded corners. The background of the photo is light and slightly textured.

● تبتسم للمصور

٢٠٤ على مائدة القرآن  
٢٠٥ يوم، ٢٠٦ اذان العصر،  
٢٠٧ ابتهاج، ٢٠٨ صوت  
٢٠٩ غنيتين، ٢١٠ كلمات على  
٢١١ يقى لياس خضر، ٢١٢  
٢١٣ جز الأنباء، ٢١٤  
٢١٥ سيد العماري  
٢١٦ نافذة على التاريخ،  
٢١٧ القرآن الكريم، ٢١٨  
٢١٩ المغرب، ٢٢٠ ابتهاج،  
٢٢١ اغنيان، ٢٢٢ برنامج  
٢٢٣ المسر، ٢٢٤ اغنيان

حوار  
عبد الحيد  
عبد الغني

[illegible]

لتألف نريون

**البرنامج اذاعي**  
 ٨:٠٠ م القرآن الكريم ، ٨:٠٠ م  
 ٩:٠٠ م اذاعي للأطفال ، ٩:٠٠ م القرآن  
 ١٠:٠٠ م تفسير ، ١٠:٠٠ م اهم الانباء ،  
 ١١:٠٠ م اذاعي وسهلا بين شركة  
 ١٢:٠٠ م اذاعي وجريدة الراي  
 ١:٠٠ م امام ، ١:١٥ م حديث  
 ٢:٠٠ م نبوي ، ٢:٣٠ م مساء الخير ،  
 ٣:٠٠ م اذاعي اخبار العربية ، ٣:٠٠ م  
 ٤:٠٠ م مسلسل اليومى ، غدا تبدا  
 ٥:٠٠ م حياة ، ٥:٣٠ م اذاعي القاس ،  
 ٦:٠٠ م ابيض واسود ،  
 ٦:٣٠ م اذاعي موجز الانباء .

**البرنامج الثاني**

٧٠٥ القرآن الكريم ، مجلة  
سلسلة الثقافي ،  
٧٣٥ السلسل  
عنوان ، كول ان ماتروني  
٨٠٤ نشرة الاخبار  
انجليزية ، ٨٢٥ المسلسل  
ثقافي ، الاكتشاف ، ٨٣٥  
سلسل المغامرات الرحلة  
١٠ الفيلم الاجنبي ، -  
توليف لورين ، ١١٠٥ الفخام  
النظام الوطني .

ندخلت الساحة الفنية الفنية  
« عائلة المرحلة »  
جها في عام 1978 م  
م توفّر أصوات النسائية في  
الصوت المحلي النسائي  
الغنائية أغنى برحين عائشة المرحلة  
في خمس سنوات .  
« نوال »  
هذا اسمها الحقيقي والفني معا  
توفّر تتلصق تمام الغناء المحلي  
كويتي بصره .  
« نها تماز بصوت عذب جميل  
منطلق من حسنة فريدة من نوا  
« ونها درست وأمازات ندرسي  
دراسة أكاديمية  
« ونها تمتلك وجها بريكا جميل  
أصبح يعطى انطباعا بالتمتع مع  
« جماع الصوت الفني العذب .  
« نوا توفّر هذه العناصر الشدة  
تستطيع التأكيد على هذا الوجه  
الجميل فمأجاة عام 1984 « في  
« الموسيقي والفناء .

- من هي ؟
- اسمها « نوار »
- عمرها « ٦٦ عاما »
- طالبة بالمعهد العالي للفنون الموسيقية بالسنة الرابعة الثانوية .
- تعزف على أكثر من آلة موسيقية منها : آلة « الناي » .

**الغاني الجديدة**  
تعد سجلت نواها مجموعة من الأغاني الجديدة كغنى مؤلف - أغاني، وباللطيف البناء ولحنها رائد -  
أخضر .  
سوف تكون هذه الأغاني بداية نقطة التي يستمر من خلالها السمع العجيب على هذه المجموعة الجديدة المدة وسوف يزل شرطها أول في منتصف يناير المقبل .  
**العرض على الحود**  
في جلسة استماع جلست الفنانة مزمار علي بغض من أغانيها وهي أغاني على الحود .  
هذه أنا .. وهذا جرحي بين أيديكم .  
شكيتي كل غلبي أصعب عليك .  
من تقول الطرية الصاعدة " نوال " تقول احبك .. مابي أكثر وكتر أنا في حرك .  
ولقد سجلت مؤخرا خمس أغاني سوف يذاع بعضها في أول يناير ١٩٨٨، وسوف يرى المأهونون " نوال " في هذه غنائية كويتية من أجراج بدر الحود ومن تقديم ميحاد خراج وحمد بوحد قريبا .  
ذكروا معي هذا اسم " نوال " نوال - إزيام سوف تسم تتألف بمقابلة العام الجديد .

الفنان سعيد عبدالغني بالثبوت  
وعمره بالمدهور ما تمتع به هذا  
الفيلم من مواجهة صريحة للشاهد .

يبدو هذا التجاذب بدا المخرجون  
يطاردونه ، فقام ايمان متعاقبة  
بمنع في اضم " الفاتنة والصلوك " و  
" الكذاب " و " مسافر في طريق  
" مع حب واثاق " وفي مجال  
التلفزيون نجح الفنان سعيد  
بالتدليل الفني نجاحا كبيرا فاضل قدرته  
وموهبته الفذة ، ومن على التوالي  
" رباغ القلوب " و " الفيد " و  
" عاصفة على زروق صغير " و  
" ب عتاب " و " القرية " .

أما بالنسبة لنشاطه المسرحي فقد أقام يستعيل عائلته مسرحيات منها «المثقلة» «أبي باني كمبودة» و«السينورة تكسب» وبذلك أثبت أن الصافي يستعيل أن يكون نناسا نناقدا فنيا في الوقت نفسه سواء عمله أم أعمال زمرة الفنانين .

يقام يستعيل سعيد عبدالحفي ان سخر من صفات العاقلة في الفن عن طريق الاحتراف والمنافسة لزمرة الفنانين الذين سبقوه خبرة وديارية وتجاحا على الصعيد الفني ؟ وهذا ما سنتبينه اريام !!



«العصور» لعبت الصدفة مرة أخرى في حياة هذا الفنان ولكن هذه المرة مع المخرج سعيد مرزوق حيث اقترح عليه هذا المخرج دور ضابط مباحث في فيلم «المذنبون» وهو العمل الفني الحقيقي الذي توج

شخصية «هراي» ذلك الحريم  
الذي يقتر بغير رحمة ويذبح  
الرجال كما تذبح آرائب هذا هو  
الاسم الذي يتناقله الناس من  
عقولهم بهذه الشخصية  
الجديدة التي ظهرت على شاشة  
التلفزيون - صاحبها هو الفنان  
«سيد عبدالغني» الذي يعتبر من  
كبار المخرجين الفنيين والذي تعود  
اليافته الفنية الى حب العباسية  
الحقوق كما حُكِّلَ عن «سيد  
درش» وفاز بحصة - وكرم  
«طوار» فرقا مسرحية واشتهر  
في هذه المسرحيات  
حيث كان المخرج مؤاد الحمدي،  
حصل على كأس التمثيل  
المسرحي لمسئور الجاهجات  
ولكن دراسته في كلية  
الحقوق لم تنسج به وعقته ليد  
إلى درجة أن بدأ وكأنه كان يريد  
أن يكون فنانا وهو تحت مظلة  
أيهما الجادة الصحافة، فقد طرقت  
لحظ بابيه عندما كان المخرج يوسف  
ثابور يصور بعض مشاهد  
«العمود» في مبنى جريته  
أقنعه يوسف ثابور بان  
مديروا صغرا في هذا الفيلم  
بمها اطلق سيد عبدالغني عن

● جميل راتب  
بعد ان افرغت صفيحة العمري ،  
من تصوير فيلمها « البداية » مع  
المخرج صبح يوسف - تلعب  
بطولة فيلم « صاحب اذكاره ..  
بواب العفارة » مع عادل اهم ،  
وجميل راتب ، كباكورة في اخراج  
« خريجة معهد السينما  
في القاهرة » اما « قاتل الزوجة »  
فهو مع نور الشريف ، ونورا وجميل  
راتب ، اخراج : سري سيف

# اشجان الخليفة ربا وسكينة

A black and white portrait of a woman with dark, wavy hair, resting her chin on her hand. She is looking directly at the camera with a slight smile. The image is framed by a thick black border.

● عبدالخالق عيت  
الصحبة» مع حمدي احمد ، وهالة  
صدقني .. وشيرين ، اول ما تأملت ،  
في مسرحية « ريا وسكينة » حيث  
قدمها المخرج حسني كمال مع شادية  
ووساء جميل وحمدي احمد .  
احتاج الفنانة زاهدت طالبة تدرس  
الدراما بالمعهد العالي للفنون  
المسرحية ، واسمها الاصلي « شيرين

« ابن عمار » .. عنوان المسلسل  
التليفزيوني، الذي تنتشر في  
بولطه : الشجان ، وعبدالله غيث ،  
وسوسن بدر ، وإيمان الطوشي ،  
وفاروق يوسف ، من اخراج : احمد  
ظنطاوي ، وتعلم الشجان في هذا  
المسلسل ، دور جارية الخليفة في  
العصر العباسي .. وفي الوقت نفسه  
اقتصرها المخرج جمال عبد القادر

داستی هوشمان م  
زوجته ، و طفله  
حق: عبد زواحم

● **داستي هومان** .. بعد نجاحه في فيلم «توسني» الذي قام ببطور امرأة ، ترغب في الشهرة ونال اكثر من جائزة لهذا العام بينها «انسكار» سينت فيلم جديد ، بعنوان «سلطة»

مير ستريب ، وقد سبق ان مش معها فيلم «كرامر ضد كرامر» وداستي هومان ، من الممكن ان التمرين ، «كغ كيد ينج» كما يقول النقاد السينمائيون ، نجح في حياته الفنية وحياته الزوجية ، انها قد ارغم انتخاضا ب مشروع فيلم جديد في باريس

ليحتفل مع زوجته بعيد زواجه  
الذي كان في ال ٩ من نوفمبر  
الماضي . وقد احتفل به مع زوجته  
وظئله الحديث الوددة . ومجموعة من اصدقائه المقربين  
والنناني ، وبينهم : ديان كيتون  
وميرل سترپ ، والوتر ماتو ، وج  
هاكمان ، وسيدني شيلدون .

## رحلة في زورق الاحلام



● مهند الانتصاري

يجري اعداد لتسجيل المسلسل  
الطلي « رحلة في زورق انحدام»  
وحكي المسلسل فشل ادب في  
مواجهة مشاكله الذاتية مع شركة  
حياته .

يمرر الشخصيات احد مساعد  
سولي حسي ومجموعة من الفنانين  
والمسلسل من تأليف صالح البديري  
ومن اخراج مهند الانتصاري .

# اشجان الخليفة ربا وسكينة

A black and white portrait of a woman with dark, wavy hair, resting her chin on her hand. She is looking directly at the camera with a slight smile. The image is framed by a thick black border.

● عبدالخالق عيت  
الصحبة» مع حمدي احمد ، وهالة  
صدقني .. وشيرين ، اول ما تأملت ،  
في مسرحية « ريا وسكينة » حيث  
قدمها المخرج حسني كمال مع شادية  
ووسناء جميل وحمدي احمد  
احتضان الفنانة زاهدت طالبة تدرس  
الدراما بالمعهد العالي للفنون  
المسرحية ، واسمها الاصلي « شيرين

« ابن عمار » .. عنوان المسلسل  
التلفزيوني، الذي تنتشر في  
بولطه : الشجان ، وعبدالله غيث ،  
وسوسن بدر ، وإيمان الطوشي ،  
وفاروق يوسف ، من اخراج : احمد  
ظنطاوي ، وتعلم الشجان في هذا  
المسلسل ، دور جارية الخليفة في  
العصر العباسي .. وفي الوقت نفسه  
اقتصرها المخرج جمال عبد القادر

## شارلتون هيستون الممثل ذو الشباب الدائم



● في سلسلة الجديد



شاید

شارلتون هيبستون أحد نجوم  
الهنلي المعروفين وهو في عالم  
الهنلي من التعريف كما يقال ،  
فقد مثل عشرات أفلام الجيدة التي  
خصص لها هيلوود في الستينات  
عشرات المدين من الدورارات المثبتات  
في الشباب الدائم الذي لم يتغير  
جسمه ولم يتفكأ يحارس الرياضة  
ويتبع نظاما غذائيا خاصا حتى الآن .

ومازلنا نذكر ابتداعه في فيلم " فيفم "   
والعذاب " الذي قام فيه بدور  
ماكينز انجيلو الرسام ازيطلسي  
المشهور وهو يرسم على سقف  
كنيسة القديس بطرس ، وبعد أن

وصل السبتي قرآن ان يمش في مسل  
تلفزيوني كما فعل روبرت ميتوم في  
مسلسل « ربح الحرب » وذلك منذ  
حوالي ربع قرن - كما يقول -  
المسلم يسمى « ما بعد الجريمة »  
الذي جري تصويره في بريطانيا  
ورغم شيابه نازي القنوص والتعاجيد  
كانت ظاهرة على وجهه ، وقد علق  
أحد الخبثاء « ان يمش العطار ما  
أشد الدهر » ان هذا الممثل الممكر  
الساحرة جعلت هيبستون يبدو في  
المسلم وكأنه في الترقى - وكل  
الذين شاهدوه مؤخرا دون مكياج  
قالوا انه يبدو في العبد في سبي  
انه خطف السبي من العبيد في

● ناستی ہوشمان ، مع زوجتہ ، و طفله ، فی عید میزد زواجہما

# عبر الحالم من هنا وهناك



## قضايا سيتحدث الناس عنها في الغد

(٧٧٧٧/٧٧/٧٧)

# هل صحيح أنه يوحنا شمال تحيز

كل  
مكاف

صفحتان يقدمهما ويترجمهما  
ويعلق عليهما ويشارك في  
كتابتها رمضان لاوند  
مرور صفحتان هذا الأسبوع:  
رمضان لاوند - ب. بارنغر - جان دربارن  
مانويل لوكير - جاك ديسبري

دورا دعاوي في معركة تخوضها ادم والشعب من أجل البقاء، أما للحفاظ على

الانسان والمؤرخون معجون على ان الحضارات الانسانية السابقة تبطل نظرية الشمال والجنوب - فكلما انهار المؤرخون معجون على ان الحضارات الانسانية السابقة التي

تحدثت في الشمال والجنوب انظمة لم تكن في الشمال اوروبي او امريكي او الروسي بل كانت في البعد الجنوبية -

فالحضارة الفرعونية كانت حضارة جنوبية وكذلك حضارات ما يسمى اليوم المشرق العربي حيث تعاقبت حضارات بابلية وكادية واشورية وفينيقية ومن بعدها حضارة الفرس التي لعبت دورا عظيما لعدد من القرون -

كل هذه الحضارات كانت تتعاقب في الوقت الذي كانت فيه شعوب اوروبا تعيش في وضع متخلف مظلم - فكانت مجرد عشائر وقبائل متوحشة او شبه متوحشة -

ونفسا ان الذين احرقوا روما وهزموا جيوشها في القرن الرابع الهجري هم من الفراعنة سكان المنطقة الشمالية الشرقية من الكرة ارضية -

ولو كان لنظرية الشمال والجنوب دور اساسي في التمييز بين الشعوب وتثبيت التقاليد بين الحضارات ولا بقيت شعوب القارة امريكية قبل هجرة اوروبيين اليها مجرد قبائل وتبعية مختلفة تصان الفخر

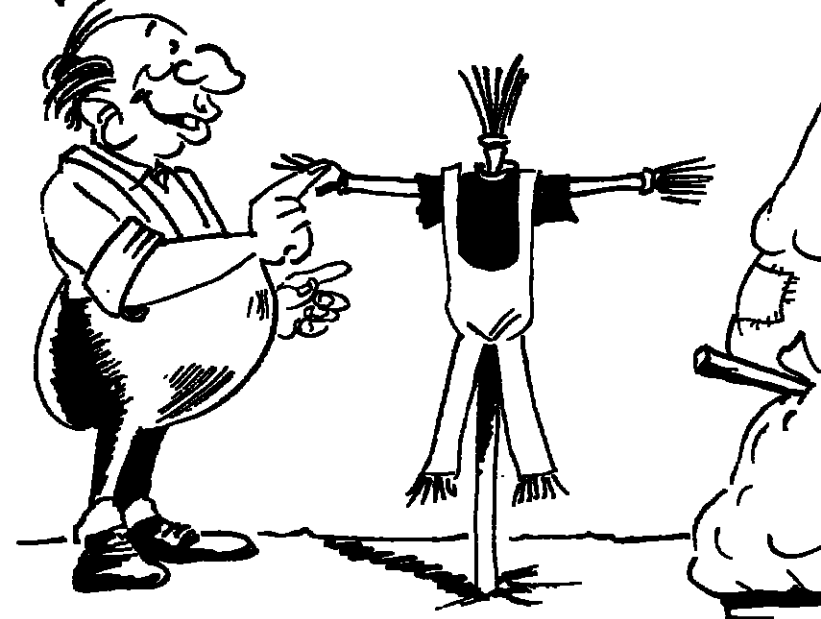
انصف بها المهاجرون اليها من اوروبا بخاصة مكاسب او للصعود على مكاسب جديدة - اما الحقيقة الموضوعية الثانية فهي التي تقرر

التساوي بين كل ادم والشعب في الحصون على أرض للتقدم وازدهار حتى نستطيع بسبب هذا ازدهار وذلك التقدم - يا

ايها الناس انا خفناكم من ذكر وانتي وجفناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عندنا اتاكم ان الله عليه خير - صدق الله العظيم -

وخذ القول ان اطاح المستقبل ليست وقتا على شمال او جنوب بل هي وقت على ارادة التقدم في شمال وغرب وحسب -

## ونجدها اهل الجنوب من المعقوبات عليهم



بعد ان كانوا يعتبرونها شيئا على هامش سيرتهم الحضارية - نلماذا لم تلعب نظرية الشمال والجنوب دورها في الحفاظ على قوة الرومان واليونان من قبلهم ؟

الدعاية ونظرية الشمال والجنوب من هنا يتبين لنا ان نظرية الشمال والجنوب ليست غير محاولة دعائية يريد بها اصحابها

اقتناع ادم والشعب الفقيرة المغلوبة على امرها للرضا باواقعها وللإس من تغير ادحوال السيرة والظروف الصعبة التي تواجهها - نظرية الشمال والجنوب هي في الواقع نسخة جديدة مخففة للنظريات العنصرية التي ظهرت بقوة في القرن التاسع عشر والتي حاولت كما يحاول انصارها حتى اليوم تبين

خصائص ثابتة للشعوب تجعل بعضها سيذا

الحضارة او الحضارات البائدة من قبل - وما قرره اذينة القرنية الكريمة التي جاء فيها قوله عز وجل « وتلك ايام نداولها بين الناس » - ولعل تاريخ اوروبا نفسه يؤكد هذه الظاهرة حين تعود بالذكر الى النهضة اليونانية 'رومانية تلك التي بدأت مع القرن الخامس قبل الميلاد وانتهت مع القرن الرابع بعد الميلاد - ثم عتبت بعد ذلك قرون مظلمة شاع فيها الفقر والجهل والمرض واختست دخلها ارادة التقدم لعدد من القرون في الوقت الذي خرجت فيه من صحراء الجزيرة العربية امة متبديلة لم تكن تلك من اسباب اليقظة والتقدم شيئا قبل ذلك بقليل - حتى ان الفرس والروم البيزنطيين الذين كانوا يتحسبون بقدرات الدنيا في ذلك الوقت قد فوجئوا بخروج هذه امة وتطلعا على امهم

اما هذه الشواهد التي تقرر نفسها علينا في العصر الحديث او في عصور سابقة - يمكن تجاهلها بنسبة نظرية الشمال والجنوب التي يجرى الفريون على التوبة بها وادستاعة بنسبتها لتبني لوجه نظرهم التي تجعل منهم اغنياء والسادة واصحاب المناصب المتطورة بنسبة الخصائص الجغرافية المزعومة لبيداهم -

ولعلنا لو رجعنا الى نظرية المدولة التي تعتبر مسيرة الحضارات حصيلية يقظة وطاقت عقلية وفكرية تلعب دورها في اعمار ارض لعدد من ارباب او القرون ثم - تلك انوارها ان تطلعي - وطاقتها ان تستقر بعد ذلك لينتقل الدور بعد ذلك الى امة او امة اخرى تتربع المبادرة وتحقق ما حققته

## بقلم رمضان لاوند

جنوب وشمال في المحيط الهادي فاذا انتقلنا الى الشرق اقصي نجد انفسنا امام نيوزيلندا واستراليا وكلتاها دولتان متقدمتان من النواحي الزراعية والصناعية والتجارية والثقافية والى الشمال والشمال الغربي منهما تنتشر بد نامية تتكون من الفاقة ومن الدخول المنخفضة وهذا امر يتعارض بالطبع مع نظرية الشمال والجنوب - وقد يقال هنا ما قد قيل بالنسبة لافريقيا من ان سكان نيوزيلندا واستراليا هم من البيض من الملونين - ولو اقررتنا هذا الرأي لكان فيه ابطال لنظرية الشمال والجنوب واقرار نظرية اخرى هي النظرية العرقية التي تبين البيض من السود او من الملونين - ولو كان للجغرافيا هذا الدور الفاعل في تغيير خصائص الشعوب لوجب ان يكون الجغرافية افريقيا ونيوزيلندا واستراليا دور اساسي في افساد طبائع البيض المهاجرين اليها منذ مئات السنين - لكن الواقع ان هذا التغير لم يحدث حتى اليوم -

شمال وجنوب في التاريخ ولو عدنا الى القرون الخالية ركضنا وقائع كبيرة تبطل نظرية الشمال والجنوب - فكلما

ومن اقطار اخرى بعامية نظرية المدولة امام هذه الشواهد التي تقرر نفسها علينا في العصر الحديث او في عصور سابقة - يمكن تجاهلها بنسبة نظرية الشمال والجنوب التي يجرى الفريون على التوبة بها وادستاعة بنسبتها لتبني لوجه نظرهم التي تجعل منهم اغنياء والسادة واصحاب المناصب المتطورة بنسبة الخصائص الجغرافية المزعومة لبيداهم - ولعلنا لو رجعنا الى نظرية المدولة التي تعتبر مسيرة الحضارات حصيلية يقظة وطاقت عقلية وفكرية تلعب دورها في اعمار ارض لعدد من ارباب او القرون ثم - تلك انوارها ان تطلعي - وطاقتها ان تستقر بعد ذلك لينتقل الدور بعد ذلك الى امة او امة اخرى تتربع المبادرة وتحقق ما حققته

والمقصود بالشمال هنا هو هذا المجتمع الذي يتمتع بصفات وخصائص تتوفر عند مجتمع الجنوب - وقيل ان تشارك في تحقيق مفهوم الشمال والجنوب نورد فيما يلي ماكتتبته كريستين ريفول بعنوان « دائما يوجد شمال في مكان ما » - « مهما يكن ارتفاع - ففي كل مكان شمال وجنوب - سكان اشيلى ومرسيليا او سكان جزيرة اوكلندا هم جنوبيون في نظر مواطنهم » -

المسألة مسألة مناخ - هذا امر مؤكد - ان ايطاليا اوروبية في شمالها واليابان - هي افريقية تقريبا في صقلية - وامبراطورية الشمس المشرقة تنقسم بين اليابان شبه الاستوائية في ريشيل روكيو - واليابان التي تتخفى فيها الحرارة الى ما دون الصفر - وهذه اذخرة توفرت لليابانيين فيها خصائص اقل مراحا واكثر صبرا وصمودا -

ولكن هناك ايضا الذاتية المتعلقة بالجغرافيا - يكفي بالنسبة للاندلس ان يكون لها موطن قدم في البر اوروبي حتى تعتبر جيرانها اسكندنافيين جحر قطبية - وفي مقابل ذلك - يعتبر سكان كوبنهاغن « باريس الشمال الصغيرة » جنوبيين - هذا التعارض ذو جذور في التاريخ - في شمال غرب اسبانيا - غاليسيا - المدجة منذ بدايات القرون الوسطى - تحتل الطابع الكلتى كما - غير مفوض - وفي الجنوب اقصي - تبقى غرناطة منطقة بالحضور اسدي الذي استمر ثمانية قرون - واذا كان الدائم في مصر على اعتبار التلندي مغوليا بدم حار - فالاماني مستمر حتى اليوم في اعتراف بارصالة التاريخية لونية بافارس - الكاثوليكية في بلاد الاصح الديني - وهي مملكة مستقلة حتى عام ١٩١٨ م - وعندما يتدخل الاقتصاد في هذا الموضوع يتم الحصول على ايطاليا كاريكاتورية - ففي الجنوب وضع زراعي متدني - العظم يحفظ لمدة طويلة بنسبة نصف اقطاعية - وفي مقابل ذلك - اقاليم صناعية تتقرر الهامجرين القادمين من نابولي ومثلية لانقائمة في ميانو وجنوا اوتورينو -

اما في الولايات المتحدة فالخصومة بين الشمال والجنوب قد صودت عنها حرب وظهر بها بلسن - الجنرال لي صاحب السري الرمادي - والجنرال فرانك صاحب السري الزرق -

تتقاضت ثابتة ؟؟

خاصة ما ورد في هذه المقالة القصيرة ان الشمال في أي مكان من العالم يختلف بخصائصه عن الجنوب - فني الشمال كما نريد الكاتبة ان تقول - رصانة - وجد وصبر على العمل وبالتالى نجاح اقتصادي وتطور حضاري - اما في الجنوب فقد ارتدت ان تقول : ان غيب التخلف والفقر والخصائص التي يمكن ان تعتبر خصائص هوائية - والكاتبة بالطبع تريد ان تقول لنا : ان هذه التقاضات بين شمال وجنوب هي تقاضيات ثابتة نابعة من طبيعة الجغرافيا وخصائصها الذاتية - ويترتب على هذا الرأي بالطبع ان الجنوب سيبنى ايدا اديبين متخلفا عن الشمال الذي احتفظ ويحتفظ بسبقه ابد اديبين -

ولكن هل صحيح ان هذه المعادلة التي تقرها الكاتبة تجد في العصر الحديث اوة وفي القرون التاريخية السابقة ما يؤكد صحتها - ام ان هناك عوامل اخرى - عرق لها بشمال وجنوب - بخصائص جغرافية ذاتية - نالنا صبح ما تقرر الكاتبة كريستين فهذا يعني التسليم المطلق باستحالة تغير موازين القوة لما بان موازين القوى هي حصيلية موازين الخصائص النسبية والصفات العرقية النابعة من طبيعة اوضاع الجغرافية -

جنوب وشمال في افريقيا في جنوب افريقيا تقع دولة قوية مزدهرة عاصمتها بريوتوريا والى الشمال منها تقسم عشرون دولة افريقية شعوبها سوداء اللون وكلها دول خيرة الجوع وسوء التغذية فيها طاهران تابستان منذ وقت طويل - فلماذا لم تصدق قاعدة الشمال والجنوب في هذه المنطقة من العالم ؟ قد يقول قائل : ان السبب في هذا التساوت يعود الى ان سكان جنوب افريقيا المتكثرون بالبريد هم من البيض بينما الكثرة السوداء من اهلالي البلد متخلفة فقيرة مغلوبة على امرها - وهذا يعني بالطبع ان القائل يقرر بان سبب امتياز هو ادخلف في اللون - وهذا يبطط بالطبع نظرية الشمال والجنوب - ود نفسا بلدا غريبا يعاني الفقر الشديد في الشمال اقصي تقريبا من افريقيا هو « موريتانيا » مع العلم ان ما بين موريتانيا وجنوب افريقيا من التفاوت المادي والثقافي والحضاري شيء - يحتاج الى برهان ولا يقبل مناقشة ايدا -



وعجز ظهرا في قطاعة لم يكن اقل من غيره مطالبة باقرار « انسانية اشتراكية » و« طابعها التجارب النية العادية » - ان القادة الحريص قبل كل شيء على تقوية سلطة الحزب وتأمينه - يمكن ان يتكبروا ان هذه الاتجاهات المتفرجة بالقدر الذي يدعون به فاتهم المركزية - ضربة نحو اليسار - ثم ضربة نحو اليمين - خطوبة الى

ادام - هذا هو شعار السلطة في الصين الشعبية - وببعد اعادة اختيار شخصية سابقة للثورة الثقافية « ليوشاوشى » فبان الحزب يستمد لاحتلال مزيج من العنصرية بذكرى الامم التسعين ليواد ماوتسي تونغ -

# ضربة نحو اليمين واخرى نحو اليسار ..خطوة الى الامم

نصائح ليو سوشاوشى تنشر بمقد وفاد

ادارته عام ١٩٥٩ م والتي انتهت بعزل وزير الدفاع بنغ دوهوا - الذي كان قريبا من هذا الفكر - والذي كان يشاركه في نقد « المفردة الكبرى الى ادمام » - واخيرا وقف ليو شاوشى خلف ما مع الكثرة اعضاء - ومع ذلك فانه لم يتخل عن خصومه المغامرات اليسارية المتطرفة - ولذلك كشف عن عواطفه الحقيقية خلال مؤتمر العمل الذي انعقد في يناير من عام ١٩٦٢ م - والقرار الذي قدمه الى المؤتمر رغم استهزاءه باقوال ماو بكثرة - كان يستهدف تصحيح اخطاء التي ارتكبت من قبل الحزب والتي دفعته الى ارتكابها السياسة المتبعة من قبل ماو -

صراعات سياسية دون هوادة وفي المختارات التي نشرت من قبل الصحافة - ما يدل الى النقد الموجه لمنظمات الحزب التي تتصرف تصرفا اعتباطيا في رأي رئيس الجمهورية السابق - والمثل على ذلك انه فضح للجان الوسيطة التي كانت في نظره تحدث تخريبا في الخط العام بالامتثال عن نقل قرارات اللجنة المركزية الى الطوائف الدنيا من ادارة الحزبية - وهكذا تكونت « الشكليات » التي تشتمل فيها اتجاهات الطائفة او المعارضة مع ادارة المركزية - يقول ليو شاوشى : هذا امر - يمكن السماح به - « ولذلك يجب بكل حزم اقامة مبدأ المركزية الديمقراطية - كما تحدث ليو شاوشى عن حداث شاذة ميزت حياة الحزب : صراعات سياسية دون هوادة - حتى النقد - عقوبات ثقيلة جدا تذهب الى طرد وعزل من يقول الحقيقة - عدم احترام النظم والقرارات المتخذة - كما جعل ايضا على المسؤولين الذين يرفضون الواقع ويحرون التقارير الكاذبة - ودافع الحزب متأثرا بازمنة الخطيرة التي زلزلت

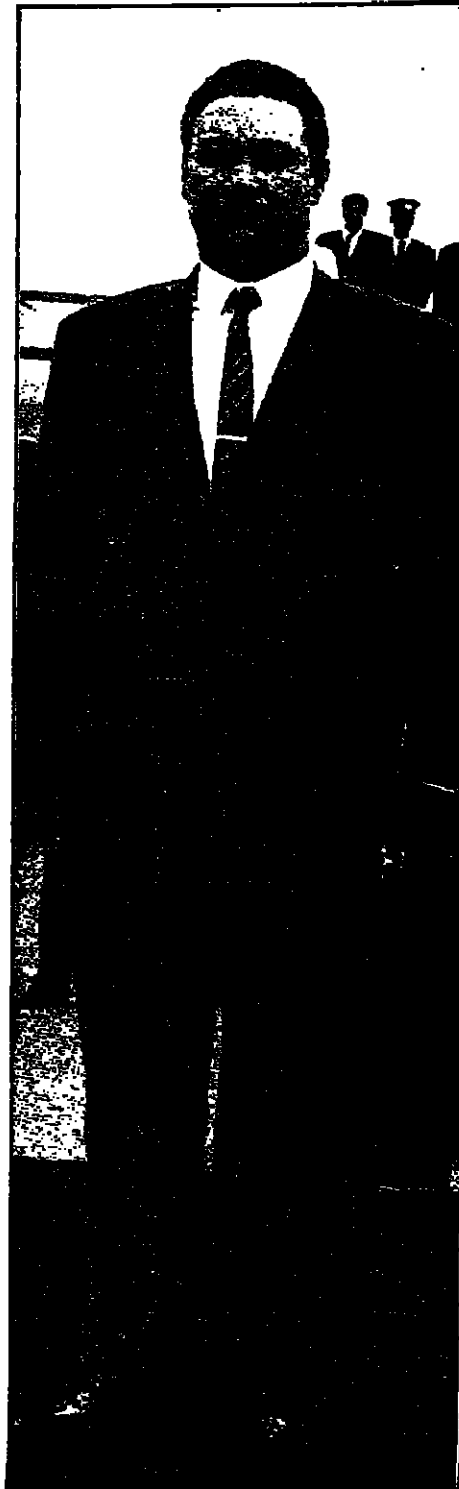
في هذا المعنى يمكن القول ان اعادة اعتبار الى نص يلح في الوقت نفسه على تقوية السلطة المركزية واحترام اعراف الديمقراطية والتنظيمية في ادارة الحزبية - هذه كلها تدل الى الروحية التي تريد ادارة ان تقود في ضوئها عملية التصحيح - وقد تقرر هذا خزن اجتماع اخر الذي عقدته اللجنة المركزية - وبعد الحداث الموجهة ضد التلوث

الفكري - ارتفعت اصوات كثيرة في اديام اذخيرة داعية الى مزيد من اعتدال - والمثل على ذلك ان السيد دنغ ليكون المسؤول ازل عن الدتابة في سكرتارية الحزب قد صرح قائ : ان القوى الصحية التنظيمية تشغل المراكز المسيطرة في الحزب - ولذلك - ينتظر ايدا ان تستنق هذه القوى بانساليب اليسارية المتطرفة التي كانت سائدة من قبل في قيادة التصحيح - وقد اعربت صحيفة الشباب عن غضبا لزعيم بعضهم بان ليس الشباب اكثر اتانة - وان ممارسة الرقص الصحي السليم وحتى زراعة ازهارها يمكن ان تعتبر كدسات للثورة الفكرية - ان وزير الثقافة الذي ارفع مع ذلك على ممارسة نقد ذاتي بسبب تخلف



ابعد العلاقات

السودانية  
الفرنسية

[illegible]

● **نمیری**

میران  
واقفہ

**كتب جان - آيف بوليك**  
**ودانيال مولو :**  
**ما يتغير انسان !**  
ثلاث نقاط رئيسية تميزت فيها مواقف الرئيس ميثران . من المحتمل ان تكون قضية القوة الضاربة هي الموضوع الذي تطور فيه موقف الرئيس الفرنسي .  
يوم كان خصما للجنرال ديغول الذي اقر بناء القوة النووية قال : « عزلة فرنسا الحالية » تعهم « اربادة الجنرال ديغول » هذا ما تردد فرنسا بالوقفة الضاربة الديرية » هذا ما صوره عام ١٩٦٥ من مرشح الجبال للرايسة في مقالة من مقادته - ثم ادخل تعديدي على فكرته عام ١٩٧١ عندما عين رئيسا للحزب الاشتراكي فقد وافق على بناء قوة ضاربة جديدة بتهديد كل عدو محتمل وبالذفاع من الوطن عندما تدعو الضرورة الى ذلك » .  
في عام ١٩٧٢ قال تحول جديد الى الورا خذل التوقيع على البرنامج المشترك الذي كان يرى « اذفعن من القوة الضاربة النووية على اي صورة من الصور » .  
في يناير من عام ١٩٧٤ قال جرس جديد على اعين زعماء المعارضة في ذلك الوقت على القناة الثانية من التلفزيون انه : « مستمر في خصومه الشديدة للقوة النووية » اي للقبلة الذرية الفرنسية » .  
فهل هذا تحول عام ١٩٧٧ ؟ على كل حال في مقابلة عقدها معه مجلة « لوبوان » شهر ايار (مايو ) قال فرانسوا ميثران : « انني من اولئك الذين يتاملون ما اذ لم ياتي السرح النووي هو خط امامنا بالنسبة لنا » وهذا يعني بتعبير اخر : نعم للقوة الضاربة و« كل سرح نووي » .  
ويجب ان ننسلكر عام ١٩٧٨ ، والبيان الاشتراكي حول السياسة الدفاعية لتحديد الموقف امامنا « ان الاتلاع المباشر من السلاح النووي يعني تدمير الجيش الفرنسي » هذا ما كان يؤكد زعيم اليسار في ذلك الوقت ، وبعد ذلك بعام ونصف العام كان يعترف قائلا : « ان وقوف الحزب الاشتراكي الى جانب القوة النووية الضاربة كان دون حسامة » . لقد كان هذا الموقف التزاما

من القوة العربية  
الخطاب



● میتران

وفي ٨ مايو ١٩٦٨، استخدم فرانسوا ميتران حجة: «تخلو من السلاح حيا قاتل»  
«أضيق بين محتاج غذائية»  
«السلاح»  
وفي الأسابيع التي تلت انتخاب رئيسا لفرنسا  
علقت السلطات الخاصة ببيع الأسلحة و:  
سما بين السفن. ثم انتشرت الواقعة  
فقال:  
«كان من الواجب أن تكون فرنسا ونية  
اللقود التي وقعت عليها»  
وقد حظ الرئيس الذي بصورة خاصة ان  
تحليل الصناعة إلى صناعة عسكرية، يمكن  
أن يتم أن بصورة بطيئة. ان صناعة يعمل  
فيها ٣٠٠ ألف إنسان من حقها ان تنظم وأن  
توضع إلى التقدير الضرورية. وبضاف إلى  
ذلك ان فرنسا يجب ان تنتج ما تلحق اليه  
إذا كانت جادة في الحفاظ على استقلالها  
أما من هذا الانتاج فيتميل مبالغ كبيرة جدا  
بحيث «سبيل إلى احتلال اتفاق عليه عالم  
يكن كافيا في كميته بحيث يمكن تصديره إلى  
الخارج»  
هذا دون ان نضع في الحسبان بل الكمان  
الذي اختبائه في هذا الجبان، بلت اخرون  
أن يشغلوه. وهكذا حرس فرانسوا ميتران  
بعباية «ما تجب الوقوف في ميدان»  
«الحفاظ على من الناحية الانسانية»  
«بالحقيقة دفاعنا الوطني»  
«ومن ذلك الوقت  
عمرات كيف يستغل ميتران الجنرال  
يدور»  
كان فرانسوا ميتران يفكر دائما، مهما تكن  
الظروف، بأن الواجب الأول لرئيس جمهورية  
هو الدفاع عن وطنيته. أو تحريمه اذا  
كان القضية قضية أخذهم كرهائن، فمنعنا  
حاولت الولايات المتحدة ان تحرر وطنيتها  
الذين أخذوا كرهائن في إيران بالزائل قوات  
داخل، فإنه لم يتزدد في اتخاذ موقف اقلية  
لها، الحزب الاشتراكي الذي كان يمر على  
ادانة الولايات المتحدة قال: «انني أرى أنه  
يسمح بل اجنبى بعض مواطني فنان  
واجبى هو تحريره بأي وسيلة تكون تحت  
تصرفي»  
وأخيرا، وكنيتية لهذا الموقف، كانت  
الطائرات الفرنسية تصف مدينة بعلبك،  
مركز الشيعة، الذين يقدر أنهم هم الذين  
قاموا بعملية التفجير في بيروت.  
هذا صعب على الرئيس أن يعترف ببيع  
السلاح الذي يرمي على تسليم العراق طائرات  
السوبر إيتاردر، وفي العام الماضي تسليم  
صواريخ إيكزوسيت لدرجتسى، وهذا  
استثنا فاضحان لمدا عدم تصدير الأسلحة  
إلى المتشاكلي

# نفق تحت بحر المانش

مشروع جديد فرنسي - بريطاني

المتحدة" فهي في حدود ٤٨ مليار غرنت - والكومنولث البريطانية والفرنسية يستعدان لدراسة تقرير وضعته خمسة مصممين بريطانية وفرنسية حول الجواب المالية لهذا المشروع الذي يستغرق إنجازاه خمسة أعوام كما يوجد بعد عشر سنة لخسنى الصف عامل وموظف من كل جانب بحر المانش .

ومشروع اوردوت هو قننا قننا يخطط لبناء نفق تحت بحر المانش له أربع حارات لمرور السيارات ومرآان للقطارات الحديدية - والنفق ينتهي إلى جزيرتي صغرى في البحر ينتظر أن تمر إلى الشمال بالطايطي البريطاني واللاتية بالطايطي الفرنسي بواسطة جسرين وسيتم بناء النفق فوق اليابسة قطعة وراء قطعة ثم تنقل كل منها إلى مكانها في قاع البحر ضمن خطة مرسومة سلفا .

هذا المشروع يوجد اليوم في كل حال على نهج المشروع الوحيد الذي ينظر إليه حقا نظرة جدية من قبل القطاعات العامة والخاصة في كل بلد .

المشروع قديم جديد يفكر الفرنسيون البريطانيون فيه منذ زمن طويل - لكن حتى الآن لم يقموا بالخطوات التنفيذية الأولية التي تستوع من بعد خطوات أخرى - سيبل إلى التراجع عنها .

والواقع أن هذا المشروع جدير بتحقيق النجاحات استراتيجيات أساسية - بالنسبة للولايتي التي تهتما به فقط بل بالنسبة للبحر الأوروبي كله والجزيرة البريطانية .

المشروع فهو " حفر نفق تحت بحر المانش يصل فرنسا وبريطانيا " .

وقد كتب يودوان بوياري يقول من لندن : اعنك كل من مؤسسة السوم - انطليكن - د . ج . ت - تكون مجموعة من المؤسسات اطلق عليها اسم " اوردوت - فرنسا " إلى الطريق الأوروبية الغربية - والغرض من هذه المجموعة اعداد وتنفيذ مشروع نفق تحت بحر المانش بين ايربة طرق للسارات والطريقين للقطارات الحديدية ، وذلك بإتفاق مع المجموعة الدولية - وقد تم ذلك في السنوات

وهو اليوم ينوز بامتياز خاص إذ يقوم المختصون بأجراء تجربة مفردة في التلموز حيث تقوم شركة ريمون الدولية ببناء نفق ذي نمائي حاررات تحت خليج تشيفازيل تحت الناحية التقنية في حدود ازمكان . يبقى الحصول على اذادة المساعدة والمال .



A black and white photograph of a small boat, possibly a tugboat or fishing vessel, on the water. The boat has a cabin and a mast with various equipment. The water is choppy.

لا جئو بحر الهند - صينيون  
لا زالوا أصحاب القراصنة

اي قرار لا يكون متقاع مع الغرض الانساني  
المفوضية الدلجتي العليا .  
والواقع ان الجهات التي تسب ازهاق  
الارواح ليست ناجمة عن القوات المسلحة  
فدر صورها عن القرصنة وهم بخاسة  
صايدون لثاقلين ، والمفوضية لا تؤكد كما  
لا تكذب ما يقال من ٦٠٠ الف لاجي، هند  
— ميني قد كهلوا في البحر او قتلوا في  
البايسة ، وتبعا لما تقوله المفوضية فان  
١٥٧٤٢ لاجيء قد تم انقاذهم منذ عام  
١٩٧٥ م ومنهم ٤٢٠٠٠ لاجيول حتى اليوم في  
معسكرات مغلقة ، والبدان الاسيوية التي  
تقبلهم هؤلاء الاثني بصورة وثيقة تنتظر  
انقلبت الى بلدان توافق على اقامتهم الدائمة  
فيها ، وهذه الاخيرة يقل عددها اكثر  
فاكثر .

ان الحركة التي تخوضها المؤسسية العليا لاجلئ بالاتفاق مع الحكومة التايوانية قد كلف عام ١٩٨٢ م ٢,٢ مليون دولار . وسيكلف حتى نهاية العام ١٩٨٣ م ١٩٨٣ مليون دولار لكن نتائج هذه الحركة لاتزال محدودة . اما المبادرات الخاصة من مثل مبادرات السفينة - المستشفيات الفرنسية « جزيرة النور » او السفينة التايوانية « كتاب النور » لم تستمر او تكرر اما بسبب عدم وجود امداد مستمرة لتساقيل مؤلفه التاجلي واما لعدم توفر المال . وهذه الحال هي نفسها بالنسبة لسفن الكونا وقرطاس التي اقتضاها التايوان الدويلة ضد القرصنة .

٧  
٢٠٢٢  
٢٠٢٢

في اتفاقات عسكرية  
اميركية برتغالية

**تجوزيه ريبيلو :** إن القواعد العسكرية التي تحكمها قوات المتحدة في العالم أصبحت حكما مسلحا. فلهذا يخطر في بالها أن تخرج من واشنطن وتنتقل عنها ولا تصاحب الأرض التي عليها هذه القواعد فيفكرون ويحاولون

إما أن يجرى في إسبانيا وجرى في اليونان مع اليونانيين. ولأنه إذا جرى في اليونان مع اليونانيين

وقد تحدث السيد شولتز أثناء اقامته في  
البيت الأبيض مع الرئيس جيمس مونرو  
السيد يشونه مطوع مع رئيس جمهورية  
البرتغال السيد ماريو  
سواريز ، الموضوع الرئيسي لهذه المحادثات  
هو الوضع في أفريقيا الجنوبية ، ان العلاقات  
بين البلدين بشأن هذا الموضوع قد تضاقت  
خلال الايام الأخيرة ، وان رئيس جمهورية  
البرتغال ورئيس الخارجية قد تباحثا هذا  
الموضوع مطولاً في واشنطن خلال زيارتهما لها  
في سبتمبر الماضي ، وبعد ذلك بقليل طار  
السيد سواريز الى العاصمة الأمريكية فنوفا  
موضوع أفريقيا الجنوبية أيضاً مرة أخرى ،

في المقابل استخدام هذه القاعدة ذات السبع أعمدة، وخاصة لتوجيه قوات التدخل السريع الأميركية، فإن الولايات المتحدة تلجأ إلى الترفال بمساعدة مالية تبلغ 1٣٥ بليون دولار، لتكفيها وتخصص لتسمية البنى التحتية.

وأخيرا وخلال خمسة عشر يوما تردد وزير  
خارجية حكومة جنوب إفريقيا السيد بوت  
مرتين على ليشوبه . وقد كانت المحادثات  
سرية . وقد نوّقت قضيتان أساسيتان  
قضية ناميبيا وقضية موزمبيق ، وليس من  
المستبعد ان يتم لقاء بين بيتر بوت وسامورا  
ماشيل .

وأخيرا وبمناسبة زيارة رسمية للرئيس الأخضر  
في نوفمبر الماضي ، اطلق رئيس الدبلوماسية  
البرتغالية نداء لفرض تأسيس «موضة  
السحب» تؤلفها الدول الناطقة بالبرتغالية  
أي انغولا - البرازيل - الرأس - الأخضر ،  
غينيا بيساو - الموزمبيق - البرتغال -  
ساوتوتولي - وبنين . وقد وضع المشروع  
بين ايدي زعماء دول إفريقيا الناطقة باللغة  
البرتغالية الذين اجتمعوا في بيساو يوم  
الخميس الموافق 4 ديسمبر .



13

U.S. NEWS

يو. أس نيوز

فايننشال تايمز FINANCIAL Times

## نيكاراغوا ترفع غصن الزيتون أمام البيت الأبيض

المسؤولين الأمريكيين وهي أنه حتى لو كانت الدبلوماسية الأمريكية غارقة في محتويات غربي، تعد بمثابة دلائل قوية على أن سياسات الرقابة على الضغوط الاقتصادية والعسكرية الثابتة بدأت تأتي ثمارها، ولذلك يتعين مواصلة بدد من تقليصها.

وهناك نقطة أخرى هامة وهي أنه لو تقرر تخفيض الضغوط من جانب واحد أو عن طريق اتفاقات الرسمية، فسوف يكون من الصعب أو ربما من المستحيل إعادة النظر فيها عندما تبدأ نيكاراغوا في تصدير الثورة.

وهناك من قبل معارضة من جانب الكونغرس لتمويل حوالي ٨٠ ألف رجل من المتمردين النظام السانديني والذين يتلقون الدعم من أميركا ويهاجمون الساندينيين من قواعدهم في هندوراس. ويشعر بعض المسؤولين بأنه حتى في ظل عدم توفر الدلائل، فإنه ماناغو قد ينبغي رفع الحظر عن النظام السانديني في السنة الانتخابية الأمريكية.

وأخيرا، فالنيكاراغويون الذين يستفيدون من ادخال ارضيات الديمقراطية والاجتماعية يحذرون من مغبة منح الثقة للساندينيين. وقال أحد رجال الأعمال: «لم نر أي شيء له أهمية، فهم يتحدثون عن الحديث ولكنهم لم يتحدثوا عن شيء حتى الآن». ويؤكد رجال الدين على أنه في الوقت الذي جرت فيه استبدال الاتهامات بالرغبة في تبادل الرأي، ولو بصورة مؤقتة حتى الآن، فليس هناك حوار حقيقي بين النظام والمجموعة الديمقراطية القوية في البلد.

على أسلوب التصرف كما هي برمتها. ويقول جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي في معرض تأكيد لاهية الموقف الأمريكي: «الشيء الذي نريده من الساندينيين هو اتخاذ موقف «حقيقي» يعتمد على الحقائق الدعائية». وتعني كلمة «حقيقي» تقديم ضمانات اعم واشمل وتعهات ادى من تلك التي قدمتها نيكاراغوا حتى الآن.

**اقتراحات**

وتتعد اقتراحات العفو العام، على سبيل المثال، حتى الحادي والعشرين من فبراير المقبل، فمما يبدو أنه يشمل المجموعات المماثلة للساندينيين، الأمر الذي لا يجب أي شخص لديه استعدادات أن يصبح زعيما للمعارضة في نيكاراغوا. وهذا شيء غير مقبول لدى المسؤولين الأمريكيين الذين يرغبون في انضمام جميع الفئات التي لم تكن لها علاقة مع ديكتاتورية سوزا الى المنافسة السياسية.

وتتضمن اقتراحات العفو العام حول انتخابات، معنى لها إذا لم توفر الضمانات الكافية للسماح لأحزاب المعارضة بقبول أعضاء جدد وعقد اللقاءات على المستوى الجماهيري والصحي والإذاعي.

وهناك فتاة قائمة بين عدد كبير من كبار

التنازلات. ومع هذا، ففي مجالسهم الخاصة يعرب كبار صناع السياسة في الولايات المتحدة عن تشككهم إزاء اقتراحات ماناغو، ويشعرون مجرد تغييرات تكتيكية يمكن التخلي عنها بسهولة بعد أن تقوم الولايات المتحدة بتقليص ضغوطها.

وبالرغم من عبارات الرغبة في التوافق الصادرة عن العامين، فالنتيجة مازالت كما هي.

وعزز موقف واشنطن الفاتر إزاء ما تعتبره ماناغو موقفا استراتيجيا حقيقيا من جانبها القناعة القائمة بين الزعماء الساندينيين أكثر راديكالية بأن إدارة أميركية تطالبهم بغير اختيار سياسي.

ويقول بعض الزعماء في نيكاراغوا أن الرئيس ريفان جعل نفسه يعتقد بأن الولايات المتحدة لا تستطيع التخلي عن نظام ماركسي في أميركا الوسطى، وأنه يسعى الآن لتأخذ خطوات من شأنها تأكيد صحة هذا الاعتقاد.

ويقول بعض كبار المسؤولين الأمريكيين أنهم لا يستطيعون التسامح مع النظام السانديني في نيكاراغوا مالم يقرر إجراء انتخابات ائمة ويتوقف عن تصدير الثورة. ولكنهم يجدون نيكاراغوا بأنها صانعة للمتعاطب الخطيرة، وأنه من العبث أخذ الوعود بأدخل تحقيقات

بدأت كل من نيكاراغوا والمركسية والولايات المتحدة في تغيير حدة عدائها طويل الأجل، فمما يبدو أن إياها منهما مستعدة للثقة بالآخرى. ففي ماناغو، اقترح الزعماء الساندينيون، على نحو غير متوقع، ادخال تغييرات على توجيه العام بحيث تتوافق هذه التغييرات مع رغبة الولايات المتحدة فيها التي ظلت تدعو إليها منذ أكثر من عامين.

وتشكل هذه التغييرات إجراء انتخابات عامة خلال العام ١٩٨٥، والعفو العام للخصوم المنفيين، وإنهاء أعمال القمع ضد الكنيسة الكاثوليكية الرومانية، وتقليص الرقابة على الصحافة، وتوفير ضمانات لحقوق الملكية الخاصة.

وبالإضافة الى ذلك فهناك تهديدات من الساندينيين بالكف عن دعم الثوار اليساريين في السلفادور، وتخفيض عدد المستشارين الكوبيين في نيكاراغوا شرط أن تقيد الولايات المتحدة من أنشطتها العسكرية في أميركا الوسطى.

وفي واشنطن، رحب المسؤولون الأمريكيون عذرية بما يمكن أن يكون ضمن الزيتون السانديني، كما يحاولون أيضا تشجيع الزعماء الساندينيين على تقديم المزيد من

## لعبة شدة الحبيل بين موسكو وواشنطن

وهم يقولون أنه ينبغي على الولايات المتحدة أن تشكل تهديدا مماثلًا لاتحاد السوفياتي إذا ما أرادت أن تحظى قدراتها النووية بالثقة عند حلفائها الأوروبيين.

ويقول هؤلاء الدبلوماسيون أنه لو ذلك استطاع الاتحاد السوفياتي أن يطلب تحديد أوروبا الغربية سياسيا أو فرض إرادته وذلك عن طريق التهديدات بصواريخ «أس إس ٢٠».

ويقول السوفيات أن هناك من قبل درجة معينة من التكافؤ في أوروبا - وهذه فكرة يرفضها الخبراء الغربيون.

يقول خبراء سوفيياتي في السياسات النووية أن ازدياد العام الواسع الذي جعل الولايات المتحدة واتحاد السوفياتي تشتركان في الرغبة لمنع حدوث حرب نووية قد تدش. وأن وهو يقول أن نشر صواريخ الناتو الجديدة في أوروبا يزيد من خطر حدوث حرب نووية عرقية. ويضيف هذا الخبير السوفياتي: «لقد اعتدنا أن تكون هناك أرضية مشتركة في الماضي، ذلك أن الولايات المتحدة واتحاد السوفياتي لم ترغبيا في زعزعة استقرار العالم، ولم يرغبيا في اتخاذ قرارات مصيرية خلال بضع دقائق، أو إثارة احتمالات حدوث حرب نووية بطريق الخطأ».

وتقول مصادر سوفيياتية أن هناك درجة كبيرة من الشعور بالقلق باعتبار أن عملية نشر الصواريخ تجعل الاتحاد السوفياتي يضطر الى اتخاذ قرارات في غضون «دقائق معدودة» عما إذا كان ينبغي عليه الرد.

انتقاصي ضد الصواريخ النووية الأميركية، ومن الملاحظ تماما أن المسافة البعيدة السابقة التي كانت تفصل بين الدولتين العظميين كانت تتيح الفرصة أمام إحدى الدولتين للتفكير عما إذا كان من الضروري الرد بالأسلحة النووية، واستجابة بطريقة عقابية تماثل ذلك.

وأضاف هذا المسؤول السوفياتي بأن ادخال صواريخ بيرشينغ - ٢ في ألمانيا الغربية، وهي وكارت فهم هذا، ولكن ريفان اختار أن السوفياتي خذل فترة زمنية قصيرة تتراوح بين ١٠ و ١٢ دقيقة من إطلاقها، قد أضاف عنصرًا جديدًا من عناصر إخطار المواجهة بين الدولتين العظميين. ويقول هذا الخبير السوفياتي الذي طلب عدم الكشف عن اسمه: «إن هذا شيء جديد، وشيء خطير بدرجة كبيرة». فانت حينما تقرر اتخاذ القرارات في غضون دقائق معدودة، فمن المؤكد أنك ستتركب خطأ».

ويقول دبلوماسيون غربيون أن هذا القول يعتمد على حجة مبالغ بها، والسبب في ذلك أن كل طرف يملك غواصات قاذفة للصواريخ النووية باستطاعتها ضرب أهداف في الدولة الأخرى خلال فترة زمنية قصيرة. ولكن صواريخ من طراز بيرشينغ - ٢ في ألمانيا الغربية، فيما سيكون أول صاروخ صالحا للخدمة في هذا الشهر.

وهناك أيضا ٢٦٤ صاروخ من طراز كروز وهي صواريخ بطيئة الاندفاع بالمقارنة مع صواريخ بيرشينغ - ٢ وسيتم نشر هذه الصواريخ في ألمانيا الغربية ودول أخرى في حلف شمال الأطلسي. وكان الاتحاد السوفياتي قد انسحب من المفاوضات حول الأسلحة النووية منسطة المدى في أوروبا احتجاجا على عملية نشر هذه الصواريخ النووية الأميركية في أوروبا الغربية.

ويشير دبلوماسيون غربيون إلى أنه منذ العام ١٩٧٧ ظل الاتحاد السوفياتي قادرا على ضرب أهداف أوروبية في غضون دقائق عن طريق استخدام صواريخ «أس إس-٢٠».

ويقول الخبير السوفياتي: «إن الصواريخ الأميركية أصبحت قريبة من حدودنا. وهذه أهم نقطة في الموضوع». ويضيف بأن اندلاع الصواريخ يشعشع بضروة تعزيز دفاعاته وجعل الولايات المتحدة تتعرض لخطر كما كانت في الماضي.

ولكن هل يعتقد هذا الخبير السوفياتي بإمكانية التوصل إلى حلول وسط مع إدارة ريفان؟

يقول الخبير السوفياتي: «ما زلت أعتقد بإمكانية التوصل إلى شيء من الحلول الوسط».

ويشير دبلوماسيون غربيون إلى أنه منذ العام ١٩٧٧ ظل الاتحاد السوفياتي قادرا على ضرب أهداف أوروبية في غضون دقائق عن طريق استخدام صواريخ «أس إس-٢٠».

## الجيش الأميركي يلقي خططاً لزيادة عدد قواته

جندى خلال السنوات الخمس القادمة. وقد رفض الكونغرس الموافقة على أية زيادة في عدد الجيش خلال عام ١٩٨٤، مما حدا به إلى المحاولة مرة أخرى في عام ١٩٨٥.

وفي الوقت نفسه وافق الكونغرس على زيادة الجيش بحوالي ثمانية وعشرين ألف جندى لأنه يتكفل أقل كثيرا وكذلك زيادة وحدات الحرس الوطني.

إلى توفير أموال الزمة لدفع الثمان ألسنة الجديدة التي أوصى عليها. ومع ذلك فقد سبب هذا إجراء قلقا واسعا بين المسؤولين الذين يشككون في قدرة احتياطية على توفير الدعم القتالي الزم في حالة ازدياد.

أما الأسطول والسلاح الجوي فلم يتخلى عن خططها لزيادة أفراد قواتها زيادة كبيرة برغم انتقادات الكونغرس الحادة لهذه الخطط هذا العام.

وكان الجيش قد أبلغ وزير الدفاع كاسبر واينبرغر في عام ١٩٨١ أنه سيكون بحاجة لـ ٨٧٠ ألف جندى في عام ١٩٨٧ حتى يتمكن من تنفيذ جميع ما يوكل إليه من مهام بما في ذلك الاستعداد للقتال في الخليج.

وقد جرى تقليص هذا الرقم خلال السنتين الماضيتين في وقت لا زالت فيه الخطط الحالية تقضي بزيادة عدد أفراد الجيش بحوالي ٣٦٠ ألف جندى في عام ١٩٨٤ وستة عشر ألف

ودافع إدوارد فيليبين مساعد وكيل وزارة الدفاع للشؤون الاحتياطية عن قدرة الاحتياطية على القيام بمهام معقدة. وقال أنهم يستحقون وقتا أطول في تطوير خبراتهم ولهم يعملون على أساس العمل الإضافي ولكنهم مجرد حصولهم عليها فاقهم يقومون بالمهام التي تقوم بها القوات ذات الخبرة الطويلة.

واشنطن بوست

وكان الجيش قد أبلغ وزير الدفاع كاسبر واينبرغر في عام ١٩٨١ أنه سيكون بحاجة لـ ٨٧٠ ألف جندى في عام ١٩٨٧ حتى يتمكن من تنفيذ جميع ما يوكل إليه من مهام بما في ذلك الاستعداد للقتال في الخليج.

وقد جرى تقليص هذا الرقم خلال السنتين الماضيتين في وقت لا زالت فيه الخطط الحالية تقضي بزيادة عدد أفراد الجيش بحوالي ٣٦٠ ألف جندى في عام ١٩٨٤ وستة عشر ألف

وكان الجيش قد أبلغ وزير الدفاع كاسبر واينبرغر في عام ١٩٨١ أنه سيكون بحاجة لـ ٨٧٠ ألف جندى في عام ١٩٨٧ حتى يتمكن من تنفيذ جميع ما يوكل إليه من مهام بما في ذلك الاستعداد للقتال في الخليج.

وقد جرى تقليص هذا الرقم خلال السنتين الماضيتين في وقت لا زالت فيه الخطط الحالية تقضي بزيادة عدد أفراد الجيش بحوالي ٣٦٠ ألف جندى في عام ١٩٨٤ وستة عشر ألف

## دليل الرأي العام

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

**لايجار**  
شقة بالسالمية مكونة من  
غرفة نوم وصالة وصالون ومرففهم  
ترب درشيكين المراجعة ت: ٤٣٥٣٠٣

**مؤسسة حولى للسيارات**  
تأجير بيع شراء  
سيارات بابافيه + أمريكية عادية وأوتوماتيك  
مع بائع أوبرون - أجرة تحت الطلب  
المراجعة - ت: ٢٥٤٧٥٧٤ حولى

**معرض للبيع**  
في الشويخ للمواد الكهربائية  
ومواد البناء في موقع ممتاز  
تلفون ٨٣٢٨٩٦

**للبيع شقة**  
بالرقعة مكونة من غرفتين نوم  
وصالة كبيرة مع الأثاث، الإيجار الجدير  
٢٥٠ ر.ك الطوب ٢٠٠٠ ر.ك قابل للمساومة  
المراجعة ت: ٨٤٠٨٩١ - ٨٣٥٨٧٩

**بنك مطبخه الدولي**  
مأكولات الطبخة الدولية  
بمأكولات الطبخة الدولية  
متوفرة الآن في الفرانك لرى المراجعة المستند:  
طبخة الشرق الأوسط  
الفرانك - الشارع الرئيسي - قرية شركة  
عبدالرحمن وعزام لملفات والمفردات

**تحذير**  
المراجع  
حسين عبد الجليل أحمد عبد الجليل  
(مصري الجنسية) يحمل جواز سفر  
رقم ١٩٤٩٧٧ ترك العمل برون مبيع من شركة  
وهو مال على كفاءة الشركة لمزايجي عزم القدر  
عليه وعدم تنفيذ ولكن يستمر عليه ويحمل عنه تحمل  
السورية علما بأن فامته ماري لمفعول على الشركة  
ت: ٨٣٥٩٧٨ / ٨٣٥٩٧٨ ترك العمل يوم ١٣ / ١٢ / ٨٣

**معرض خالد الشابت**  
عن وصول وقايات حديثة جميع  
الأنواع وأشهر الماركات العالمية  
استقبلوا تام لتكريب زينة الاطراف وتصليح وسيع  
جميع أنواع الادوات الكهربائية  
المراجعة - بجانب سعيد العيار - بارادة:  
تلفون ٧٧١٠٣٥ خليل الركابي

**يعلن معرض خالد الشابت**  
عن وصول وقايات حديثة جميع  
الأنواع وأشهر الماركات العالمية  
استقبلوا تام لتكريب زينة الاطراف وتصليح وسيع  
جميع أنواع الادوات الكهربائية  
المراجعة - بجانب سعيد العيار - بارادة:  
تلفون ٧٧١٠٣٥ خليل الركابي

**للإعلان**  
في هذه  
الصفحة  
تلفون مباشر  
٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

**للبيع محل بسعري**  
بسوق الطامير ميزانين بجانب  
سوق الهلب بالباركية، مساحة ٢٩ المراجعة  
ت: ٤٢٥٩٢٠ صبا ٧٣٦٨٠٦ ساء واصف  
**ملحق للبيع**  
حولى - شارع تونس - قرب طعم الكنداي  
محتوى على غرفة وطبخ ومهام فيه بعض لانات  
رجالة ميرة - الإيجار ١٥٠ ر.ك وطوب  
٤٠٠ دينار - ت: ٢٥٦١٢٧ أبو صين

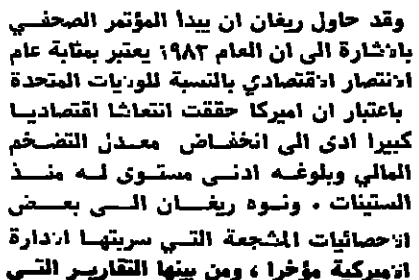
**شقق للايجار**  
يوحدلينا شقق للايجار، غرفتين نوم  
وصالة + غرفة نوم وصالة للاستفسار  
الارتصالة ت: ٧٣٣١١٥  
**شقة فاخرة للبيع**  
شقة بالسالمية غرفة وصالة وصالون  
تكيف مركزي - اثاث كامل  
الطوب: ٦٠٠ دينار  
المراجعة ت: ٢٤٥٠٧٩٧ / ٢٤٥٥٤٥٩

## الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



معا

ازدياد شعبية ريغان ومونديل  
في انتخابات الرئاسة الأميركية القادمة



وقد تراوت تصريحات ريفان اذخيرة بين الشعور بالقتال والتشاؤم حول موضوع سحب قوات المارينز في الفترة القصيرة القادمة . وفي مقابلة صحفية مع مجلة يو نيوز في هذا الاسبوع قال ريفان "من المحتمل سحب رجال المارينز من لبنان في العام ١٩٨٤" . ويمنع هذا القول على افترضان ان الحكومة اللبنانية والجيش سيتمكان من فرض وجودها . ولكنه اشار في اليومين الماضيين ان هذا وتوقا حيال هذا الاحتمال . وفي هذه الاثناء يحاول وزير دفاع ريفان تقديم تفسيراته لما حدث في ثلثات المارينز اذيريكيين في بيروت . وقد سلمت لجنة التحقيق - التي يرأسها ادميرال المتقاعد روبرت دنغ - تقريرها الى وزير الدفاع كاسبار اديفانغري في هذا الاسبوع . ومع ذلك ، فقد كشف المتنازعون عن تفاصيل محدودة حول ما انتهت اليه اللجنة من نتائج . كما يتوقع ان يتم الكشف عنها كلها في وقت لاحق .

تتناول برامج اِسكان والدخول الشخصية ، واستطردا في الحديث عن ريفان بالقصص السياسي امام الكونغرس ، حين قال : « ما زلتا نعاني من القيود التي يفرضها الكونغرس » واذ الكونغرس يوافق على مطلب ادارة اميركية الرامية الى تخفيض اتفاق الحكومي سوف يكون العام 1٩٩٤ عام التقدم الثابت والقوى بالنسبة لأميركا الذي يمكن فيه تخفيض معدن البطالة والاعانة على التخصيص المال .

ومرادية على اسم الجمعية.

غير ان السياسة الخارجية هيمنت على المؤتمر الصحفي عندما ادى ريفان سبيد -الي- الى استفسارات حول السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط وفي اميركا اللاتينية. وحينما مثل عن مظاهرة التعرق في ارسال الجنود الأمريكيين الى لبنان ، رد الرئيس اميريكي بعبارات طويلة في غداية استمرت حوالي سبع دقائق ، وفي ختام حديثه قال : « لقد حققنا تقدما هناك » ، وقد حاول ريفان الخروج من طريقه حسني : يغضب الإسرائيليون ، اود من خذل الدفاع عن غزو اسرائيل للبنان في العام ١٩٨٢ ، وتاليا من خذل دعم ذلك الزعيم الذي قامت بها ميليشيات الكتائب في سلطانه الاسرائيليون في مخيمات الفلسطينيين ، ويذكر هنا سبيد هذه المذاهب كانت سببا في عودة العاريزن الى لبنان .

وقد اتى الرئيس ريفان بالذمة على سبيرة - يذد - من اسرائيل ، بسبب اذطرادات التي تشهدها الساحة اللبنانية .

شروع الذي رفضه مناحيم بيغن من قبل  
تصليحاً ، وعندما قام شامير بحملة  
تحت مغطى انتاح الضفة الغربية المسلحة  
كها إسرائيل رد بفيتور على بعض الاسلحة  
في تعلقت بالموطنات اليهودية هناك ،  
ن ان مناحيم بيغن لم كان حذر لرد  
عاطفيته تشددت دفاعا عن سياسة  
سيتلان في الضفة الغربية .  
هذا التناقض الواضح بين بيغن وشامير جعل  
في العمل الحاد في بيغن في الحديث عن  
التي كرمه وحده وطنية حتى لا يترك  
يد عن أية محادثات سلام مع العرب .  
بما رجعت راحة هذا الحديث ، فعنده  
يهودا (المسامرة) في الضفة الغربية  
محد للتحقق ، ويقال ان قناعة بيغن  
الضفة الغربية تتلاقى مع قناعة بيغن  
بما باستاتعة بيغن وليفي اسقاط شامير لو  
رد رئيس الوزراء الجديد الذهاب الى ما  
ابعد من حدوده .

## الانگو نو هیست

هاجر الى اسرائيل قادمة من المغرب . وقد  
منحها مقيم ، الذي لم يواجه تحديات  
زعامته لحزب بينو اليميني فترة  
تركيه عن الشئين عاما ولم يتعرض لهجوم ما  
اثير وجوده في مكتب رئيس الوزراء ، حزب  
شوات ويتقار رعيها له . ولكنه مع ذلك ما  
زال محتفظا بعضويته في الحزب . وبقعده في  
الكنتيت : فهو : يريد ان يبعد نفسه عن  
الصورة السياسية الاسرائيلية .  
وهذا هو السبب الذي جعل شامير يتصرف  
بسرعة فهو حاول ان يظهر نفسه بأنه رجل  
عاطفي من سلفه وان يبعد فاض  
ذلك ان اتفاقية التعاون الاسرائيلي-  
الولايات المتحدة واسرائيل ، والمساعدات  
التي حصل عليها من الولايات المتحدة لدعم  
اقتصاد اسرائيل ، كانت من التقديرات  
السريعة التي قام بها شامير . والان يبدو  
شامير مستعدا لدراسة بعض العناصر التي  
يشتمل عليها مشروع لرفاه السلام في الشرق  
الوسط وللمحكمة الفلسطينية ، وهو

يُمكن أن يعود مناجيب بيقن ثابته ؟  
 إجابات القديس بالغة ، لكن بغير من  
 روات الحقيقة التي جعلت بيقن بغير من  
 عن انتظار ، /، انه لم يخفف كلية .  
 نذكر انه قال في الحادي عشر من  
 ميم من العام الماضي ترك المنزل  
 في لوكيس السوراء في القدس :  
 هذه قوتوني ضد قسيرة " .  
 آثار الكهات حول السياسة  
 وإثباتية . ويقول بيقن من :  
 نحن نخدو من ضحية من المدة  
 في أن رئيس الوزراء السابق قد شفي  
 من محتته السياسية . ويرغم انسابه  
 إلى من المحرر الدولي فرساود  
 مجددا لكي يمسك بزمام الأمور ، على  
 في مسرح الشرق الأوسط .  
 لكن بيقن بإغيا في أن يتولى اسحق  
 منيرب رئيس الوزراء من بعده . وكان  
 هو تولي هذا المنصب بيقن اسدكان  
 لمضى المائة من العمر ٧٧ عاما والذي

ويبدو ان استراتيجية جون غلين تقوم على اساس تصوير نفسه كمستقل وسط تقديمي التفكير والتصور موندلين على انه انسان من الطراز القديم والبربري يفتق بسطاء و يستطيع ان يقول " لجموعات مصالح الخاصة ، ولكن الناهيين بمن فيهم الديمقراطيين " يزاؤون يعتبرون غلين وموندلين مرشحين من نمط سياسي واحد باستثناء موندلين اكثر خبرة

ومع ارتفاع شعبية موندريس في استفتاءات الرأي العام الأخيرة ارتفعت أيضا شعبية الرجل الذي يسعى إلى انطاحه به عن منصبه - رونالد ريغان - فقد بدأت مشاعر الأمريكيين الحسنة تجاه ناحية الرئيس بصورة خاصة في أعقاب التحسن الملموس الذي طرأ على اقتصاد أميركي في الشهر الأخيرة - فقد سجل ستون بالمئة من أولئك الذين أجرو استطلاع آرائهم أنهم يعتقدون بأن الأمور تسير على ما يرام هذه الأيام .

ويبدو ان الجو العام في الولايات المتحدة اصبح ان افضل منه في اي وقت مضى منذ ست سنوات . ومع ذلك فان عدد اولئك الذين قالوا انهم ينظرون الى المستقبل بقلق قد ظل على ما كان عليه طيلة العام تقريبا ٣٥٪ . ويقول احد محللي الرأي العام ان

معظم الأميركيين لم يستفيدوا بعد جو التفاؤل الذي كان سائدا في الخمسينات واولال الستينات ، ولقد ارتفعت شعبية ريفان الى ٦٠٪ من ٤٥٪ في شهر مارس الماضي . ويرجع معظم المراقبين السلب الى قضايا محلية وبخاصة انخفاض التضخم . وفي هذه الحالة التحسن الذي طرأ على شعبية ريفان في صناديق استفتاء بدأ وندليس يخطط للتركيز على قضايا السياسة الخارجية في

وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ

**كارلتون** (قرن)  
شارع فهد الساروت: ٤٢٣١٧١  
شوربة - سمك زبيدي مشوي او كستاته عجل محمرة  
بالإضافة الى لائحة كارلتون

٦٠٠ فلس مع التركيب  
ورقة جردان للعدد المربع  
ورقة جردان  
أرضيات بالبيتك  
٧٣٦١٧١  
٧٣٦٩٨٥  
١٤٤٧  
ميدان صولي شارع عالم البار  
مقابل جردان

# شركة عبد الرحمن وعزام التجارية

غرفة نوم  
والايس  
٧  
سعر ٢٧٥  
د.ك

ديوانية  
١٠ مقاعد  
+  
ستائر  
إيطالي  
سعره ٥٧  
د.ك

الفروانية

غرفة نوم  
والايس  
٦  
سعر ٢٥٠  
د.ك

شارع المستوصف

كتب  
كهيلينا  
سعر  
٥٥٠  
د.ك

تلفون ٧٣٨٨٣٦ / ٧٤١٥٥٧

الإعلان المُبَوَّبُ فِي الرَّأْيِ الْعَامِ يَخْدُمُ الْمَعْلَنَ وَالْمُسْتَهْلَكَ





**منقدا حبش والعارضة في "فتح"**  
**أبوجهاد: سنطلب من عرفات**  
**توضيح أسباب زيارته للقاهرة**

بيروت - كونا - انفجر الوضع الأمني على نطاق واسع يوم أمس ودارت اشتباكات لم تشهد لها محاور القتال بعنفها إلا بيان الاجتياح الاسرائيلي لبيروت في العام الماضي.

وذكرت مصادر القتال المتخفية انه سقط أكثر من ١٦٠ بين قتيل وجريح بينهم من السكان المدنيين في اشتباكات الأربعة والعشرين ساعة الماضية التي شملت الناحية الجنوبية من بيروت وظلت بعض احياء العاصمة واكبت الى محاور القتال التقليدية في الجبل والقرى الخروب في الشوف انطلق وشاركت فيها مختلف اطراف القتال على الساحة اللبنانية - الجيش اللبناني النظامي والقوات اللبنانية العسكرية من جهة - وحركة مل والعرب التقدمي الاشتراكي من جهة أخرى.

وقد سقط أكثر من اثنائي لفظ إطلاق النار ولم يشعر المحاطون بقرارات دفع إطلاق النار إلا من خلال الأذاعات الرسمية والخاصة التي كانت تنقلها دون تعليق.

وعرب الماروني في بيروت عن مخاوفهم من تصعيد لملي عنيف ومحاولة بقاء بعض الأحياء على محاور في جنوب العاصمة اللبنانية .

وأعلن بعد ظهر أمس عن التوصل الى اتفاق لوقف إطلاق النار بين الجيش اللبناني والمليشيات المسلحة من المقرر ان يصبح نافذ المفعول بعد ظهر أمس ولكن مصادر أمنية قالت ان وقف إطلاق النار تم خرقه على كبريه القوات.

هذا وخفت حركة السير في شوارع العاصمة ولم يسجل ظهور العديد من سيارات الاسعاف التي تم كعادها اطلاقه لمس إقلاقه المصابين الى شتى مستشفيات العاصمة ومواقعها . لقد وجهت المستشفيات نداءات عاجلة الى المواطنين تحثهم على التبرع بالدماء .

محاور القتال في العاصمة

وكانت الاشتباكات قد انفجرت بعنف ابتداء من قبل الظهر على محاور الناحية الجنوبية من بيروت ابتداء من مستديرة شاذلية على مستديرة المطار مروراً بمضيق بين الضارفة الغربية ومستديرة الطيبة ودار الشاذلية اللبناني ومبراً ومضيق ومنى امتدادا على الشياح بين البراجية حارة خروب بشر المارون والبلدك العام، وصولاً الى مستديرة الشاذلية والحدود.

والعاصم  
وذكر مصفيين محلين ان الاطراف المتقاتلة استخدمت اسلحة المدفعية  
والدبابات والقذائف الصاروخية واسلحة الرشاشة كما شاركت في هذه  
الاشتباكات مدافع الميدان البعيدة المدى والمركزة في مناطق بعيدة عن مواقع  
القتال  
وقد اوقع القصف اكثر من ١٦٠ اصابة بين قتيل وجريح فضلا عن الدمار  
والانزلاق في المباني والابنية المدنية  
ابنية مدمرة ومهاجرون  
وذكر مصفيين محلين ان عدة ابنية في المناطق الجنوبية من بيروت تهدمت  
كامليا من جراء القصف وقتل او اُجيب سكانها من المدنيين  
وسجل الصحفيون المحليون ظهورا مسلحا في شوارع المنطقة الغربية من  
بيروت كما سجلوا توتر العديد من الاليات ودبابات الجيش اللبناني باتجاه  
محاور الاشتباكات في القاحية  
وقد توقف العمل في مطار بيروت المدني بسبب قفلة على مقربة من محاور  
القتال بسبب الاشتباكات التي سجلت على اقصى الشوارع المؤدية اليه

الازعاجي غريبا •

اللجنة الامنية لم تجتمع

هذا ولم تجتمع اللجنة الامنية المنبثقة عن قرار وقف اطلاق النار يوم امس وذلك بعد تفويض مبني فرع بنك طرابلس من الشيفات وقطاعا فريشيا لاطلاق النار والقصف وانسحاب الوحدة البريطانية العاملة في اطراف القوية المتعددة الجنسيات والمتركة هناك لحماية المبنى مما ادى الى انسحاب عناصرها من

المنطقة.

هذا وقد أنشأ من حرجه كل من دعا على يوم الأحد الماضي أنه لن يصير الاجتماع بسبب اتهامه الجبلي اللبناني والقوات اللبنانية بتعميد الموقف وتشوين المأزق.

**استخدام الاسلحة الثقيلة**

هذا ورغم البيانات المتناقضة من طرف القوات المسلحة فكان الجيش ينفذ ما تقدم له بأمر على محور القاتل بل تكثيف وتنصيب للمواقع وإن كل طرف لا يزال يحافظ على مواقفه رغم بعض حالات التقدم التي سجلت على أكثر من محور من قبل الأطراف المشاركة في القتال في **الناحية الجنوبية** من بيروت.

وشارت مدفعية الجبهة البعيدة المدى للحزب التقدمي الاشتراكي في روضة النعمان وغالبه وعينات ويصعدون وشلان من جهة ومدفعية الميدان للجيش اللبناني والقوات اللبنانية في الحدث والتعزيزات والفوضى والبررة وعين سعاده وبراننا ويتت رب روميه في هذا الصنف النفق الذي خال اضافة الى محور الناحية الجنوبية مناطق اخرى في العاصمة اللبنانية وتسلطت القاذفات برق المدنة الرياضية والخبري والمزرعة وشارع بشارة النوري وضيق الخبيق وسطة النحت ودار اليااسي والاوعاصي والاشرفية والبرية والحدس في ساحة لفسا في بيروت دون ان يكون لها اوجه.

كما تفتت بعض الجرائد التي توثقت ألسنتها بالشتم ليعبر عن مخاوفه . وعلى عكس الاعتاشات كما ذكر حسين حياطين أن عددا من ديابات واليات الجيش اللبناني وقع في حوزة اسلحين من حركة ما والقوى الوطينة على طريق الاوضاع التي اطلقوا نيران اسلحتهم المصاروخية والرشاشة على الاليات ما أدى الى اعطاب واقتراح اثنى عشر ومقتل عدد من الجنود . وقد اتفق المرزوق على الماريز

واعلن ناطق بلسان الماريز العاطلين في اطار القوة المتعددة الجنسيات في بيروت أن عددا من القذافي سقط في جوار مواقع الماريز قرب مطار بيروت لكنها لم تحدث اصابات في صفوف الجنود الاميركيين .

وزعم الماريز أنهم لم يشاركوا في الاشتباكات . واشتعلت نيران القتل في الجبل المحدث من سوق الغرب حتى ظهر الوحش يارب بسوس حوامل اربعة ملووا بشيم قرون وعين بسوس وعينات بين الجيش اللبناني والقوات اللبنانية الكاثوليكية من جهة والحزب التقدمي الاشتراكي والحركة الوطنية من جهة ثانية واستخدمت في هذه المبارك الاسلحة المدفعية والمصاروخية ومدافع الديابات والاسلحة الرشاشة .

ذلك جرت اشتباكات بينه ايضا مع القوات اقليم الخروب في الشوف الاسفل بين الحزب التقدمي الاشتراكي والقوات اللبنانية الكاثوليكية على الحدود العربية سبلين الوردانية الجيه بمعايير برجا حارة بمعايير المطلة حضور الرنة علان واستعملت فيه الاسلحة الثقيلة والمصاروخية .

مخاوف من احتياج الضاحية

تصعيد ليلي يتجدد معه القصف العشوائي واغرب المراقبين عن مخاوفهم من القيام بعملية عسكرية واسعة النطاق يعد لها بعض الاطراف في محاولة لاجتياح الصحية الجنوبية من بيروت رغم تكاليفها العسكرية الباهظة ورغم انعكاساتها على الصمود السياسي والاقتصادي.

وقد حمل المتحدث عسكري باسم حركة أمل الجيش اللبناني مسؤولية انفجارات الاشتباكات:

بينما أكد بصحتر عسكري لبناني أن الكثير من عناصر الحركة أمل غير منضبطين ولا تملك القيادة السيطرة عليهم ،

وأوضح المتحدث العسكري باسم حركة أمل أن منظمته وافقت على تمركز الواضح اللبناني في المواقع التي كان الظالمين الفرنسيون يسيطرون عليها والتي حلوا منها ليلة الجمعة - السبت ، وأضاف أنه على الرغم من ذلك قمف الجيش منطقة مخيمات اللاجئين والضاحية الجنوبية ليكسوت وبكيد بذلك القوات الحدية ضائفة فادحة ومن بين هذه المنشآت مستشفيات ومستوصفات

وأكد المتحدث أن الجيش خرق وقف إطلاق النار مرة أخرى يوم أمس بعد أن أرسل تفريعات إلى بيروت العسكرية وإلى مقر وزارة الدفاع وأكد المتحدث مجدداً : « حرص حركة أمل على وحدة لبنان التي هي ملك لكل مواطنها سواء كانوا مسلمين أو مسيحيين » .

وتفيد مصادر في الجيش اللبناني أن حركة أمل التي تنشط على الضاحية الجنوبية ليكسوت بها عناصر كثيرة غير منضبطة ولا تملك القيادة السيطرة عليها ،

وأضافت المصادر نفسها أن العديد من مجموعات الميليشيات التي لا تطاع وجهية استعصمت، حركة أمل « يهاجمون الجيش اللبناني » .

ومن ناحية أخرى حذر راديو بيروت أن الشيخ عبدالمعز قبيلان المفتي الجعفري دعا إلى ضرورة وقف الاشتباكات بصورة عاجلة وقال « أن الموقف بالغ الخطورة والشعب اللبناني هو الذي يدفع الثمن » .

**الحزبي يصل بيروت**

وقد طالبت فعاليات الضاحية الجنوبية من بيروت بوقف أعمال القصف على المنازل التي تصبغ المواطنين واستمكتها مع من ضباط بشرية ومادية ، وعلى الرغم من هذا الموقف العسكري العاطف من عدم اجتماعات لجنة الترتيبات الأمنية قد تفتحت الاتصالات لوقف التصدير الهامي .

وتنتظر الأطراف عودة المسؤولين السعودي الذين رفق الحزبي إلى بيروت اليوم لمتابعة اتصالاته مع المسؤولين الأنبيين لمتابعة البحث في برنامج لتسليم

## مصدر كبير للصفحة الرياضية يشوه

### الشيخ أحمد الحمود لم يتقدم باستقالة رسمية لاتحاد الكرة

#### زيارات مكثفة من رؤساء أندية واتحادات رياضية ورياضيين كبار لاقناعه بعدم الاستقالة



الشيخ أحمد الحمود

مرت في تاريخ اتحاد كرة القدم واستطاعوا ان يجتازوا تلك المرحلة بخير وسلام دون اي فشل وقد امر اكثر من سبعة رؤساء اندية على عدم القبول او التبرير بأحد الكفاءات القوية التي شهدتها الاتحاد خلال فترة وجوده وهم غير مستعدين لقبول استقالته من الاتحاد واخذوا على الشيخ أحمد عهدا بعدم تقديم استقالته خلال هذه الايام وذلك بانتظار نتائج انتخابات نادي الجوهراء التي ستجري في اواخر الشهر الجاري وعلى ضوء ذلك سوف يتم دعوة الجمعية العمومية غير العادية وادخل ٣ أعضاء إليها ووضع الأمور في نهجها.

وكشف مصدر قريب من الشيخ أحمد الحمود نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم للصفحة الرياضية ان الشيخ كان يعتزم تقديم استقالته من الاتحاد ذمور يعلمها الجميع واداعي لذكرها وأضاف المصدر بأن أبو حمود لم يقدم استقالته رسمياً لاتحاد وذلك لانحاح العديد من رؤساء الأندية والاتحادات الرياضية وكبار الرياضيين الذين زاروه بالعدول عن هذا الرأي، مما أدى الى اقناعه بعدم تقديم استقالته حالياً وقد اتى الجميع خلال زيارتهم على العمل الذي قام به وزملاؤه اعضاء باتحاد خلال سبعة شهور، ووصفوا تلك المرحلة بأنها كانت اصعب مرحلة

## في الاجتماع الثاني عشر لسباق الخيل بنادي الصيد والفروسية كأس محافظ حولي من نصيب "لا لا" والسيارة لرائد الفجر



لقطة تذكارية بعد ان سلم الشيخ جابر المبارك كأس الشوط الرابع



يصل الفائز بكأس محافظ حولي



اركان استقبل الوحدة وفرقة الفوز

تغطية وتصوير: هاشم اسماعيل

بحضور الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح محافظ حولي جرى في الساعة الثانية من بعد ظهر امس حفل اجتماع الثاني عشر لسباق الخيل بنادي الصيد والفروسية والذي اشتمل على ٦ اشواط تنافس فيها ٤٥ جواداً و٢٥ فارساً من مختلف الدرجات وكان اهم اشواط هو الرابع على كأس محافظ حولي والذي اسر عن فوز «لا لا»

الذي اسر عن فوز «لا لا» واستقبل الوحدة بالفارس ضياء اوغلو حيث قام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح بتسليم الكأس القيمة للفائز بها.

وتبعها يلي النتائج الكاملة لاشواط الشوط الاول

خصص لجياد المبدعات على مسافة ١٦٠٠ متر وشاركت فيه ١٠ رؤوس اسفرت المنافسة بينها عن:

في الاول: «نهر المجرة» للسدم. في الثاني: «الشمس» للثوني.

في الثالث: ريدان الثاني لعبد الله عودة السلمان.

في الرابع: «فيس» للخليج. في الخامس: «دقيقة» للمنافسة ٢ طول ٢٥٠٠ متر.

خصص لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر وشارك فيها ١١ رأساً اسفرت المنافسة بينهم عن:

في الاول: «ارد السدم» للمطوع والساحب بالفارس ياسين قوق.

في الثاني: «هين» لاستقبل والوحدة بالفارس جورج واكد.

في الثالث: «ضاري» لفافز العبدالمميز المظوع بالفارس زيدان قوق.

في الرابع: «سرة» للسدم بالفارس ريتشارد فوكس.

في الخامس: «الزمن» ١٢٢٢ دقيقة - المسافة ٢٥٠٠ متر.

الشوط الثالث

خصص لجياد الدرجة الاولى والثانية على مسافة ١٢٠٠ متر وشاركت فيه ٥ رؤوس اسفرت

المنافسة بينها عن:

في الاول: «السورية» للسدم بالفارس ريتشارد فوكس.

في الثاني: «وضحة» ليوحسي بالفارس ياسين قوق.

الشوط الرابع

خصص لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٤٠٠ متر وشاركت فيه ٥ رؤوس واسفرت المنافسة بينها عن:

في الاول: «ورد المسير» ليدور عبدالوهاب شهاب بالفارس ضياء اوغلو وقطع المسافة من ٢٥٠٠ متر.

في الثاني: «عمادية» ليوحسي بالفارس حيدر يوغا.

في الثالث: «فوز السدم» للسدم بالفارس ريتشارد فوكس.

الشوط الخامس

خصص لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٤٠٠ متر وشاركت فيه ٥ رؤوس واسفرت المنافسة بينها عن:

في الاول: «ورد المسير» ليدور عبدالوهاب شهاب بالفارس ضياء اوغلو وقطع المسافة من ٢٥٠٠ متر.

في الثاني: «عمادية» ليوحسي بالفارس حيدر يوغا.

في الثالث: «فوز السدم» للسدم بالفارس ريتشارد فوكس.

الشوط السادس

خصص لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٤٠٠ متر وشاركت فيه ٥ رؤوس واسفرت المنافسة بينها عن:

في الاول: «ورد المسير» ليدور عبدالوهاب شهاب بالفارس ضياء اوغلو وقطع المسافة من ٢٥٠٠ متر.

في الثاني: «عمادية» ليوحسي بالفارس حيدر يوغا.

في الثالث: «فوز السدم» للسدم بالفارس ريتشارد فوكس.

## دعوات رسمية لحضور نهائي كأس التعاون



أحمد الحمود



محمد هيف الحجرف

وجه الاتحاد القطري لكرة القدم الدعوة لحضور المباراة النهائية لبطولة دول مجلس التعاون لكرة القدم التي ستقام يوم الجمعة لكل من الشيخ فهد أحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم، وأحمد عبدالصمد رئيس النادي العربي ومحمد هيف الحجرف رئيس لجنة المسابقات في البطولة والتي امين السر العام باتحاد الكويتي لكرة القدم.

## دورة شطرنجية نسائية في يوغوسلافيا

بلغ اتحاد الشطرنج السوفياتي يوم امس «الثنين» نظيره اليوغوسلافي بان الدعية «ناتسا الكسندريا» بطولة العالم السابقة و «نونا جابرند

اشغلي» بطولة الاتحاد السوفياتي ستتركان في بطولة يابتي «٢٥٠ كم غربي» بليجراد التي ستبدأ يوم ٧ يناير كانون الثاني القادم.

وستكون يابتي تشترك فيها الكثير من الدعوات البارزات وبصفة خاصة كراميتش وفينديك وفيريتشيفن أقوى مسابقات عام ١٩٨٤ - ١٩٨٥ وذلك وفقاً لنظمه هذه الدورة كما ستكون على مستوى دورات تيلبورج وبوجوجن للرجال نفسه.

## صراع اشرعة

اثبت الزورق اميركي اذربي «نرغانا» الذي يقوده المنفذ التلفزيوني «مارفن جرين» انه

اسرع اليخوت الـ ١٧٣ المشاركة في سباق دولي - هوبرات التاسع والثلاثين حيث تصدر اسطول السباق بعد بضع دقائق من بدء السباق البالغ طوله ٦٢٠ ميلاً بحراً.

وكان الزورق اميركي اذربي «نرغانا» قد بدأ بداية وشرعة وتصدر منافسة اذ ان «نرغانا» وصل قبله الى المياه العميقة ليبدأ صراعا سيستمر لمدة ساعة

## سامرانش يدعو الشيخ فهد الاحمد لحضور الاحتفال التسعين لاعادة تجديد الالعاب الاولمبية



سامرانش



الشيخ فهد

وجه انطون سامرانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية الدعوة الى الشيخ فهد الاحمد عضو اللجنة الاولمبية الدولية لحضور الاحتفال بالتسعين التسعين لاعادة تجديد الالعاب الاولمبية.

وستقام اللجنة الاولمبية الفرنسية بتبليط الاحتفال في باريس يوم الجمعة ١ يونيو ١٩٨٤ تحت رعاية اللجنة الاولمبية الدولية وسيقام احتفال تحت مظلة ميتران الرئيس الفرنسي وتعد اللجنة الاولمبية الدولية ان ترحب بكم كضيوف في هذا الاحتفال

## الاسرة الرياضية بنادي اليرموك تحتفل بتكريم أبطال آسيا



الشيخ فواز دعيح الصباح

نابية عن زملائي راعي المنتخب لكي اقدم لكم الشكر الجزيل لتقديركم واحسانكم بتكريم ابطالكم الذين ساهوا في رفع اسم بلادهم الحبيب الى اعلى المراتب الرياضية وذلك بحصولهم على خمس ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية.

وهذا التكريم ليس بغريب على مجلس ادارتكم الموقرة الذي يعمل دائماً على رفعة اسم الرياضة والرياضين في هذا البلد المعطاء. ولا ينبغي في هذه المناسبة الكريمة ان ان تقدم نابية عن زملائي الذين بطريق الشكر ودمشق مجلس ادارتكم الموقرة واتمنى من ان عز وجل بان يديمكم لنا سداً ودخراً لخدمة الرياضة في هذا البلد.

## الرياضة السعودية

## نادي النهضة السعودي يصدر عقوبات صارمة ضد لاعبيه

اصدر مجلس ادارة نادي النهضة السعودي عقوبات صارمة ورددة ضد ٦ لاعبي المعروفين في لعبات كرة القدم وكرة السلة

والسلاح بسبب التمرد على النادي وعدم الانصياع للقرارات والمباريات. والعقوبات هي:

١- حارس المرمى عبد الله سعد ايقاف لمدة سنة.

٢- لاعب كرة القدم جمال سيف ايقاف لمدة ٣ شهور.

٣- لاعب كرة القدم يوسف العلي ايقاف لمدة ٣ شهور.

٤- لاعب كرة القدم ابراهيم الغدير ايقاف لمدة شهر.

## الكوزموس يهزم شيكاغو ستينغ في ملعب مغطي

نيويورك - ا: ب: تغلب فريق نادي الكوزموس الاميركي لكرة القدم مساء الخميس على فريق نادي شيكاغو ستينغ ٩ - ٨

في مباراة جرت بينهما في ملعب كرة مغطي (مسقف).

كان أبرز هدافي الكوزموس ستان تيرليكي (٢) ووارغلي

## الشباب يتصدر اليوم الأول في البطولة الدورية لألعاب القوى للناشئين

تصدر فريق الشباب البطولة الدورية الاولى لألعاب القوى للناشئين في يومها الأول أمس برصيد ٥٨ نقطة وجاء في المركز الثاني فريق القادسية برصيد ٤٩ نقطة وفريق العربي ثالثاً برصيد ٢٧ نقطة وقد اسفرت مسابقات اليوم الأول من البطولة عن النتائج التالية:

١٥٠٠ متر

الناشي خالد عزيز - الشباب

١٧٩ متر

الناشي مناحي نوح - الشباب

٢٠٠ متر

الناشي عبد العزيز - الشباب

٢٠٠ متر

الناشي علي الوائلي - العربي

٢٠٠ متر

الناشي صالح خليل - العربي

٢٠٠ متر

الناشي علي الوائلي - العربي

٢٠٠ متر

الناشي علي الوائلي - العربي

## الشباب يتصدر اليوم الأول في البطولة الدورية لألعاب القوى للناشئين

تصدر فريق الشباب البطولة الدورية الاولى لألعاب القوى للناشئين في يومها الأول أمس برصيد ٥٨ نقطة وجاء في المركز الثاني فريق القادسية برصيد ٤٩ نقطة وفريق العربي ثالثاً برصيد ٢٧ نقطة وقد اسفرت مسابقات اليوم الأول من البطولة عن النتائج التالية:

١٥٠٠ متر

الناشي خالد عزيز - الشباب

١٧٩ متر

الناشي مناحي نوح - الشباب

٢٠٠ متر

الناشي عبد العزيز - الشباب

٢٠٠ متر

الناشي علي الوائلي - العربي

٢٠٠ متر

الناشي صالح خليل - العربي

٢٠٠ متر

الناشي علي الوائلي - العربي

٢٠٠ متر

الناشي علي الوائلي - العربي

٢٠٠ متر

الناشي علي الوائلي - العربي



## عودة وفد الكويت بعد مشاركته في الاجتماع الأول لرؤساء اللجان الأولمبية بدول مجلس التعاون



جانب من اجتماع

وسوف ترفع تقارير طبقا لما هو مطلوب منها .

### سيكون للقرارات تأثير اسوي وعربي

وعن تأثير هذه القرارات على الرياضة الاسوية والعربية قال ابو احمد ان دول الخليج تمثل ٦ دول عربية وهي تقع في القارة الاسيوية واعضاء في المجلس الاولمبي الاسوي لذلك سيكون لهذه القرارات تأثير كبير على المستوى الاسوي وايضا

التعاون لرفع تحيات شباب الرياضة في الخليج الى جلته واستماع الى نصائحه واشاراته وتطلعاته للشباب والرياضة كما ان الاجتماع تحت مظلة مجلس التعاون الذي ننظر له نحن الشباب بامل كبير على انه طريق الوحدة الخليجية ليداية الوحدة العربية بشية انه مستقب .

### الامين العام والامير فيصل لعبا دورا اساسيا

واضاف وكان لدور امين العام والاميرين في المجلس عامل اساسي في نجاح هذا الاجتماع وايضا الى العداقات الشخصية التي تربط بين القادة الرياضيين كما كان لرئاسة امير فيصل بن فهد لهذا الاجتماع اثر فعال فقد اتخذنا وث الحد عدة قرارات قابلة للتفيذ ومن المؤكد بانه سيكون لها تأثير مباشر على تقدم الحركة الرياضية والشبابية داخل منطقة الخليج .

وعن الاجتماعات قال الشيخ فهد بان نتائج اجتماعات جاءت في المستوى الذي كنا نامله وستحقق الهدف الذي نضعه امامنا كما ان جميع الموضوعات قد بحثت ولم يجل منها شيء وشكلت لجان خاصة لبحث جميع الموضوعات المختلفة

عاد الى البلد في الواحدة بعد ظهر امس وفد اللجنة الاولمبية الكويتية قادما من الرياض بعد ان شارك في اجتماع اول لرؤساء اللجان الاولمبية بدول مجلس التعاون .

والوفد برئاسة الشيخ فهد احمد رئيس اللجنة الاولمبية وعضوية احمد الرشيدان وسور سالم . وكان في استقباله على ارض المطار العميد عبدالجيد العجوي نائب رئيس اللجنة الاولمبية واعضاء لجنة العلاقات العامة باللجنة الاولمبية .

وقد اشار الشيخ فهد احمد في تصريح له عقب الوصول باجتماعات وقال بانها في الواقع شيء يتلج الصدر ويسعد الانسان ان يلتقي مع اشقائه واولاده من قادة الحركة الرياضية للتعاون وتنسيق واتخاذ القرارات التي تعود بالفائدة على الحركة الرياضية الخليجية والتي تخدم اهداف مجلس التعاون لدول الخليج العربي وترسيخ العداقة الاخوية بين شباب دول المنطقة .

واضاف الشيخ فهد احمد ان من ابرز الاحداث خلال هذه الاجتماعات هو ارتقاء بطولة الملك فهد المفدى او قادة الامم العربية ومجلس

## القبض على عصابة ايطالية للشغب في المنتخب

القت شرطة مينو القبض على شابين من العمال ايطاليين بتهمة الشروع في قتل مشجع كرة قدم نمساوي يوم ٧ ديسمبر الجاري عقب انتهاء مباراة انتر ميلان ايطالي « وافي سبي اوستريا » النمساوي في تاجيلي كاس اتحاد اوروبي لكرة القدم والتي كانت سببا في خروج الفريق ايطالي من البطولة لعدم تأهله .

وكان شاب ايطالي من مجانين الكرة قد طعن المشجع النمساوي « جيرهارد وانج » طعنة نجده بدمية حادة ترتب عليها اصابة خطيرة كادت تؤدي بحياة المتفرج النمساوي وقالت شرطة « مينو » انها عرفت الفاعل لكنها رفضت افصاح عن اسمه . ويسود ان مجموعة المتهمين من مشجعي نادي « انتر ميلان » ايطالي .

وكانت الشرطة ايطالية قد قبضت على عامل ايطالي عمره ٢٠ سنة واسمه « ماسيمو ماري » من امام منزل والديه يوم احدث الماضي ضمن حملة اعتقال شنتها ضد مشجعي النادي المشوحيين .

وكشفت التحقيقات عن عصابة من المشجعين ايطاليين عددها ١٥ فردا وهي التي بدأت امسب واحدهم هو الذي طعن المشجع النمساوي الذي تستمر حالته بعد جراحة عاجلة ولا يزال راقدا في احد مستشفيات « مينو » في انتظار نقله الى مستشفى نمساوي على نفقة النادي ايطالي .

## تعاذلت استراليا مع السويد في نهائي كأس ديفيز

في نهائي كأس ديفيز للتنس الارضي يقام في مدينة « ميلبورن » باستراليا فاز اللاعب استرالي جون فيتز جيرالد بمباراة الفردي الثانية بعد ان تغلب على السويدي يواكيم نيستروم في مباراة من اربعة اشواط كانت نتيجتها ٤/٦ ، ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ . وبذلك تعادلت استراليا والسويد بنقطة لكل منهما ذلك لان السويدي ماتس فينيدر كان قد فاز بمباراة الفردي الاولى على استرالي بات كاشي بـ ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ .

وقدما يلعب البلدان مباراة الزوجي حيث يتقابل استراليان بول ماكنامي ومارك ادمزند سون مع السويديين اندروز جاربر وهانز سينسون .

## الدور قبل النهائي لبطولة السلسلة افريقية

اسفرت مباريات بطولة افريقيا الثانية عشرة لكرة السلة التي اقيمت صباح امس عن النتائج التالية : فازت ليبيا على غينيا ٩٢/٩٢ وبهذا احتلت ليبيا المركز التاسع بينما قبع غينيا في المركز العاشر والآخر .

كما فازت وسط افريقيا على الصومال ٦٤/٩٢ وبهذا احتلت وسط افريقيا المركز السابع والصومال المركز الثامن .

## «جناتاساري» في الصدارة التركية

اسفرت مباريات امس اول في دوري اندية الدرجة الاولى التركية لكرة القدم عن فوز ترازونوسبور على كارجاجوروك بـ ١/٠ وفاز زنجليداك على اكراتورك بـ ١/٠ وكوكاليكسبور بـ ١/٠ وفاز اورديوسبور على بيسكاسي بـ ٢/٠ صفر وفاز جناتاساري على سكارياور بـ ١/٢ وتعادل جنسربيرليجي مع ادااندرسبور بـ ٢/٢ وتعادل ايضا بولوسبور مع دنزلوسبور بـ ٢/٢ وفاز زنجليداك على سارياور بـ ٣/٠ صفر وفاز انتاليايسبور على بورماسبور بـ ٢/٢ .

## هزيمة توتنهام امام اترينغهام

اسفرت مباريات دوري اندية الدرجة الاولى الانجليزية التي جرت امس اول عن فوز فريق لوتون على « توتنهام » بـ ٢/٠ صفر وفاز ليشستر على كوينز بارك ريجرز بـ ٢/٠ واورتفورد على توتنهام بـ ٢/٤ واورتفورد على استون فيلد بـ ٢/٢ وسولهامبتون على وستهام بـ ١/٠ صفر .

## مباراتان بالدوري العام لكرة القدم لساحل يستضيف الشباب في لقاء لتحسين المراكز هل يبقى كاظمة امام خيطات بمركزه الثالث؟



الشباب



كاظمة

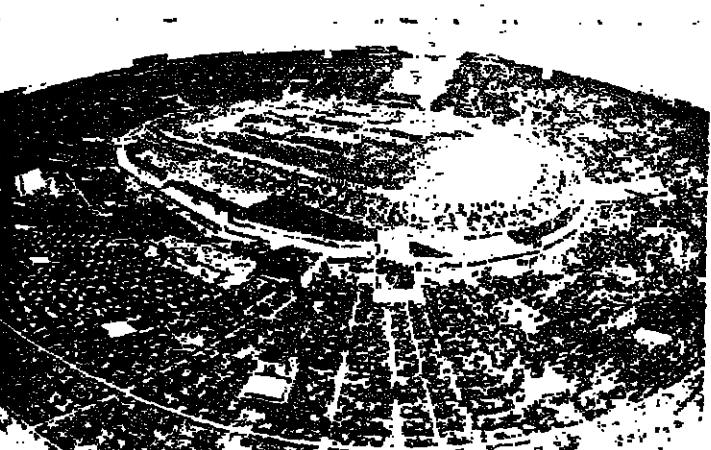
الثالث عشر في الترتيب برصيد خمس نقاط ، وبالنسبة لفريق كاظمة اخضر فرق الصدارة ترقيا وانتظارا وتحصية ، سيميل على احتفاظ هذا المركز مع نهاية القسم الاول في انتظار القسم الثاني الذي سيؤكد جدارته بالتصدر المتقدم حيث يتنيز بالمجموعة المتجانسة التي تحسن تقديم العروض ، ولقاؤه مع خيطان على ملعبه سيعطيه دافعا لتقديم العروض ، الذي يليق بسمعة « ديبية اور » وبما يخفيه عن انظار من « ترقب » من جهة اخرى - وقد حقق فوزا كبيرا على البريموك في اسبوع الماضي تألق فيه رعيه باجمل عرض قدموه ظهرت فيه هذه الظواهر التي تدعونا بالتحفيز في الحديث على مجموعة كاظمة وما ستقدمه من القسم الثاني من الدوري .

اما عن فريق خيطان المتذبذب النتائج والمستوى من خذل كل لقاء ، له دافع كبير للخروج من هذا اللقاء بنتيجة طيبة ، فلقاؤه مع العربي في اسبوع الماضي كان ان يغير من حسابات الكثيرين لو حدث الفوز على العربي تلك المعثرة التي ينظرها الكثيرون الذين يلهون خلف العربي المتصدر بفارق اربع نقاط في انتظار ما ستسفر عنه نتائج القسم الثاني في اسبوعه الاول المقبلة .

واللعبة الجاهلي وعدم اعتداده على رعب واحد ظواهر يجب الالتزام بها بازاءه للروح الحامية الجماعية التي يجب ان تقل على مستوى ثابت بازاءه لمراجعة كشف الحسابات اور باول ، والتقليل بقدر الامكان من اخطاء الفردية التي تزداد حصيلتها لدى الفريق ، هذه الامور مجتمعة تؤدي الى العرض الجيد ، مع استغلال الفرص المتوفرة التي تحقق النتيجة المرجية .

وخلاصة القول والظاهر يقع عليها بـ كبير في اعتداده على مظاهر التعاون وحس التغطية وتوات حارس المرمى ومتابعة مختلف الكرات من الداخل او الخارج حيث تتغير خطط وتكتيكات رعيه كاظمة من فترة الى اخرى في فترات المباراة نفسها دون انقطاع .

## «ايزمكيلوفو» ومتحف المجد الأولمبي الموقع الذي شهد البطولة في موسكو أصبح معهدا ومتحفا



عرض الفرق المشاركة في استاد «ايزمكيلوفو»



تمويذة البطولة

التذكارية ، التي قدمها رياضيو الحركة اولمبية اذ قدّمون . كذلك قدمت اللجنة الاولمبية السوفياتية للمتحف مجموعة كبيرة قيمة من مواد دورة الألعاب الاولمبية ال ٢٢ التي جرت في موسكو عام ١٩٨٠ .

وقدم هواة الرياضة من مختلف المدن السوفياتية للمتحف كمية كبيرة في المعروضات ، وهنا من المتعذر ذكر اسماء كل من قدم للمتحف ما هو مرتبط بالحركة اولمبية من وثائق والصور واعمال وصور ، وطابعات ،

واوسمة وشعارات نزعها اصحابها من ارضياتهم ومجموعاتهم الخاصة . وكذلك لم يخل من الرسامون والنحاتون والحرفيون المهرة بتقديم اعمالهم الفنية الرائعة التي ترتبط بالرياضة .

ولست بقليلة ايضا المعروضات التي اهدتها للمتحف الدول اجنبية . فعلى وجه الخصوص من سنحتات السوفيات الرياضية مع فرنسا : هدية الوفد الرياضي الفرنسي التي قدمها للمتحف ن . نيلوليس وعبد اداكاديبية اولمبية العالمية في اوليا .

وهي عبارة عن معرض بيديلي لداكاديبية اولمبية العالمية الذي عرض في ايلول عام ١٩٨١ في قاعة

احتفالات في «بادن - بادن» حيث انعقد المؤتمر الاولمبي الحادي عشر .

وز ينقطع سيل الهدايا المقدمة فمذ وقت قريب وعن طريق اللجنة الاولمبية الوطنية السوفياتية وصل الى المتحف معرض متكامل «ساراجيفو - المدينة الاولمبية» من اللجنة التنظيمية لاعاب اولمبية الشتوية الرابعة عشرة التي ستجري في مدينة «ساراجيفو - اليوغوسلافية عام ١٩٨٤ .

احتفالات في «بادن - بادن» حيث انعقد المؤتمر الاولمبي الحادي عشر .

وز ينقطع سيل الهدايا المقدمة فمذ وقت قريب وعن طريق اللجنة الاولمبية الوطنية السوفياتية وصل الى المتحف معرض متكامل «ساراجيفو - المدينة الاولمبية» من اللجنة التنظيمية لاعاب اولمبية الشتوية الرابعة عشرة التي ستجري في مدينة «ساراجيفو - اليوغوسلافية عام ١٩٨٤ .

احتفالات في «بادن - بادن» حيث انعقد المؤتمر الاولمبي الحادي عشر .

وز ينقطع سيل الهدايا المقدمة فمذ وقت قريب وعن طريق اللجنة الاولمبية الوطنية السوفياتية وصل الى المتحف معرض متكامل «ساراجيفو - المدينة الاولمبية» من اللجنة التنظيمية لاعاب اولمبية الشتوية الرابعة عشرة التي ستجري في مدينة «ساراجيفو - اليوغوسلافية عام ١٩٨٤ .

احتفالات في «بادن - بادن» حيث انعقد المؤتمر الاولمبي الحادي عشر .

وز ينقطع سيل الهدايا المقدمة فمذ وقت قريب وعن طريق اللجنة الاولمبية الوطنية السوفياتية وصل الى المتحف معرض متكامل «ساراجيفو - المدينة الاولمبية» من اللجنة التنظيمية لاعاب اولمبية الشتوية الرابعة عشرة التي ستجري في مدينة «ساراجيفو - اليوغوسلافية عام ١٩٨٤ .

ضمن مسابقة الدوري العام وفي ختام مباريات اندية اسبوع الثالث عشر للقسم الاول من الدوري العام ، يتقابل اليوم في المباراة الاولى فريقا الساحل والشباب بملعب الساحل في تمام الساعة الثالثة ز . ز ، وفي المباراة الثانية يستضيف فريق كاظمة على ملعبه في الخامسة والنصف فريق خيطان في مباراة هامة وحاسمة اول من حيث المنافسة على المراكز الاولى وخيطان من اجل تحسين المراكز ( الساحل والشباب ) .

يتقابل فريقا الساحل والشباب في اخر لقاء لمباريات القسم الاول وكل منهما تحدوه الرغبة في الخروج منها بنتيجة مرضية ، محاور كل منهما زيادة رصيده بنقطة المباراة ، يلعب الشباب ضيفا على الساحل وله رصيد ٣ باس به ١٣ قورن يباقي حملة اندية اخرى التي تأتي من بعده في التسلسل « ١٢ نقطة » وله دافع قوي لتحسين مركزه الى مرتبة افضل خاصة بعد تعثر النصر في اخر لقاءاته مع العربي ، اما عن اخر لقاء للشباب فقد كان بملعبه امام السالية وقدم رعيه عرضا جيدا كاد رعيه ان يخرجوا السالية وفلنت النتيجة ونقطتا المباراة منهم نتيجة لهدف عادل عبدالنبي الوحيد في هذه المباراة ، اما الساحل فله اكثر من دافع وذلك نتيجة للترتيب الذي وصل اليه في القسم الاول برصيد ٦ نقاط ، الامر الذي سيدفع به الى تحسين مركزه

خذل لقاؤه مع الشباب على ملعبه خاصة ان خسارته امام الصليخات بهدف واحد ايضا تجعله في حاجة ماسة لتعويض ما فاتته في اسبوع الماضي بصفة خاصة وباقي لقاءاته السابقة التي لم يحالنه فيها التوفيق بصفة عامة ، فهل يظل دفاع الشباب صلبا ام سيكون لهاجمي الساحل الفرصة لتحسين مركزهم امام هذا الضيف .

( كاظمة وخيطان ) : لقاء هام بين كاظمة الذي يحتل المركز الثالث برصيد ١٧ نقطة وخيطان

## الخمسة الكبار وصراع الاسانلة في مطلع العام الجديد



مكنزو



نوح «نوا»



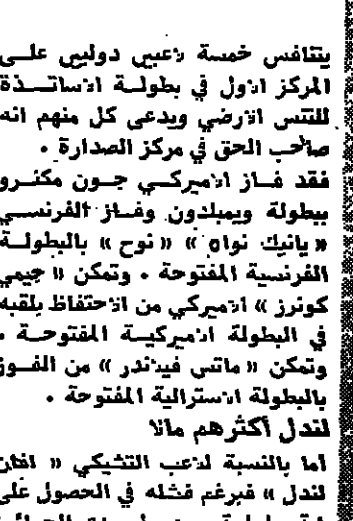
كونوز



فينندر



لندل



لندل

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

وستبدأ بطولة العام الجديد في السابعة مساء العاشر من يناير بمباراة بين جيمي ارياس وجون كريك يلعبها جوس لوييس كريك ضد جوس هيجوراس ، ويلتقي نوح سيد يلعبها ايليو تلتشار مع اندري جوميز .

احدى مباريات القدم في البطولة

هكذا منه لأصل

بعد قبض معاشه وذبح رجال البوليس عدة مرات التي بيته أخذ ملكته وسيارته وبندقية الصيد التي لديه .  
ويطالب المسؤولون في صندوق المعاشات منذ عدة اعوام بأن يقدم جوهانسون ، الدليل المعتد السي الطابعيات اذ للثبوتية ، على انه زبال حيا ويترن معاشه في حشا .  
مجدد .  
واخرا لعبا جوهانسون السي وساخة لقتاد السويدية وقال جوهانسون : انني قبل ان اموت